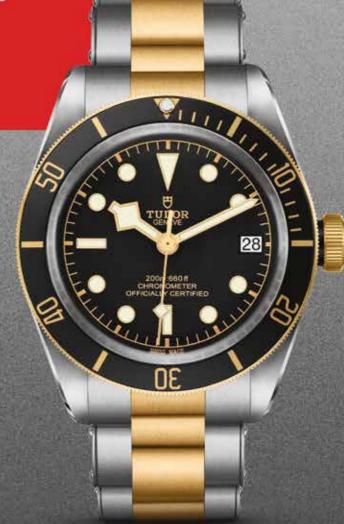




BORN TO DARE

#BornToDare

BLACK BAY S&G



Javaheri Brothers and Co.

2808 VALI E ASR AVENUE.
BETWEEN MAHMOUDIEH AND ZAFERANIEH
PHONE NUMBER: 22666008/009

ROMA TOWER, NO. 34, NORTH KAMRANIEH AVENUE HONE NUMBER: 26140217/8/9









برج ہای مسکونی سب

بارمدر

مرابط ا**قساط متنوع** با حداقل پیش پرداخت با حداقل پیش پرداخت

Telegram Bot : @parsis_kish_bot Instagram : @parsis.kish

C-NCAP

توربو شارژ + گیربکس دو کلاچه اتوماتیک ضمانتــــ۵ سال یا ۱۵۰۰۰۰ کیلومتر کارکرد گرت طلایی - ۲ سـال یا ۶ نوبت سرویس رایگان

تلفين فيروش: ۲۱۰-۴۷۶۵۱ داخلي ادها الي ۲۳۰۳

• کمترین پیش پرداخت • اقساط بلندمدت







با نیم قرن تجربه در انبوهسازی

واحدهای • مسکونی • تجاری • اداری در تهران ، مازندران ، کیش ، کرمانشاه و...

ه دفتر فروش: ۵۲ - ۱۲۵ - ۱۲۸ - ۲۱ -

· 11 - 44.54



شهركغرب ابتداى بلوار فرحزادي

• بهترین دسترسی و واحدهای تجاری ـ اداری • ۴ طبقه پارکینگ

چزیره زیبای کیش

بلوار سیمرغ، روبروی هتل سیمرغ

• در فضایی به وسعت ۳۶۰۰۰ مترمربع • واحدهای لوکس مسکوئی با چشمانداز دریا • روف گاردن • فضای سبز • ياركينگ مسقف وغير مسقف



ميهمان تاريخ باشيد سراى وكيل التجّار

تاریخی بوده است

عشق به تاریخ تهران و میراث فرهنگی

به صرفا بهره برداری مالی بود.

اگر اهل کافه نشینی هستید ...

کافه، به قدیمی ترین کافه های تهران پهلو میزند.

وكيل التجار فقط رستوران و كافه نيست!

تهران ، میراث فرهنگی و زنده نکه داشتن نام خانوادگی برایشان ارجح

تهران در خودش خاطره کم ندارد، وکیل التجار هم بر حجم خاطراتش

افزوده است. از شعار زیبای آن (میهمان تاریخ باشید) گرفته تا حال و هوای ورودی و پیشخوان رستوران که خاطرات گراند هنــل را در ذهن

شما زنده می کند. تا اختصاص یکی از سالنها به یــــک کتابخانه کامل

موسیقی بی کلام و گوش نواز "والس" با آکاردثون یا وبولون، بیانو و ...

که بــر اساس نم کلاســـیک محیط در سرسرا یخش می شود. حوض

زیــبای داخل حیاط رستوران با صدای قطرات و فواره آب و ... تنها و

تتها بخش کوچیکی از تفاوت های اینجا با سایر رستوران های شهر

اگر اهـــل كافه گردي هستيد. سراي وكيل التجار باز هم انتخاب خويي

برای شمــاست. عظر و طعم چای و قهوه و سردنوش و شربت های این

اگر برای آخر هفته خرود با هر مراسم دیگری مثل دورهمی های

یک تجربه خاص و مفرح را دارید که باعث شهود خاطره آن تا سالیان

زیادی در دهنتان بماند پیشنهاد می کنیم حتما سری به "سرای وکیل

اگــر هوس گشت و گذاری در تاریخ تهران را دارید، حتما سری به سرای و کیل التجار بزنید.

بسرویم به حوالی یک قرن پیش و حدود سال های ۱۳۰۰ خـورشیدی. زمانی که مرحوم میرزا محمد باقر میزانی ملقب به 'وکیل التجار' برای نخستین بار این ملک را بنا کرد، تا مسکانی باشد برای داد و ستدهای تجاری و بازر گانی آن زمان ، اینجا پیشتر تیسجه ای بوده است بزرگ و بسيار معتبر كه بصورت موروثي يه مالكين فعلى انتقال يافته و اكتون سرای و کیل التجار، به رستـــوران و کاف ای کلاسیک تبدیل شده که همه چیز آن عملو از خاطرات است.

یادآور تجـار و بازرگانانی که از سراستر ایران برای داد و ستد به این مکان می آمدند بــرای کسب روزی حلال و با مـــرام و اخلاقیاتی که مناسف....انه در این روزگار کم...تر به آن توجه میشود. بط...وریکه حاج هاشـــم میزانی ننها پسر میرزا باقر، نمونهی تقوا و درستــــــکاری در بین کسیه زمان خود بود.

مالکان این کافه و رستوران نوادگان وکیل التجار هستند

آقای جواد رمضان. درباره پیشینه این مکان می گوید :

آفای و کیال التجار پدریزرگ مادر من بوده اند. من خودم هم کم و بيش از ايسن ملك خاطراني دارم، اينجا از سال هشتاد السبته با نام "سرای میزانی" جزو میراث فرهنگی و آثار ملی کشور شد. ما بیش از بننج سال را به بازسازی و مرمت این سرا گذراندیم برای باسداشت بن ملک و این نام با هدف تکریم نیاکان که خود ارج نهادن به تاریخ و فرهنــــــگ ملت ماست. می خواستیم آن را با همین سبک معماری که داشــــــــــ به یک مکـــانی برای همگان تبدیل کنیم و چه چیزی بهتر و جذابتر از یک رستوران و کافه در این دوران.

معماری فاخر در قلب تهران قدیم

معمـــــاری رستوران کـــــلاسیک وکیل التجار واقعاً خاص و ویژه است. همانند یک عمارت قدیمی دارای حجره های فراوان و کاشی کاریهای آن شمــــا را به یاد شمس العماره و کاخ های قدیمی تهران می اندازد. مكانسي بسببار مناسب براي كسردشكران ابسراني و خارجي.

منو های رستوران و کاافه وکیل التجار منحصر به فرد هستند این منو ها و اسامی به شبوه ای نو و برداختی هنرمندانه. بر اساس تاثیر لحن های (صفویه . زندیه و قاجار) بر زبان تهـــران قدیم به شکــل توصیعی نگارش و تک به تک بر روی کاغذهای ابر و باد. خوشنویسی و کنابــــت شده طوریکه هم مثل کتاب شعر جـــذیتان می کند که تا آحرش را بخوانید و هم آب از دهانتان جاری میکند.











كافسه ورستسوران كلاسيك ايسرانى در قلــــب منطقه گردشكـــــرى تهران قديم

(ثبت شده در فهرست آثار میراث فرهنگی کشور)

ته ران، میدان محمدیه، کاشی ۲۹ تلفــــــن رزرو: 041-00 12 VA VE - 2

O Vakiltojjar_Cafe_Restaurant √ Vakiltojjar_Cafe_Restauranth











نخستین مرکز رسمی و تخصصی اسپا و ماساژ در ایران The First Official And Professional Spa & Massage

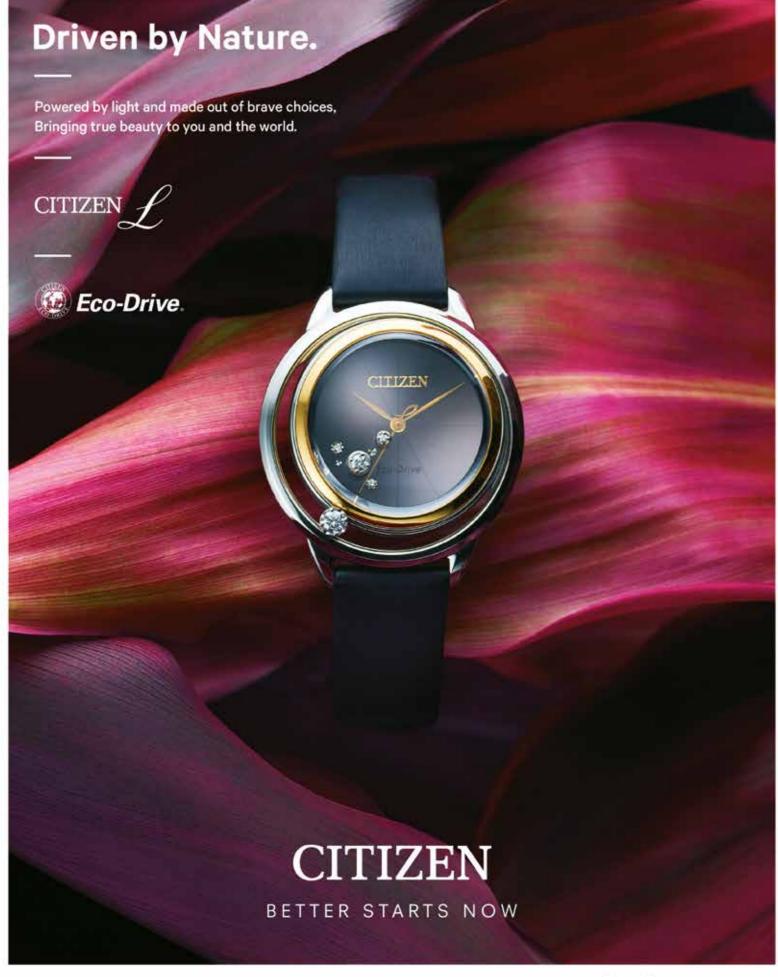
در شعب تهران و جزیره زیبای کیش سالنهای مجزا ویژه آقایان و بانوان

با کادر متخصص تایلندی

By Professional Thai Spa Therapist

www.niloofarabi.ir

با افتیاح شعبه جدید به استقبال بهار می رویم فرمانیه، کوهستان هشتم (ویژه بانوان)



Tel: 021-6670 7841 021-6670 1579

نمایشگاه مرکزی سیتی زن تهران - خیابان جمهوری - ساختمان آلومینیوم



جشنواره نوروزی ۱۳۹۷



مـؤسسه خيريه بهنام دهشپور

خیابان ولیعصر انرسیده به چهارراه پارکوی مجتمع فرهنگی ورزشی تلاش ٨ الي ١١ اسفند ١٣٩٦ | ساعت بازديد ١٠ صبح الي ٩ شب













































فمرست









اندر عجایب کوبا!

«ویلچرهابه حرکت درمی آیند»



84	اخبــار "همــا"
	راحتی و ایمنی پــرواز با
۶۵	هواپيماى AIRBUS 321 "همـــا"
۶۸	راحتــی در پــرواز
٧٢	۵ اسفند سالروز تاسیس
٧٨	مسيــرهاي پــروازي "همــا"

سلام دنیا

دانایی		سلامدنيا
کــافــهنــادری «شاعرِ صلح»	77	بهــارستــان «رویش بــاغ در کــویر»
ردپای یک اسطوره «داستان دستان»	77	کولـه پشتــ ی گذری بر تبریــز، «شهر اولینها»
رِ دنیا <i>ی گج</i> تها	٣٨	حدری بر عبریـــره «منهر بویین» «بلگراد شهری در جوار دانوب»
«ویلچرها به حرکت د دانستنیها	47	بر ترین مقا <i>صدگ</i> ودشگری در دیار کمانداران







ماهنامهدرون پروازی شرکت هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران هما

صاحب امتیاز و مدیر مسوول: شرکت هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" ا**سردبیر:** معصومه اصغر زاده **مــديـر اجرايي:** صبا سپهــري | **مشـاور مذهبـي:** حجت الاسلام سيــد مهدي حسيني | زير نظر اداره كـل روابط عمومي "همـــا" **مجری طرح و مدیر تبلیغات**: شرکت رویای هامون | **مدیرهنری**: امین هاشم زاده

طـــراح: مریـــم خلیــل پنــاه، مــرُگــان دولتیــاری | **صفحــه آرا**: مـرُگــان خـــداوردی | **دبیـــرتحــریریه**: آذر صـوابــی **مـدیربـازرگـانینشـریه**: محمدامین هاشمــی | **مـدیرفــروش:** مهـدیسمنبــری | **همکاران فروش**: مونــا کیایی، عبدالعلی مرتضوی، مهرداد آقا پور، ماریس قندچی، مرگان قاصدی، سمیرا زارعی ا همکار افتخاری این شماره: سعید حلاجی

سازمان آگهی: ۷۲۷ ۲۲ ۹۹ ۹۱۰ - ۹۱۰ ۴۸ ۲۲ ۲۲ – ۲۲

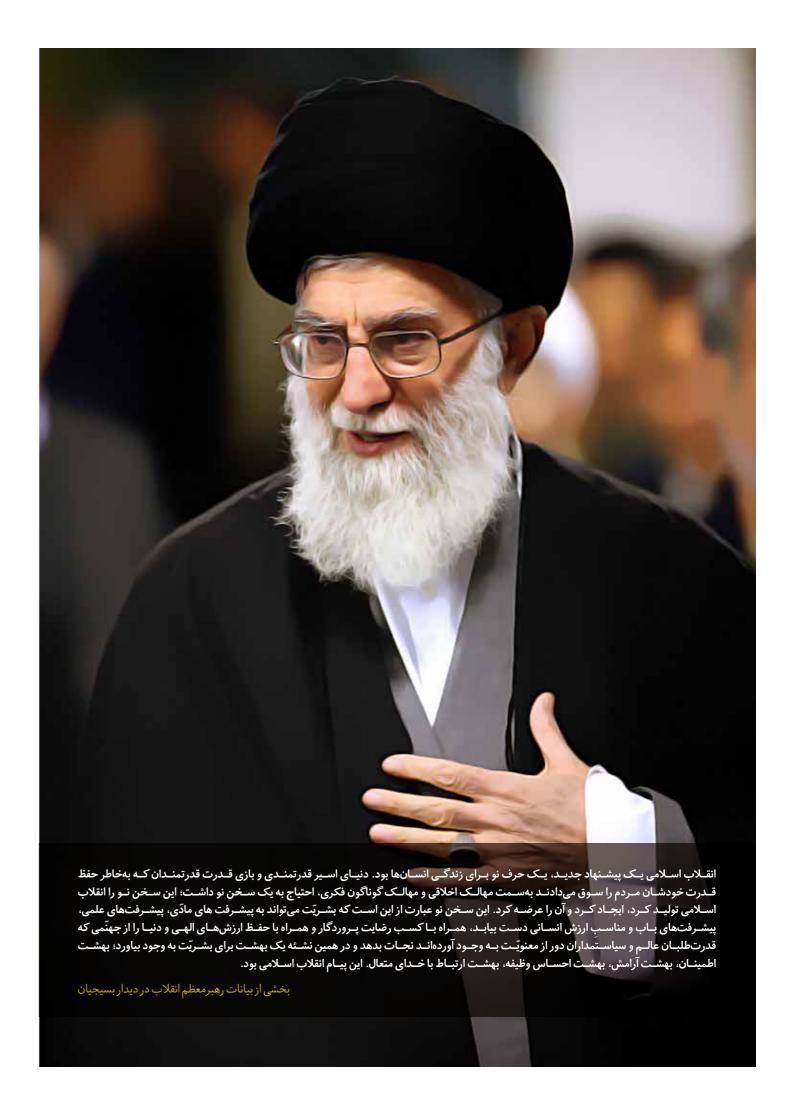
نشانی دفتر شرکت هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هماً: فرودگاه مهرآباد، ادارات مرکزی "هما" واحد روابط عمومی تلفـن: ۱۰۲۱ – ۴۶۶۲۴۲۱ نمـابـر: Payamhoma@iranair.com | ۰۲۱ – ۴۶۶۲۸۲۲۳









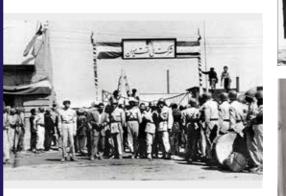














«سندافتخار ملت ایران»

بیـش از ۱۰۰ سـال پیـش، زمانـی کـه اولیـن چـاه نفـت ایـران در مسـجد سـلیمان توسـط یک شرکت انگلیسی کشف شد، دولت وقـت ایـران هیـچ درکـی از ایـن اتفـاق مهــم نداشــت. امــا کاشــفان آن بهخوبــی میدانستند به چه ثروتی در ایران دســتیافتهاند و پایههـای اسـتعمار خـود را در ایران با قراردادهای استثماری استخراج، تولیـد و فـروش نفـت خـام ایـران بناکردنـد. شركتهاي خارجي، سالها سرمايه مردم ایـران را بـه تـاراج بردنـد و دولتهـای وقـت ایـران، هیـچ گونه تـلاش و توجهی بـرای احقاق حقوق مردم انجامندادند.

تصویب قانون «ملی شدن صنعت نفت ایران»، نقطه عطفی در تاریخ مبارزات مردم این مرز و بوم برای نجات سرمایههای ملی از دست بیگانیگان بود. این حرکت در شرایطی شکل گرفت که ایران بزرگترین تولیدکننده نفتخام خاورمیانه و چهارمین تولید کننده معتبر نفت خامدنیا محسوبمی شد. شرایط بین المللی در این دوره بهنحوی بود که کشورهای مختلف بهویره روسیه، انگلیس و آمریکا با پیشـنهادهایی به دولت ایران، خواسـتار کسـب امتیاز نفتی بودنـد و از آنجـا کـه انگلیـس، امتیاز بهره برداری از منابع نفت جنوب کشـور را دراختیارداشـت، روسهـا درصـدد کسـب امتیـاز منابع نفتـی شـمال و آمریکاییها نیـز بـه دنبـال امتیـاز نفـت در ایـران بودنـد.

«دکتـر محمـد مصـدق» کـه رهبـری گروهی

چهاردهــم را برعهدهداشــت، در خصــوص واگــذاری امتیــاز نفــت بــه خارجیهــا گفــت: «به بهانه اینکه به یک کشور نفت دادهشدهاست، نباید به هیچ کشور دیگری امتیاز داد چراکه این دورباطل تمامی نخواهدداشت». مصدق می گفت ایرانیان باید خودشان منابع نفتی کشور را اداره کنند و بــه ایــن ترتیــب مبــارزات خــود را بــرای ملیکـردن صنعـت نفـت آغازکـرد کـه اهـم

 پاییـز و زمسـتان ۱۳۲۹ مرحلـه اوجگیـری صورتگرفـت.

با دفاع «سپهبد رزمآرا»، نخست وزیر وقت، از شـرکت نفت انگلیس و تحویل قرارداد الحاقی بـه مجلس و رد آن توسـط کمیسـیون نفت، درگیـری رزمآرا و اقلیـت جبههملـی در مجلس وارد مرحله جدیدی شد.

متشکل از ۱۶ تن از نمایندگان مجلس روزشــمار آن را در ایــن مطلــب میخوانیــم.

نهضت ملی شدن نفت ایران بود. با ملاقات «آیت الله کاشانی» و دکتر مصدق در آبان ماه توافق اصولی برای تشدید این جنبـش با هماهنگـی جناحهای ملـی و مذهبی

💠 روز ۱۹ آذر، گـزارش کمیسـیون نفـت در مجلس شـورای ملـی، خواندهشـد و در دی ماه نمایندگان جبههملی در مجلس رسما طرح ملی شدن نفت را مطرح کردند.

 تظاهرات به نفع جبههملی در کشور اوجگرفت و سـر مقالههای «دکتـر فاطمی» در روزنامه «باختر امروز» آگاهی مردم نسبت به

♦ نمایندگان مجلس ملی نسبت به استیضاح دولت اقدام کردند و رزمآرا از اواخر بهمن مذاکرات فشردهای را با سفیران آمریکا و انگلیس در تهران انجامداد.

ه در پی اظهارات تند رزمآرا در مجلس در مخالفت با ملی شدن نفت و عدم طرح مفاد مذاكره با سفير انگليس، دكتر مصدق قطع مذاکره با دولت را اعلام کرد و ملی شدن در دسـتور کار کمیسـیون نفت قرارگرفت.

ابعاد حركت را بيشتر مي كرد.

در روز ۱۶ اسفند سپهبد رزمآرا ترورشد و فداییان اسلام مسوولیت آن را بهعهده

 پس از ترور رزمآرا، در روز ۱۷ اسفند، کمیسیون نفت به اتفاق آرا، اصل ملی شدن نفت در سراسـر ایـران را تصوی*ب کـ*رد. در طرح ملی شدن نفت آمده بود: «به نام سعادت ملت ایران و بهمنظور کمک به تأمین صلح جهانی، امضاکنندگان ذیل پیشنهاد مینماییم که صنعت نفت ایران در تمام مناطق کشور بدون استثنا ملى اعلام شود، يعنى تمام عملیات اکتشاف، استخراج و بهرهبرداری دردست دولت قرارگیرد.»

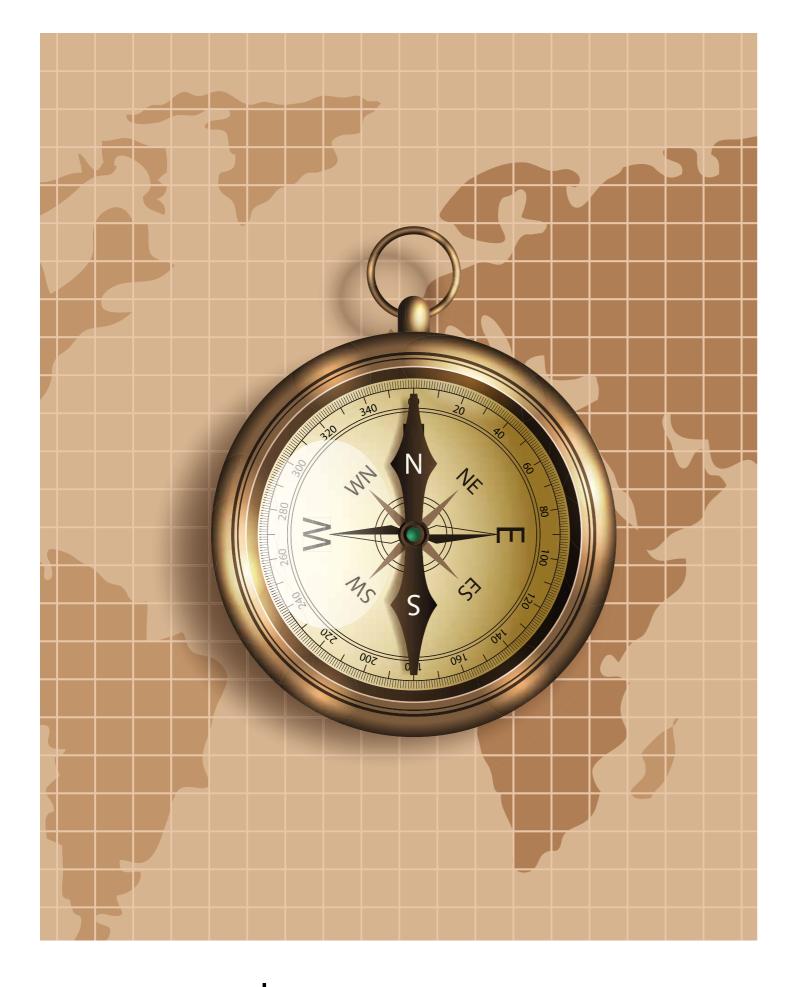
این طرح در روز ۲۴ اسفند توسط مجلس شـورا و در روز ۲۹ اسـفند توسـط مجلـس بهتصویبرسید و شادی سراسـر ایـران را

ينجم اسفند ماه، سالروز

تاسیس "هما" گر امی باد

آغـاز پنجاه و هفتمین سال پرواز هماک سعادت بر فـــراز آســمان





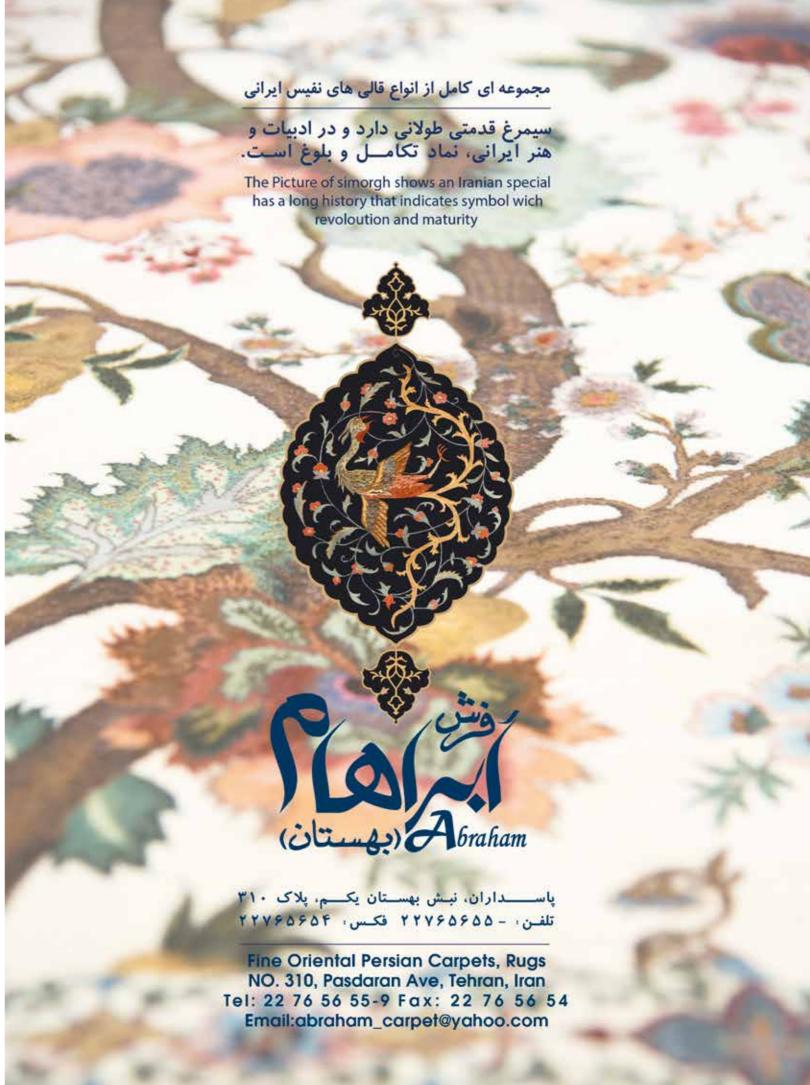




برترین مقاصد گردشگری امنحه ۴۲۱

___وله پشت___ی صفحه ۳۲ |صفحه ۳۸ |







«میرزا جـلال خـان پیـرزاده» مردی جدی و تلاشـگر بـود که از سـال ۱۲۹۶ تا سـال ۱۳۰۷، به عنوان ناظم در مدرسه نایین کارمی کرد. او می دید که برخی از شاگردان، پس از پایـان تحصیلاتابتدایـی، تـوان ادامـه تحصیـل ندارنـد و بهخاطر نبـود شـغل در آن منطقه، مجبورمی شوند شهر و دیار خود را برای امرارمعاش خود و خانوادههایشان که در محرومیت بــودند، تـرک کننـد. به همین سـبب او در سـال ۱۳۰۲ با هزینه خود، دو نفـــر از اسـتادان قالی بافی به نامهای «میرزا حسن» و «میرزا جواد سجادی» را در اولین کارگاه قالیبافیاش به کار دعوت کرد و شاگردان علاقهمند در محضر آنها یادگیری این حرف را آغازکردند.

طولی نکشید که «حاج ملا قاسم صادقی» نیز کارگاه قالیبافی دیگری را در محله «چهل دختران» نایین برپاکرد و آوازه کار و بافته دست آنها که یک پدیده جدید بود، همهجا

«سیسـیل ادواردز» انگلیسـی که برای تولید قالیدسـتباف در سـال ۱۲۹۰ به ایران آمدهبود، در مـورد قالـی ناییـن میگوید:«چـون قالیبافـان بـه ریسـیدن کلافهـای ظریف بـرای تهیه پارچههای نازک عبا عادت داشتند، چلههای قالیچه را طوری ساختند که در هـر اینچ ۲۲۲۲ گره به دست آمد و به این ترتیب، قالیچه هایی تهیه کردند که از لحاظ ریزی بافت، تا آن زمان در ایران نظیرنداشت.»

پس از این موفقیت ها، عده ای دیگر از جمله «برادران حبیبیان» که ذوقی به این هنر داشتند، وارد این عرصه شدند. آنها طرح فرش نایین را با الهام از طبیعت کویر، فرهنگ مردم منطقه و طرحهای دوران صفوی، به بازار فرستادند و سبب توسعه بازار قالینایین شدند. در زمانی کوتاه و از آنجایی که سطح درآمد این شغل نسبت به سایر هنرها بالاتر بود، این هنر رونق چشمگیری گرفت.

آغاز تجارت قالي ناين در تهران به حدود سال ۱۳۱۸ يعني سالهاي آغازين «جنگ جهانی دوم» بازمی گردد. در آن زمان در «بازارتهران» از نظر کسانی که بهتازگی به ثروتی رسیده بودند، هیچ کالایی گران یا عالی نبود، این شد که قالیچههای نایین را به تهران آوردند و در آنجا، این کالای گرانبها، به عنوان یکی از ریزبافترین و بهترین قالیچههای ایران شناخته شد.

این فرش از آن دسته فرشهایی نیست که با استفاده از پشههای ضخیم بافته شود. پشـم مصرفـِی در ایـن فرشها بسِـیار ظریـف اسـت و درصد بالایی از آن، نوعی پشـم اسـت که به آن «کَرک» میگویند. «کُرک» از نظر ظرافت از حد استاندارد پشمهای ایرانی بالاتر

قالینایین همچنین از درخشانترین مظاهر کاربرد رنگهای طبیعی و سنتی است و سهم بزرگی از شهرت خود را مدیون این کیفیت است. مواد اصلی طبیعی برای بهدست آوردن این رنگها، پوستانار، پوستگردو، روناس، اسپرک، برگمو و قرمزدانه است. این رنگ آمیزی طبیعی که هنر دستان رنگرزان ماهر نایینی است، آنرا از قالیهای سایر نقاط ایران، به خصوص فرشهای رنگین عشایری و روستایی، متفاوت کردهاست.

یکی از مشخصات اساسی در طراحی نقش این قالی، بی علاقگی به شمایلگری است. در عـوض پرداختن بـه نقشهای ختایی، شـاه عباسـی، گل و برگهای طبیعی فراوان اسـت. بهطورکلی، موضوع پنهان در قالینایین، مفهوم «باروری» است که از بازتاب طبیعت و زایش همواره آن حکایت می کند که در باغی سرسبزیا در «بهشت» می تواندیافت شود. این همان چیزی است که این سرزمین نیمه خشک همیشه در آرزوی آن بهسر میبرد.

امروزه قالی بافی در شهر نایین جزو جدانشدنی زندگی مردم است، به شکلی که نام این شهر، تصویرگر شهری با کوچه و گذری پوشیده از فرش در ذهن همگان است. در واقع فرشی که امروز به نام فرش نایین به فرش ایرانی غرور و شایستگی بخشیده است، حاصل دسـتان مردمانی هنرمند و کم ادعاسـت که طبیعت کویر، روزگاری نهایت خِسَـت و سـختی را بر شـرایط زندگی آنها روا داشـته است.

ماهنامه داخل پروازی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایـران "هما" | شماره ۱۴۳





نقره ریحــــانی، با تاکید و بهره گـــیری از نیــروی متخصص و ایـــجاد اشتغالزایی، فــــرصت حـــرکت به سمت شایسته سالاری و افزایش بهره وری را فراهم کرد و پـــس از ۱۵سال تـــــــعقیق و آزمایش موفق گردید با تکیه بر تجربه و بهره مندی از توان متخصصان جوان، روشهای موجود در کشورهای پسیشرو در این زمینه مانند ایتالیا، آلمان و... را برای اولین بار در کشور عزیزمان، بومی سازی کند.دست پابی به این دانش که به صورت انحصاری در اختیار شرکت ریحانی میباشد، موفقیتهای بزرگی را به ارمغان آورده:

- 🧶 عدم استفاده از روشهای تولید سنتی
- 🧶 تولید محصولات با وزنی فوق العاده سبک، در حدود یک پنجم وزن محصول تولید شده با روش سنتی
 - 🧶 استفاده از بالاترین عیار نقره در تولید (عیار) ۹۹۰
 - 🥮 ارتقا سطح کمی و کیفی محصولات
 - 🥮 کاهش چشمگیر قیمت تمام شده

اکنون با توکل و لطف خداوند، اعتماد و اطمینان به نبوغ ایرانی، مجموعه ای بی نظیر از آینه، شمعدان، ظـــروف، مجسمه های آنتیک، آباژور، تابلو ، ظـــروف نقره- کریستال، ساعت و قاب عكس با كيفيتسى مثال زدني و طرح و نقشسي منسحصر به فرد و چشم نواز در شركت نقره ريحانسي گسسرد هم آمده است.

شما میتوانید جدیدترین محصولات را از طریق سایت و یا شبکه های اجتماعی دنبال کنید و سفارش دهید.

آدرس گالبری مرکزی: تهران ، نیاوران، مجتمع تجاری نارون

طبقه سوم واحد ۳۰۴

- 41481 - 4484-4

تلفن همراه: ۹۱۲-۱۰۸۸۵۵۶

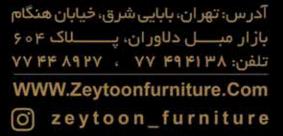
نمایندگی ها: تهـران، شیراز، مشهد، تبریز، کـرمان، قزوین

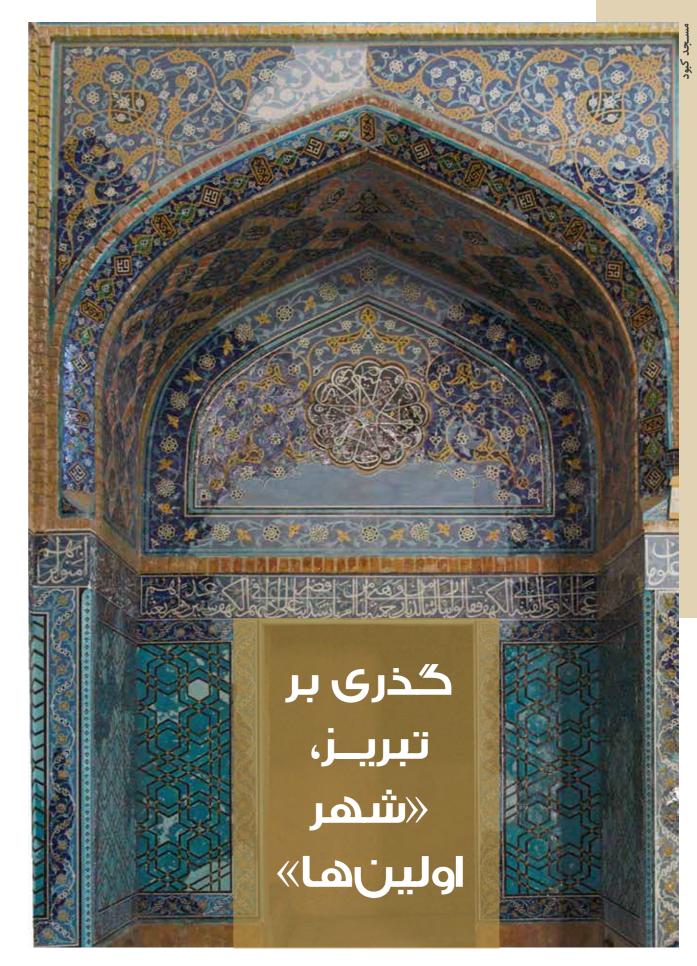
www.artgold.ir

@reyhani.silver @ @reyhanigold









| ٣٢ |

چندی پیش، «سازمان کنفرانس اسلامی»، شهر «تبریز» را بهعنوان شهر نمونه گردشگری جهاناسلام در سال ۲۰۱۸ انتخاب کرد. این انتخاب براساس فاکتورهای تاریخی، فرهنگی، دینی و مذهبی انجام شد و شهر تبریز توانست خود را به عنوان مدرن ترین، سالم ترین، زیباترین و توسعه یافته ترین شهر ایران در جهان معرفی کند. پس به این بهانه هم که شده، خوب است این شهر ایران در جهان معرفی کند. پس به این بهانه هم که شده، خوب است این شهر ایران در جهان معرفی کند. پس به این بهانه هم که شده، خوب است این شهر ایران در جهان معرفی کند.

تبریـز نامی آشـنا و شـهری کمنظیر اسـت که اغلـب جهانگردان آن را خوب میشناسـند. شـهری تاریخی که میتوان آن را به لطف نـام بزرگانـی چـون «شـمستبریزی» و «خاقانـی» و «صائـب»، تـا «پروین» و «شـهریار» و دیگر بـزرگان، «مهد فرهنگ و ادب» نامید.

اگر در آغاز ورود گردشگران به ایران، از آنها درباره مقاصد گردشکری شان سوال کنیم، قطعا نام ایرن شهر را در لیست برنامههای شان میبینیم، البته که تکتک شهرهای ایران یک تاریخ زندهاند؛ اما نام بعضی از شهرها در صدر جاذبههای گردشگری قرارگرفتهاند و تبریز هم یکی از آنهاست. در پاسخ به ایرن سوال که: «چرا تبریز»، حرفها فراوانند.

عدهای آنرا «شهراولینها» نامیدهاند که البته بیراه هم نگفتهاند. جدا از «سینما سولی»، اولین سینمای ایران که در تبریز شروع به کارکرد، بزرگان پیشرویی چون «میرزا جبار عسگرزاده»، ملقب به «باغچهبان»، اولین بار مدرسه کرولالها را در تبریز بناکرد و «میرزازین العابدین تبریزی»، پدر صنعت چاپ ایران، نخستین چاپخانه سرپی ایران را در این شهر راهاندازی کرد و «ملک قاسم میرزا» اولین بار فن عکاسی را در ایران و شهر تبریز آغاز نمود.

بسیاری دیگر، تبریز را با نام غذاهای لذیدش، بهخصوص «کوفت ه تبریزی» یادمیکنند؛ همینطور انواع «آش» و «دلمه» و «آبگوشت» که مختص این شهر زیباست و تنوع آنها فراوان و طعمشان هم بینظیر است. «پنیرلیقوان» و شیرینیهای این شهر هم که دیگر شهرت جهانی دارد.

اما جدا از این جذابیتها، نام تبریز گرهخورده است با نامهایی چون «ارسباران» و «کندوان» و «ائل گلی». در واقع جاذبههای دیدنی و کمنظیر این شهر، آن چیزی است که پای گردشگران را به آن بازکردهاست. اما این زیباییها آنقدر فراوانند که سخنگفتن از تمامی آنها میسرنیست و ما ازمیان انبوه مساجد، موزهها، پارکها، خانهها و بناهای تاریخی، تنها به معرفی گوشهای از آنهابسندهمیکنیم.

بازار تاریخی تبریز

«بازار تاریخی تبریبز» بزرگترین بازار سرپوشیده دنیاست که در میبراث جهانی «یونسکو» ثبت شده است و جهانگردانی چون «مارکوپولو» و «ابین بطوطه» از شکوه آن بسیار گفتهاند. ایین بازار که دالانها و تیمچهها و کاروانسراهای فراوانی دارد، روزگاری گذرگاه هزاران کاروان از کشورهای مختلف بود. اگر روزی بهدیدن «بازار تبریز» رفتید، از «تیمچه مظفریه» که با سقف بلند و پنجرههای کوچکوبزرگ رنگیاش، قشنگترین قسمت بازار است دیدن کنید.

قدمت این تیمچه، به دوره ولیعهدی مظفرالدین شاه قاجار میرسد.

مسجدكبود

تبریرز مساجد زیادی دارد اما یکی از دیدنی ترین آنها، «مسجدکبود» یا «مسجدجهانشاه» است. مسجدی که با کاشی کاریهای فیروزهای رنگش به «فیروزهاسلام» هم مشهوراست. «مسجدکبود»، تنها بنایی است که از دوره فرمانروایی «قراقویونلوها» در پایتخت آنها، تبریز، باقی ماندهاست. بازرترین ویژگی این مسجد که سبب شهرت آن شده، کاشی کاریِ معرق و تلفیق آجر و کاشی و نقوش پرکار در آن است.

خانهمشروطه

اگر مـــیخواهید بدانید که محل تصمیــمگیـــری سرانمشروطه کجــا بـوده اسـت، بـه «خانهمشـروطه» ســریبزنید. ایـن خانـه که برجسـتهترین چهرههـای مشــروطه، چــون «سـتارخان»، «باقرخان» و «نقــه الاســلام تبریــزی» در آن جمـع میشــدند، خانهای اسـت از ســنگ و آجــر و خشـت که پُــر از آینــهکاری و گچ بریهـای خاص و کمنظیر اسـت.

باعائلكلي

نمی شود تبریز رفت و به «باغ اتلگلی» یا «استخرشاه» سرنزد. این باغ از پرطرفدارترین مناطق دیدنی تبریز است و درواقع کاخی است که وسط استخر بزرگی قرار گرفته و به شکل جزیره درآمدهاست. ساخت اولیه این استخر، به دوران «آق قویونلوها» برمی گردد و در دورههای بعدی به تدریج تکمیل شده است.

موزه فاجار

تبریر موزههای فراوانی دارد که یکیاز زیباتریسنهای آن، «موزهقاجار» است. دیدن این موزه که خانه «امیرنظام گروسی»، از رجال سیاسی قاجار، بوده است، سفری به دوران قاجار است. «موزه قاجار» در یکی از محلههای قدیمی تبریز به نام «ششگلان» قرارگرفته است، که می توان خانههای قدیمی فراوانی در آن پیداکرد. «مقبرهالشعرا» هم که مدفن بسیاری از شاعران نامدار ایرانی، از جمله «استاد شهریار»، «قطران» و «اسدی طوسی» ایرانی، در این خیابان قرار دارد.

تبریـز یکـی از قدیمیتریـن مقاصد پـروازی هواپیمایـی جمهوری اســلامی اســت و پروازهای روزانه این شـرکت به تبریز سالهاسـت که ادامــه دارد.

سـوار بـر بالهای "همــا" دیدنیهـای تبریــز ۲۰۱۸ را تجربه کنید.

ماهنامه داخل پروازی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" | شماره ۱۴۳



طرحهای جدید

كارتهديهكارأفرين

قابل دریافت به صورت آنی از تمامی شعب بانک کار آفرین





www.karafarinbank.ir ارتباط بامشتریان:۲۳۳۵۰-۲۱۱



ارائه دهنده کلیه امور ارزی و خرید و فروش میکوکات طلا

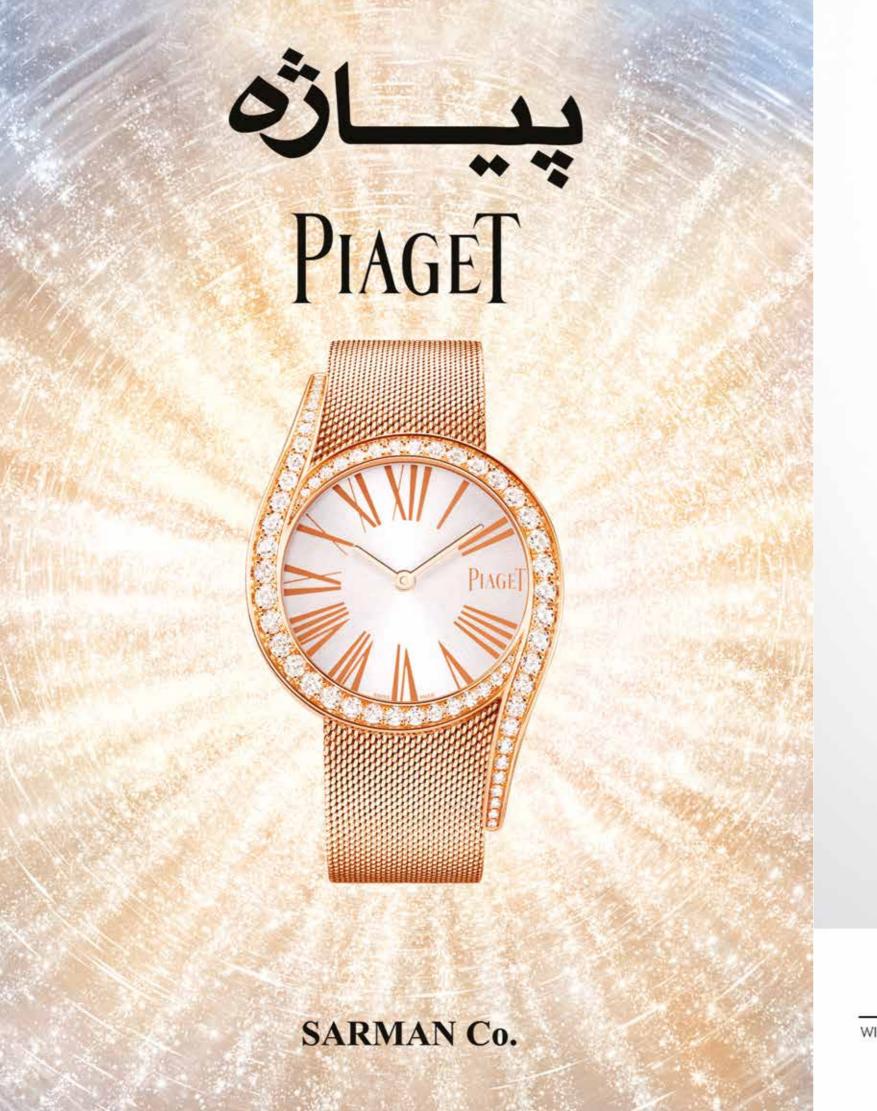


AR Code جہت اسکن

ios ؛ لنز گوشی خود را بر روی عکس فوق گرفته ولینک فایل مورد نظر برایتان باز خواهد شد، فایل را در کانتکت خود ذخیره نمایید.

وا از طریق بازار و یا گوگل پلی ARcode scanner و از طریق بازار و یا گوگل پلی دانلود کرده ،فایل را اسکن ودر کانتکت خود ذخیره نمایید. TEL: 021 220 900 55 021 220 900 66 www.segalexchange.com

Exchangesegal Segalexchange





#BrillianceForAll

WITH THE ICONIC COLLECTION



کیش بھین سرکت بازرکانی تلفن امور مشتریان: ۴۲۹۰۱

تهران: جردن بالاديوم ارگ سانا باملند روشا فرودگاه امام خمينی، مشهد: بلوار سجاد، چالوس: پاتوراما، اصفهان: سيتی سنتر، تبوريز: فلکه بازار، شيسواز: سلوار ستارخان

«بلگراد،شهری در جوار دانوب»

شاید شما هم داستان مخترعی را شنیدهباشید که سهم عمدهای در طراحی سیستم نوین برقرسانی براساس جریان متناوب(AC) داشت و روزگاری از اینکه جریان متناوب برای اولین بار در صندلی الکتریکی بهمنظور اعدام قرارگرفت بسیار ناراحت بود. نام او «نیکلا تسلا»، طراح تولید برق در آبشار نیاگارا بود که به پاس خدماتش یکای SI میدان مغناطیسی را امروز با نام او، تسلا نشان میدهند. در این نوشته میخواهیم به دیار این دانشمند برزگ در جوار دانوب برویم، شهری که اکنون اموال او در موزهای همنام خودش نگهداری میشود.

«بلگراد»، پایتخت «صربستان»، یکی از کشورهای شبهجزیره بالکان است که با پشتسرگذاشتن تاریخی پرماجرا، توانستهاست به یکی از معبوبترین پایتختهای اروپایی تبدیل شود. این شهر به داشتن فستیوالهای گوناگون بینالمللیاش معروف است. با این اوصاف، همیشه میتوانید از شرکت در فستیوالهای مختلف و هیجانانگیز

وجـود دو رودخانه بزرگ «دانوب» و «سـاوا» چشـماندازهای بیبدیلـی را در ایـن شـهر جـذاب بهوجـود آوردهاسـت و بخش تاریخی شـهر، موسـوم به «کالمگدان» در کرانههای ایـن دو رود قرار دارد. بسـیاری از شـرکتهای گردشـگری در صربسـتان از موقعیـت بلگـراد اسـتفاده کردهانـد و تورهـای متعـددی بـرای گشـتوگذار در ایـن رودهـا را درنظرگرفتهانـد و گردشـگران میتواننـد در قایقها غذا بخورند یا در هتلهای شـناور اقامت کنند.

شهر زیبای بلگراد، بهار و تابستان میزبان هزاران گردشگری است که در خیابانهای تاریخی و زیبای شهر قدممیزنند. زندگی پرجنبوجوش شبانه بلگراد در سراسر اروپا مشهوراست. در این شهر میتوانید تلفیقی از بناهای تاریخی و آثار مدرن معماری را ببینید. بناهای تاریخی بلگراد، بهخصوص قلعه و استحکامات آن، یکی از زیباترین آثار تاریخی در اروپا هستند.

بلگراد آبوههوای معتدل قارهای با چهار فصل متماییز دارد. پاییز آن طولانی تر از بهار است و فصل زمستان سرمای شدید در این شهر وجود ندارد. در ماه مه هوا عالی است و خیابانها و میدانهای شهر پر از مردمی است که برای لذت بردن از زیباییهای بهار در شهر می گردند. رویداد فرهنگی شب موزهها در این ماه برگزارمی شود و موقعیتی عالی برای کسانی است که به بازدید از موزهها علاقهدارند. ماه آگوست، ماه برگزاری فستیوالهای مختلف است. در ماههای اکتبر و نوامبر هم فستیوالهای هنر و موسیقی در بلگراد بریامی شود.

زمانی بلگراد به عنوان یک مقصد گردشگری در سالهای پس از جنگ، جایگاه خود را از دست داده بود، اما اخیرا این مقصد به یکی از مقصدهای گردشگری محبوب در دنیا تبدیل شده است که در ادامه با تعدادی از مهم ترین جاذبه های گردشگری آن آشنا می شویم.

پارک قدیمی «کالمگدان»

این منطقه پیش از اینکه به یک پارک تبدیل شود، بخشی از قلعه و استحکامات بلگراد بود. یک زمین جنگ که در آن میلیونها نفر از سرزمین خود دفاع می کردند. بعد از رهایی صربستان از سلطه امپراتوری عثمانی، این پارک کمکم شکل گرفت؛ درختان کاشته شدند، مسیرها مشخص شدند و ساختمانها و بناهای یادبود به این مجموعه اضافه شدند. امروزه این بارک مکانی برای تغریح اهالی شهر و گردشگران است.

شهر قدیمی « Zemun»

این منطقه بعد از پایان جنگ جهانی اول بهطور رسمی به صربستان پیوسته است. برج «گاردو» با معماری رومانتیک در میان بقایای بهجامانده از استحکامات قرون وسطایی، یکیاز دیدنی ترین سمبلهای این شهر قدیمی است. تعدادی از بهترین آثار معماری حفاظت شده در بلگراد در همین منطقه قرار دارند؛ منطقه ای که بهراحتی قابل دسترسی است و با پای پیاده می توان از گوشه و کنار آن بازدید کرد.

لىساى «سنت ساوا»

یکی از زیباترین بناهای صربستان و بزرگترین کلیسای ارتدکس منطقه بالکان، کلیسای «سنت ساوا» است. این منطقه علاوه بر اهالی شهر، مورد توجه گردشگران هم هست و بسیاری از گردشگران بلگراد، این شهر را بدون بازدید از این کلیسا ترک نمی کنند. این کلیسا علاوه بر ظاهر و معماری زیبایی که دارد، نقش مهمی در تاریخ این کشور داشتهاست.

زه مردم شناسی

این موزه یکی از قدیمی ترین موزههای منطقه ی بالکان است که در سال ۱۹۰۱ پایه گذاری شده است. در این موزه می توانید آثار متعددی که معرف تاریخچه و تغییرات زندگی اهالی صربستان است را از نزدیک ببینید.

وزه نیکلا تسلا

تسلا از دانشمندان و مخترعین شهیر دنیا است که اصالتا صربستانی بود و آخرین درخواستش این بود که اموالش پس از مرگ در بلگراد نگهداری شوند. اموال او در موزهای همنام خودش در بنایی مسکونی و زیبا که در سال ۱۹۲۹ میلادی بنا شدهاست، نگهداری میشوند. این موزه از جمله میراث ارزشمند جهانی یونسکو به شمار می رود.

پشمی مانند کت، جلیقه و یا انواع جوراب را عرضه میکنند. جورابهای بافته شده از پشم در این کشور در طرحها و رنگهای مختلفی نیز وجود دارند و به نوعی تبدیل به یک برند و یک سوغاتی در این کشور شدهاند. در کل در بلگراد گزینههای فراوانی برای خرید سوغاتی و امتحان خوراکیهای خوشمزه و کم نظیر وجود دارد که سعی کنید هیچکدام از آنها را از دست ندهید.



هیچ کجا بهتر از این بازار روباز نمیتوانید زندگی اهالی شهر را از نزدیک لمسکنید. در این بازار، اهالی شهر محصولات مورد نیاز

خود از قبیل میوه و سبزی و لبنیات را مستقیما از تولید کننده می خرند.

در اطراف این بازار هم مغازههای کوچک و بزرگ سوغات، قنادی،

نانوایی، کافه و رستوران وجـود دارد. در این مغازهها خرید «اسـلاتکو»

را فراموش نکنید. اسلاتکو، نوعی مربا و یکی از خوشمزهترین سوغات

خوراکی صربسـتان بـه حسـاب میآید کـه طرفـداران فراوانـی در این

کشور دارد. در این بازار حتما مغازههایی را میبینید که لباسهای

بازار«کالنیک»

نمایی از شهر زیبای بلگراد

ماهنامه داخل پروازی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایبران "هما" |شماره ۱۴۳

| ٣9 |



#ThisIsYourTime



در دیار کمانداران

مغولستان یکی از قدیمی ترین کشورهای جهان است که احتمالا بیشتر ما تنها چیزی که درباره آن میدانیم ماجرای حمله «چنگیزخان» به ایران و منطقه است. البته این موضوع با توجه به تاثیر او و خاندانش بر کشورهای جهان تعجببرانگیز نیست، اما باید بدانید که درباره این کشور حقایق جالب دیگری هم وجود دارد. تاریخ مغولستان با اختراعات عجیب، شهرهای روان و اسبهای کمیاب پیوند خورده است. پس بیایید درباره آنجا بیشتر بدانیم.

| FT |

بسیاری از بخشهای این سرزمین رایج است. مغولستان تنها با روسیه و چین مرز دارد و پس از قزاقستان دومین کشور بزرگ محصور در خشکی در جهان است. فرهنگ مردم این کشور تا حد بسیار زیادی تحت تاثیر فرهنگ روسی و چینی قرار گرفتهاست و آنها به سوارکاری و رزم علاقه بسیاری دارند.

مغولستان برای بیشتر مردم دنیا، کشوری مرموز و ناشناخته

است؛ این کشور نوزدهمین کشور بزرگ جهان از نظر مساحت

و کمتراکمترین کشور از نظر جمعیت به شمار می آید. کشوری با میانگین تقریبی ۲نفر درهر کیلومترمربع که یکی از کمجمعیت ترین

کشورهای دنیا به نسبت مساحتش محسوب می شود و بیشتر

این شهر که بزرگترین و پرجمعیتترین شهر این کشور است،

حـدود ۱۵۰ سـال یک پایتخـت درحال حرکت بود، چون برای عشـایر

دشوار است که سالها در یک نقطه ساکن باشند. جالب است

بدانید که امروزه در این کشور هنوز سنت زندگی چادرنشینی به

صـورت گسـترده وجـود دارد و رسـوم قبیلهای و زندگی عشـایری در

جمعیت آن، در پایتختش «اولان باتور» زندگی می کنند.

برای افرادی که در جوامع مدرن زندگی میکنند، دیدن قزاقهایی که در جلگههای وسیع با کمک عقاب شکار میکنند مى توانىد شىگفت انگيز باشىد. بيىش از ۴ هىزارو۵۰۰ سال است كە مردم این منطقه برای شکار از این پرندگان استفاده میکنند. این حقیقت نشان دهنده حفظ فرهنگ و سنتها در این کشور است. البته مغولستان امروز كمي با مغولستان گذشته متفاوت است. با رفتن به آنجا در انرژی اولان باتور غرق می شوید و با افسانههای شانگدو، تاریخ گذشتگان و شجاعت حاکمان آن آشنا خواهید شد.

در زمانهای قدیم مغولستان برجهان حکومت می کرد. این کشور پهناور که از کوههای آلتای آغاز می شود، در قدیم سـواران و جنـگاوران بسـياري را بـه سـرکردگي چنگيـز خـان مغول به سرزمینهای دور میفرستاد اما این امپراتوری دیـری نپایید و زمانی که ارتشهای آن پراکنده شدند و به خانه خود بازگشتند، این دیار به روزهای گذشته خود بازگشت. قبیله نشینها در تپهها زندگیمی کردند، شکارچیان عقاب در دشتها پرسهمی زدند، پلنگهای برفی در این سرزمین قدرتنمایی میکردند و تپههای شنی گابی از این سو به آن سو برده می شدند.

هنوز هم این زیباییهای طبیعی در این کشور فراوان به چشمیخورد. همین شهر قدیمی و افسانهای قراقروم که در میان تپههای سرسبز و سنگهای دشت اورخون قرار گرفته است، از زیباییهای بیچون و چرای این کشور است. قراقروم شهری است با خرابههای انبارهای قدیمی، خانههایی که دود اجاق از آنها برخاسته و گنبدهای قدیمی فروریخته. در این شهر میتوانید از اشکال توتمی چنگیز خان، معابد بودایی و معابد سلسله یوان،

دریاچه «خوشـگول» یکی دیگر از زیباییهای این سـرزمین اسـت. این دریاچه که درمیان قلهها و دامنههای کوههای «سایان» هالـهای آبـی ایجادمی کنـد، دومین دریاچه بزرگ مغولسـتان اسـت. این دریاچه که در مرز روسیه قرار دارد با مراتع سرسبز و درختان کاج پوشیده شدهاست. گفته می شود که آب این دریاچه قابل نوشیدن بوده و تاریخ جغرافیایی این منطقه به ۲ میلیون سال قبل

دشت «اورخون» که زمانی خانه خانها و امپراتورهای مغول بود، اقامتگاه نامهایی چون چنگیز و قوبلای خان بوده است. امروزه این مکان اقامت گاه یورتهایی است که در میان درختان کاج زندگی می کننـد و به دلیل تاریخ غنی در میراث یونسـکو ثبت شـده اسـت. این دشت جاذبه گردشگری مهم مغولستان است که گردشگران به آنجا میروند تا از خرابههای قدیمی قراقروم، قصرهای شانگدو، آبشـارهای یخزده و معابد روسـتایی بودایی، دید کنند.

اگر خیلی خوششانس باشید میتوانید در علفزارها و صخرههای پارک ملی «خوستاین نورو» نیژادهای کهیاب اسبهای «شوالسکی» را ببینید. اسب شوالسکی بر اساس نام یک لهستانی که در قـرن۱۹ بـر روی اینگونـه مطالعه میکـرد، به این اسم معروف شد و در مغولستان «تاخی» نامیده می شود. در زمـان جنـگ جهانـی دوم، سـربازهای قزاقـی کـه از ارتـش چیـن فرارمی کردنـد و از سـرما و گرسـنگی درحـال مـرگ بودنـد، هرچه به دستشان می رسید می خوردند، ازجمله این اسبهای وحشی را. سرمای منفی۴۰ درجه زمستان، گرمای۴۰ درجه تابستان و افزایش جمعیت گرگها در سال ۱۹۶۸، آخرین تاخیها را از پای درآورد. اما خوشبختانه اصطبل داران اروپای غربی این گونه را حفظ کردهبودند و در سال ۲۰۰۴، ۱۲ راس از این اسبهای نایاب به مغولستان برده شد. امروزه ۳۰۰ اسب وحشی در آنجا زندگی میکنند.

بازدید از شهر زیبای «اولگی» که با رشته کوههای وسیع احاطه شده است را فراموش نکنید. در این شهر میتوانید سنگهای ایسـتاده ۱۲ هزارساله و پتروگلیف(کنده نگاره)های باستانی را ببینید و در فستیوال سالانه عقاب قزاق آلتای که در ماه سپتامبر برگزارمی شـود، با شـکارچیان عقاب مواجه شـوید کـه نمایانگر حفظ سنتها در این کشور است.

شایــد افسـانه «کمانـداران اردنـت» و دقـت و ذکاوت آنهـا را شنیدهباشـید. اما شـاید ندانید که زادگاه آن کمانداران امـروزه یکی از معدود شهرهای مغولسـتان اسـت که با ۷۵ هزار نفر جمعیت دومین شهر بزرگ این کشور به شمار میرود.

جـدا از زیباییهای طبیعی ایـن کشـور، صومعهها و موزهها و میدانهای دیدنی فراوانی برای بازدید وجود دارد و بد نیست بدانید که سرزمین مغولستان یکی از غنی ترین کشورها در زمینه فسیلهای دایناسورها و موجودات ماقبل تاریخ است و دیدن موزهتاریخ طبیعی فرصتی بـرای دیـدن فسـیل ایـن موجـودات غول پیکر از نزدیک است.

شاید تنها دورهای که نام مغولستان در سطح جهانی مطرحشد دوره چنگیزخان باشد، گرچه این نام برای بیشتر مردم دنیا یادآور هـراس و خونريـزي اسـت، امـا بـراي مـردم مغولسـتان ايـن طـور نیست. تمام مغولیها چنگیزخان را همانند یک قهرمان، یک پدر و خدایشان دوست دارند. آنها معتقدند که تمام مردان بزرگ تاریخ مانند لینکلن، هیتلر و ژولیوس سـزار، افـراد ظالمی بودند.

بههرحال در آن زمان همهچیـز متفاوت بـوده اسـت و آن روزها دیگر قرن هاست که به پایان رسیده است. گذشته را فراموش کنید وبه یاد داشته باشید که مردم مغولستان مردمی بسیار آرام، مهربان و صلحطلب هستند و از زمان چنگیزخان مغول هم بیشتر از هشت قرن می گذرد پس سفر به این سرزمین بکر را حتما در برنامههای

ماهنامه داخل پروازی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" | شماره ۱۴۳

💅 ماهنامه داخل پروازی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایـران "همـا"| شماره ۱۴۳





"جرات اندیشیدن داشته باش"

www.Medichiframes.com



تهران.میدان هروی.وفامنش.مکران شمالی ساختمان حکیمان.طبقه ۵.واحد ۱۵

#medichi_photo_frames

Medichiframes







گروه هنری مدیچی در پاییز سال ۱۳۸۵ فعالیت خود را در زمینه تولید و خلق قاب های هنری ، فانتزی ، مدرن و کلاسیک آغاز نمود و در طول سالیان متمادی و پس از گذشت یک دهه از آغاز فعالیت خود و همکاری با هنرمندان و نگارگران در جهت هویت بخشیدن به آثار میهنی و بومی این سرزمین کهن گام برداشته است.

هنرنمایانگر وفاداری ما به زندگی است و رسالت این مجموعه در راستای ارائه هر چه بهتر آثار هنرمندانی است که هرگز شناخته نخواهند شد.

حقیقت هنر ، نشان دادن سایه ای از کمال الهی است.

ميكل آنژ

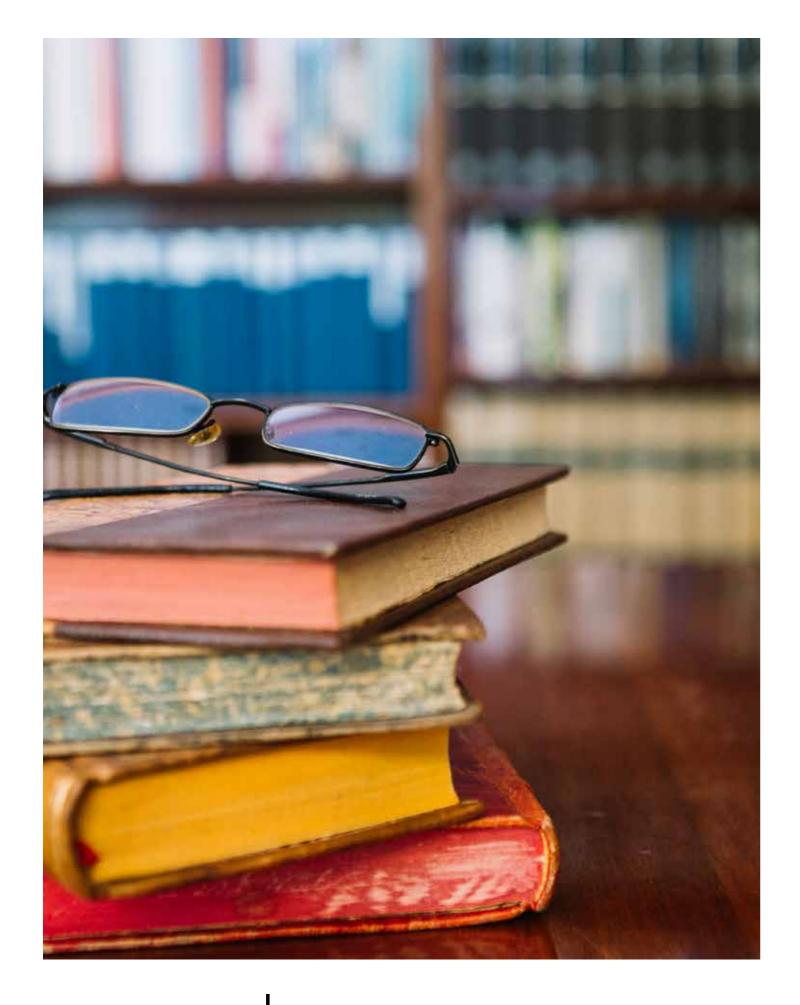
In the autumn of the year 2006, Medichi Artistic Group began its artistic career in the production and creation of artistic, fancy, modern and classical frames, and over the years, after decades of its work and collaboration with artists and painters, it has taken steps to authenticate the patriotic and native works of this ancient land.

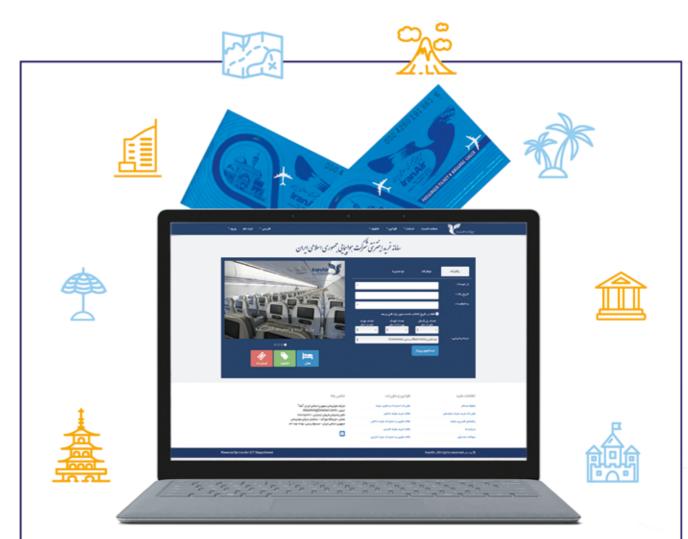
Art represents our loyalty to life, and the mission of this group is to present the works of artists in the best way and to foster the talents of artists who will never be known.

The true work of art is but a shadow of the divine perfection.

Michelangelo



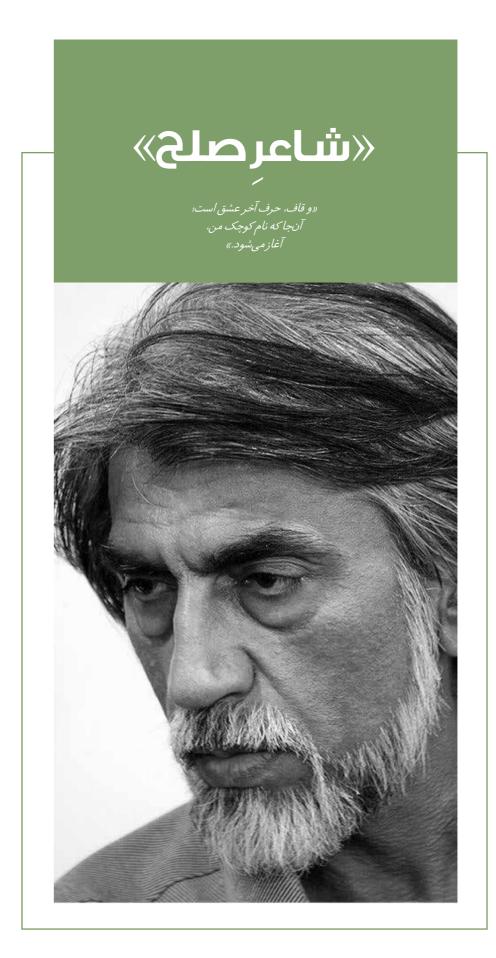




سامانه فروش اینترنتی بلیت "هما" www.Ebooking.iranair.com

- 🎳 خــرید سریـــع و آســــان، صرفــه جـویی در وقــت و هـزینه
- استرداد سریع و آسان از طریق سامانه فروش اینترنتی "هما"
- 🧓 بررسی اصالت بلیت خریداری شده در سامانه فروش اینترنتی "هما"
 - 🥚 درخواست خدمات ویژه
- ارائه بلیت باه ۵ درصد تخفیف، در مسیرهای داخلی و خارجی به خانواده معظم شهدا، آرادگان و جانباز ان بالای ۲۵ درصد طبق ماده ۴۱، تنهابا مراجعه به سامانه فروش اینترنتی "هما"
- ارائه بلیت با ۵۰ در صد تخفیف، در مسیرهای داخلی و خارجی طبق قانون حمایت از حقوق معلولان تحت پوشش ساز مان بهزیستی، تنها با مراجعه به سامانه فروش اینترنتی "هما"





«قیصـر امینپـور» شـاعری بیادعـا اما محبوب و مشـهور شعردوسـتان روزگار ما بود. شـاعر، نویسـنده و هنرمندی کـه همراه با مـردم ایـران به انقلابی مذهبی دسـتزد و در دفاعی میهنی از خاک ایران شـرکتکرد. شـعر قیصر ظاهر و باطنی صمیمانـه دارد. این صمیمیت از سرشـت و منشـی صادقانه و دردچشـیده سرچشـمه میگیرد. او از میان توده غالب مردم این سـرزمین برخاسـتهبود و بـا دردها و گرفتاریهای آنان آشـنایی داشـت.

«قیصرامین بور» (۱۳۸۶-۱۳۳۸) شاعر، نویسنده، مصدرس دانشگاه و یکی از مهمترین چهرههای ادبی پساز انقلاب اسلامی ایران بود. او درشهرستان «گُتوند» خوزستان متولدشد. دوران کودکی و تحصیلات ابتدایی را در زادگاهش گذراند و برای ادامه تحصیل به «دزفول» رفت، دیپلم تجربی گرفت و سپس تحصیلات دانشگاهی خود را در دانشگاه تهسران آغاز کرد. او در بهمن ماه سال۱۳۷۶ با دریافت مدرک دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران فارخ التحصیل شد.

«قیصر امین پور» از شاعرانی بود که از همان سالهای آغاز فعالیت «حوزه هنری»، به جمع گروه شعر آنجا پیوست و همگام با سایر شاعران، در بسیاری از شبهای شعر جبهههای دفاع مقدس شرکت کرد و به شعرخوانی پرداخت. او هرگز به مضامینی چون صلح و جنگ بی تفاوت نبود، بلکه زاویه نگاه خاصی به آنها داشت. زمانی که ایران درگیر جنگ شده بود، نسبت به آن جنگ شده بود، نسبت به آن وقایع بی تفاوت نبود اما شعر او تقدیس جنگ هم نبود و به چهرهٔ کریه جنگ، لباس زیبا نمی پوشاند، از این رو اشعارش به جان می نشست:

شهیدی که برخاک میخفت سرانگشت درخونِ خود میزد و مینوشت: به امیدِ پیروزیِ واقعی نه درجنگ، که برجنگ!

قیصر از دریچهای باز و روشن با مخاطبان خود سخن میگفت. آشنایی او با شعر و بلاغت سنتی در مقام یک استاد ادبیات فارسی، استعداد او را برای ظهور صمیمیت فطریاش رخصت بخشیدهبود. قیصر تقریبا در تمام شعرهایش نکات بلاغی را که سبب تاثیر و نفوذ بیشتر در خواننده می شود را رعایت کرد. یکی از بهترین غزلهای او در مجموعه شعر «گلها همه آفتابگردانند»، آمده است. این غزل، زبان و تصویرهایی چنان هماهنگ با زمینه معنایی غزل دارد که می توان آن را یکی از صمیمانه ترین غزلهای فارسی شمرد:

میخواهمت چنان که شب خسته خواب را میجویمت چنان که لب تشنه آب را محو توام چنان که ستاره به چشم صبح

یا شبنم سپیده دمان آفتاب را
بی تابم آنچنان که درختان برای باد
یا کودکان خفته به گهواره تاب را
بایسته ای چنان که تپیدن برای دل
یا آنچنان که بال پریدن عقاب را
حتی اگر نباشی می آفرینمت
چونان که التهاب بیابان سراب را
ای خواهشی که خواستنی تر ز پاسخی
با چون تو پرسشی چه نیازی جواب را

امین پـور در آخریـن روزهـای سـال ۱۳۷۷ دریک سـانحه تصـادف بـه شـدت مجـروح شـد. شـدت جراحـات وارده تاحـدی بـود که بـه دفعات تحـت عملهای مختلـف جراحی و پیونـد کلیـه قرارگرفت، امـا سـرانجام در سـال ۱۳۸۶ براثر بیمـاری کلیهوقلـب، در بیمارسـتان دارفانـی را وداعگفت.

بسیاری از شاعران معاصر ادعاداشتند که برای مردم شعر می گویند، در حالی که این گفتنیها را در هالهای از ابهام پنهان می کردند و مردمی که شعر برای آنان بود، چیزی از آن درنمی یافتند. اما ابهام در شعر قیصر هیچگاه تا آنجا نمی رسد که پیوند شعر را از فهم مخاطبان خود جدا کند. حتی آنجا هم که مستقیم برای مردم شعر نمی گوید و صرفا احساسات عاطفی خود را بیان می کند، ابهام را تا آن حد در شعر روانمی دارد که طیف گسترده مخاطبانش را محدود کند. او برآن بود تا اساس سبکی از این دست را بریزد تا شعر را در حوزه خواص محدود نکند و به تدریج طیف مخاطبان شعر را گسترش دهد، اما دریغ که چه زود دیر شد:

حرفهای ما هنوز ناتمام...
تا نگاه می کنی
وقت رفتن است
بازهم همان حکایت همیشگی!
پیش از آنکه باخبر شوی
لحظه عزیمت تو ناگزیر می شود
آی...

ای دریغ و حسرت همیشگی! ناگهان چقدر زود

ديرمىشود



الله سوابق علمی

- Master ایمیلنت و زیبایی دندان از دانشگاه UCLA آمریکا
- Master of Scince لیزر از دانشگاه آخن (Aachen) آلمان
- دوره پیشرفته ساخت لمینت های بدون تر اش در مرکز Ivoclar لیختن اشتاین (Liechtenstein)
- و Vita آلمان و دوره CERAM Master با پروفسور مک نارن مدیر بخش زیبایی دانشگاه UCLA
- دوره پیشر فته CAD/CAM با مواد E-max و Zirconia و Glass Ceramicها از کمپانی سیرونا (Sirona) آلمان ■دوره پیشرفته پیوندهای استخوانی و سینوس لیفت (close/open) زیر نظر پروفسور والاس از آمریکا
 - دوره Bone Management از کمپانی Meisinger آلمان، دوره 4-All-on
 - دوره زیبایی پروفسور فرادیانی، دوره های متعدد زیبایی در اروپا
 - عضو آکادمی دندانپزشکی زیبایی آمریکا (AACD)
 - عضو كنگره بين المللي ايميلنت هاي دهان (ICOI) و Fellow ICOI و عضو ITO
 - ■عضو انیستیتوجهانی برای آموزش دندانپزشکان آمریکا (GIDE)
 - دارنده تندیس مشتری مداری و مدرک Dental MBA
 - دوره پیشرفته ایمپلنت از سوند (مرکز Certificate ، (Nobel Biocare یمپلنت های مختلف از جمله: Biohorizons آمریکا، Nobel Biocare سوند. اشترومن سونیس



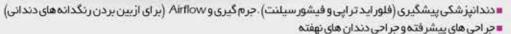








دندان پزشکی بدون قالب گیری



- ■درمان ریشه (RCT) توسط متخصص. ترمیم های همرنگ دندان (ترمیم های کامپوزیتی)
- ■ساخت ترميم هاي سراميكي اينله و آنله با دستگاه CAD-CAM (دندانپز شكي بدون قالبگيري)
 - ■روکش ها و بریج های تمام سرامیک (Metal Free Crown)
 - - ارتودنسی نامرنی Clear Aligner
 - اصلاح نامرتبی دندان ها بدون ار تودنسی با استفاده از لمینت های زیبایی

Unit 1&2, No.4, Tandis Ave, Nelson Mandela (Jordan & Africa) Blvd, Tehran, Iran پارکینگ اختصاصی

021-88888590-88884546-22052215

Art & Technology

تهران/ بلوار نلسون ماندلا (جردن/آفریقا)/ بالاتر از اسفندیار / خیابان تندیس / یلاک ۴ / واحد ۱ و ۲

071- AAAAA090 - AAAAF6F5-22062216



مركز دندانپزشكي دكترسعيدكريمي

Dr.Saeid Karimi

Master ایمپلنت و زیبایی دندان از دانشگاه UCLA آمر بکا



مجهزبه پیشرفته ترین

دستگاه های استریل

IMPLANT LASER

المينت هاي سراميكي (Porcelain Veneer) باحداقل تراش يا بدون تراش المينت هاي سراميكي (Porcelain Veneer

■ لمینت های کامپوزیتی (Composite Veneer) و لومینییرز و روکش های تمام سر امیک

■ ایمپلنت های دندانی (تک دندان، تمام فک و اور دنچر)

« درمان های زیبایی لثه (اصلاح تیرگی و فرم لثه بالیزر دندان پزشکی)

■ درمان های پیوند استخوان (Bone Graft Treatment) و سینوس لیفت (باز و بسته)

• باز سازی دندانی تمام فک (Full Mouth Rehabilitation)

a طراحی لبخند با پیشرفته ترین دستگاه دنیا (Sirona Cerec)



∭ مجهز به پیشرفته ترین CAD/CAM دندانپزشکی







🥌 طراحی و ساخت نازک ترین لمینت های بدون تراش و حداقل تراش با CAD/CAM و امناح جزئیات توسط دکتر کریمی

Dental Clinic

www.Drskarimi.com



Unit 1&2, No.4, Tandis Ave, Nelson Mandela (Jordan & Africa) Blvd, Tehran, Iran 021-88888590 - 88884546 -22052215

🚿 مجہز بہ لیزر ہای پیشرفتہ دندانپزشکی





LASER

دندان پزشکی بدون درد

نمونه ی از گاربردهای لیرز فتونا

برداشت پوسیدگی وتراش دندان

بالیرز Light Walker fotona تا 95%ترمیم دندان بدون نیاز به آمپول بی حسی امکان پذیر می شود حتی اگر پوسیدگی نزدیک عصب دندان رسیده باشد و این بدان معناست که مقدار بیشتری از بافت سالم باقی میماند. همچنین حذف لرزش وصدای ناهنجار ودقت بیشتر نسبت به مته های دندانپزشکی از مزایای کاربردلیز ر است.

- ■جراحی بافت نرم و جراحی لثه و سیاهی های لثه صد در صد با لیزر قابل برگشت به رنگ طبیعی صورتی
 - درمان ریشه های عفونی

کاهش درد و تسریع بهبودی

- درمان عفونت های ایجاد شده پس از ایمیلنت
 - درمان حساسیت دندانی
 - سفید کردن دندان ها
 - ≥ درمان خرویف

از تورمجازی در وبسایت کلینیک دیدن فرمایید





«داستان دستان»

بزرگترین و نامآورترین پهلوانان ایران در حماسههای ملی ما از «سیستان» برخاستند. این پهلوانان از خاندان بزرگی بودند که نژادشان به «جمشید» میرسید. یکی از این پهلوانان «سام» پادشاه سیستان و پدر «زال» بود. زال پهلوانی است سرشناس، اما کمتر کسی میداند که چرا او را «دستان» لقب دادند. واژه دستان را در فرهنگ لغات هم که دنبال کنید، در کنار دیگر معانی، نوشتهاند: «لقب زال، پدر رستم». اما چرا؟

زمانی که سام فرزند سپیدمویش را در گهواره دید، از جهان ناامید شد که چرا خداوند به او فرزندی اهریمن نژاد داده است و از سرزنش دیگران سخت نگران شد که:

چو آیند و پرسند گردنکشان چه گویم ازین بچه بد نشان؟ او دستور داد کودک را ازآنجا دور کنند و به دنبال این فرمان، زال را در پای کوه البرز که سیمرغ در آن لانه داشت رها کردند. ازآن بوم و بر دور بگذاشتند بفرمود پس تاش برداشتند بهجایی که سیمرغ را خانه بود بدان خانه این خُرد، بیگانه بود برآمد برین روزگاری دراز نهادند برکوه و گشتند باز پس از گذشت سالها، شبی سام خواب فرزندش را دید و پشیمان از کرده خویش، به دنبال او، پای کوه البرز رفت. سیمرغ از فراز کوه وی را دید و نزد زال جوان رفت و داستان کودکی اش را برایش گفت. زال غمگین، با وعده سیمرغ که هرگز او را تنها نخواهد گذاشت، آرام گرفت. سیمرغ گفت:« پری از من نزد تو باشد، هرکجا گرهای در کارت افتاد آنرا بسوزان

گرت هیچ سختی به روی آورند وراز نیک و بد گفت و گوی آورند ببینی هم اندر زمان قرمن برآتش برافگن یکی پــّرمــن

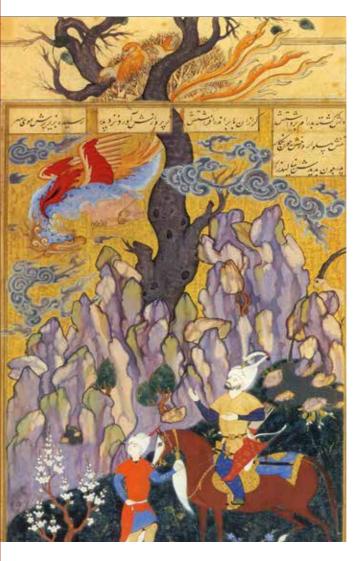
در واقع این سیمرغ بود که به زال لقب «دستان» داد. دستان به معنی نیرنگ و افسون است و از آنجایی که زال سیمرغ را به افسون حاضر می کرد و مشکل را چاره می کرد، «دستان»

اولین دستان زال

زال از سـوی پدرش به پادشـاهی سیستان رسـید و با «رودابه» دختر «مهراب کابلی» ازدواج کرد. زمان تولد «رستم»، رودابه از تنومنـدی او تـوان زایمان نداشـت و از هوش رفـت. زال به یاد سیمرغ افتاد و از او چاره خواست.

پراز آب رخسار و خسته جگر به بالین رودابه شد زال زر همان پر سیمرغش آمد به یاد بخندید و سیندخت را مژدهداد

سیمرغ گفت تا پهلوی رودابه را شکافتند و کودک را بیرون کشیدند و گیاهی را با شیر و مشک کوفتند، خنک کردند و بـر زخم ریختند و پرسـیمرغ را بـرآن گذاشـتند. اینگونه بود که رودابه از این ماجرا جان بهدربرد و عدهای که این داستان را



میدانند، به این شیوه زایمان «سزارین» نه، که «رستهزاد» میگویند. چون معتقدنـد پیـش از «سـزار» روس، رسـتم به این روش متولد شـد.

| 68 |

جنگ «رستم» و «اسفندیار» هم داستان دستانی دیگر بود. در رزم این دو پهلوان، «رستم» ناتوان ماند و تا پای مرگ پیشرفت، چرا که ضربهای بر پیکر رویین تن «اسفندیار» کارگر نبود. «زال» از سیمرغ چاره جست. سیمرغ با پر و منقار، زخمهای رستم و رخش را مداوا کرد و گفت که در فلان بیشه، درخت گزی پرورده به آب انگور است. باید که از شاخ آن درخت، تیری دوپیکان بسازد و در چشم او بزند که چاره مرگ «اسفندیار» همین است و

سـرش برتریــن و تنش کاســتتر بدو گفت چوبی گزین راست تر بدان گز بود هوش اسفندیار تـواین چـوب را خـوار مایه مدار

به این ترتیب زال با کمک سیمرغ، چارهگر مصایبی بود که همگان مبهوت و مایـوس از حـل آن بودنـد. ازیـن جهت بود که او را «دسـتان» و رسـتم را نیز «رستم دستان» لقب دادند. از سرنوشت زال پس از اسارت در غار «البرزکوه» سخنی به میان نیامدهاست، اما در ملحقات شاهنامه آمده است که زال به جادوی جادوگری که «بهمن» را یاری می کرد، قرنها در همان غار، در غـل و زنجیر بودهاست تـا سـرانجام از دنیا رفت.



خود، MX1، که با اتصال به ویلچر، صندلی به صورت خودکار به سمت جلو حرکتمی کند و با ضربه زدن می ایستد.

Smart-Drive MX2 یک وسیله الکتریکی کوچک و ساده است که با اتصال آن به ویلچر، می توان استفاده کاربران را در سطوح مختلف تقويت كرد.

در این طـــراحی، اگر کـــاربر بخواهد آهستـــه حرکت کنـــد، کافی است چرخ خود را بهآرامی به جلو هلدهد و برای تندرفتن، باید این کار را سریعتر انجامدهد.

SmartDrive سرعت صندلی چرخدار را براساس آخرین مجموعـه تنظیمات سرعت به یاد میسـپارد.

این دستگاه حدود ۵.۷ کیلوگرم وزن دارد و دارای کنترل درایو

بلوتـوثLE اسـت کـه جهت اتصـال به اسـمارتفون و دسترسـی به اپلیکیشنهای «ردیابی فعالیتها» و «تناسب اندام» استفاده میشود.

MX2 همچنین دارای ویژگی ضد عقبگرد است؛ به این ترتیب، اگر در میانه مسیرسربالایی بایستید، میتوانید مسیر را بدون خطر سـرخوردن به عقب، ادامه دهید.

بر اساس اعلام سازندگان، نصب SmartDrive MX2 بسیار ساده و سازگار با اغلب ویلچرها است. هنوز قیمت رسمی این محصول اعلام نشده است، اما باید قیمت حدود شش هزار دلاری را از آن انتظار داشت.













• مَكَسِيم مركزي: ميرداماد، مجتمع پايتخت	 	، مَانَسِيم مشهد: هتل همای شماره ۲	* 7 7 7 7 7 1 1
• مَكَسِيم ميرداماد: نرسيده به ميدان مادر، شماره ١١٨	77761709	، مَاکَسِیِ کرمان: ه تل بین المللی پارس	٣
• 🕬 ميرداماد (بانوان): مجتمع پاسارگاد	የያ۴1ልያቸና	، مَاکَسِيم بابل: خیابان مطهری	27211701
• مَكَسيم پاسداران: مقابل برج سفيد	**& * * * * * * *	• 🗀 کسیم اراک: خیابان بهشتی، ساختمان برلیان	ም የ የ ۴ አ 9 I Y
• مَكَسِيم شهرك غرب: ميلاد نور	٨٨•٨٩٩٩ •	• 🗹 🚾 اهواز: کیانپارس، برج کوثر	********
• <i>مَكَسِ</i> ي شريعتى: مركز خريد قلهك	77541770	• صَكَسِيم كُرح: خيابان بهشتى، جنب هلال احمر	ሥ ۴۴∘۴۳۸∘
• 🚾 🏫 (بانوان): مرکز خرید قلهک	የየያቸ1 ሥለያ	• ﷺ گرگان: خیابان امام خمینی، مقابل هتل خیام	ም የየየ ኖ ዩነን
• ﷺ فاطمی: مرکز خرید لاله	1 4 9 6 1 7 6 1	• 🗹 🗫 راهدان: نبش جانبازان ۱۹	ምም ኖ۴ለ∘ነም
• تحسي الماس ايران: ميني سيتي، بلوار نيروي زميني ، همكف	77959095 - V	• <i>مَاتَسِجٍ، يزْد:</i> آيتاله كاشانى	ሥ ለየ ኖ ልንሥፃ
• مَكَسِيم ايلام: بلوار امام على	* * * * * * *	• صَكَسِيمٍ كُنبِد: خيابان مطهري	"" \[\D \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
• صَكَسِ ي رَشَت: بلوار گلسار	** * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
• مَكَسِيمٍ شيراز: هتل بين المللي پارس	""" 6 7 7 7 "		
• 🕬 🏎 مشهد (بانوان): متل همای شماره ۲	" Y \$ A \$ & " •		



طراحی، تجهیز و راه اندازی نیروگاههای گازسوز CHP و دیزلی



- فروش محصولات كمپانى MTU ONSITE ENERGY آلـمان در ايــران
- فروش محصولات كمياني CATERPILLAR آمريكادرايران
- و فروش محصولات كمياني CUMMINS POWER انگلستان در ايــران

اصفهان، خیابان مسجد سید، نبش خیابان پنج رمضان، ساختمان خورشید

فکس: ه ه ۱ ۷۹۴۳۳ – ۱ ۳ه تلفن: ۴ - ۱ ه ۷۱ ۳۳۴۴۷ - ۱۳ ه

> www.KiaDieselSpadan.com info@KiaDieselSpadan.com

ا دانستنیهــا ا دانستنیها ا

> در سال ۱۴۹۲ «کریستف کلمب» جزیرهای را در آمریکای مرکزی و دریای «کارییب» کشفکرد که هماکنون «کوبـا» نـام دارد. در آن زمـان این جزیره به امپراتوری «اسـپانیا» تعلق گرفت. اسـپانیا حدود ۱۰۰ هزار نفـر از مردم بومی را به بردگی گرفت و به جستجوی طلا واداشت. به همین شکل کوبا به مدت ۴۰۰ سال تحت استعمار اسپانیا بود. اما اكنون با گذشت ساليان دراز، «هاوانا»، پايتخت كوبا كه ٥٠٠ سال قدمت تاريخي دارد، از سوي بنياد سوييسي «عجایب هفتگانه جدید» به عنوان یکی از عجیب ترین شهرهای جهان معرفی شده است. در این مطلب با بعضی

> > کوبا با حکومت کمونیستی و چهرههایی افسانهای چـون «ارنسـتو چهگـوارا» و «فیـدل کاسـترو» معـروف است. کاسترو یکی از شناخته شدهترین چهرههای قرن بیستم است که وقتی به قدرت رسید، به طور واضح به دنیا نشانداد که به هر قیمتی، با سرمایهداری غربی مبارزه میکند. او حتی دستورداد تا همه بازیهای «مونوپولی» را در کشور نابودکنند.

> > البته كوبا فقط به دلايل سياسي معروف نيست. در این کشور، با شگفتیهایی روبهرو خواهیدشد که در کمتر کشوری دیدهمی شود. از حیات وحش منحصربه فرد، تا شهرهایی که تبدیل به نمایشگاه اتومبیلهای کلاسیک شدهاند و زیباترین مناظر طبیعی که فقط میتوان در جزایر کاراییب پیداکرد و البته عجایبی که در ادامه میخوانید.

ا سال ۲۰۰۸ شاید اینکه می گویند شهروندان کوبایی تا سال ۲۰۰۸ حق استفاده از تلفن همراه را نداشتند، برای ما عجیب یا غیرقابلقبول باشد، اما با دیدن خودروهای دهه ۶۰ میلادی در این کشور، بسیاری از موارد دیگر هم برای ما باورپذیر می شود.

فیدل کاسترو پس از پیروزی انقلابش در سال ۱۹۵۹ ورود کلیـه محصـولات خارجـی را بـه ایـن کشـور ممنوع کرد و تا قبل از سال ۲۰۱۱ شهروندان کوبا نمیتوانسـتند خودروهایی که بعد از پیروزی انقلاب وارد كرده بودنـد را خريد و فروش كنند. بنابراين شهروندان کوبایی تصمیم گرفتند به خودروهای قدیمی خود عشق بورزنـد و بـه ایـن ترتیب شـهرهای این کشـور تبدیل به موزه ماشینهای کلاسیک شدهاست.

◊ کوبا یکی از دو کشور دنیاست که فروش نوشابه کوکاکولا در آن ممنوع است. در مغازهها سراغ کوکاکولا را نگیرید. کوکاکولا برای ۶۰ سال در کوبا ممنوع بود و گویا خرید و نوشیدن آن در سال گذشته قانونی شد.

♦ فيـدل كاسـترو براى خيلى چيزها شـناخته شدهاسـت و ریـش او قطعـا یکـی از آنهاسـت. اگرچـه افـراد کمی می دانند که دلیل این مساله آن است که آمریکا صادرات تیغاصلاح به کوبا را تحریم کرد و از آن زمان کاسـترو دیگر صـورت خود را نتراشـید!

🦠 «ارنست همینگوی»، نویسنده معروف، کتابهایی چـون «پیرمـرد و دریـا» و «زنگهـا برای که بـه صدا در میآیند» را در زمان زندگیاش در کوبا نوشته است. همینگوی پـس از دریافت «جایزه نوبل» در سـال ۱۹۵۴، آن را به کوبا تقدیم کرد.

ه در این کشـوریک نـوع ماهی بـه اسـم «Manjuari» وجـود دارد که به «فسـيل زنده» هم معروف اسـت. اين ماهـی، یـک گونه قدیمی و کمیاب اسـت کـه متعلق به ۳۰۰ تـا ۳۵۰ میلیون سـال پیش اسـت و امـروزه فقط در آبهای کوبا یافت می شود.

 کوبا زادگاه کوچکترین پرنده دنیاست. پرنده مگسخوار کوچکترین پرنده شناخته شده در دنیاست که آنرا میتوان در کوبا دید.

 و در آخر اینکه آیا میدانستید در کوبا برف نمیآید؟ آخرین بارش برف در کوبا به بیش از ۱۵۰ سال پیش بازمی گردد و احتمالا مردم کوبا دیگر کاملا با آدم برفی

| 9. |

اندرعجايب

کوبا





مسيـــــرهای پـــــروازی "همــا" | صفحه ۷۲ |

ِاحتی در پرواز | صفحه ۶۸| ایمنی پرواز |صفحه ۶۵| اخبــــار "همــــا | صفحه ۶۴ |





بـرای اطـلاع از آخریـن اخبـار و مشـروح آنهـا و آگاهـی از مسـیرهای جدیـد پـروازی "همــا" بـه آدرس سـایت مـا (Iranair.com) مراجعـه کنید.



پروازهای "هما" در پاریس به فرودگاه شارل دوگل منتقل می شود

از تاریخ ۷ فروردین ماه سال ۱۳۹۷ و همزمان با آغاز برنامه تابستانی پروازهای هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما"، پروازهای این شرکت به پاریس به جای فرودگاه اورلی، از /به فرودگاه شارل دو گل انجام می گردد. با توجه به امکانات و شرایط بهتر فرودگاه شارل دوگل نسبت به اورلی، این تصمیم در راستای ارتقای خدمـات "هما" به مسـافران وفادار و همیشـگی "هما" اتخاذ گردیده است. یادآور می شود پروازهای تهران-پاریس "همــا" با ایرباس های مــدرن۳۳۰ و در روزهای سـه شـنبه و جمعه هر هفته برگزار می گردد.

مسیرهای جدید "هما" در شبکه پروازی داخلی شاهرود مقصد تازه ماست

هواپیمایی جمهوری اسـلامی ایران "هماً" در اسـفندماه امسـال سـه مسیر پروازی جدید به شبکه پروازی خود افزوده است. بنا براعلام شرکت، پرواز تهران-شاهرود- مشهد و بالعکس

هـرچهارشـنبه برگزار می شـود. مسـیر جدید شیراز-کاشـان "همـا" دو روز در هفته میزبان مسافران این مسیر است و در روزهای شنبه و پنجشنبه انجام مي گردد. همه اين يروازها با ناوگان مدرن ATR72-600 "هما" که جوانترین هواپیماهای این شرکت محسوب می شود برگزار می گردد.

"همــا" روزهــای جمعــه انجام می شــود. مســیر تهران-شـاهرود-تهران نیز





ایرباس A321 یک عضو از خانواده هواپیماهای مسافری کوتاه و میانبرد ۲ موتوره A320 ساخت کارخانه ایرباس است، این هواپیما اولین پرواز خود را در تاریخ ۲۰ اسفند ۱۳۷۱ انجام داده است. هـواپیمای مذکور قـابلیت حمل حداکثر ۲۳۶ مسافر (در نوع CEO) یا ۲۴۰ مسافر (در نوع NEO) را در محدوه ۵۹۰۰ کیلومتر (در نـوع CEO) یا ۶۵۰۰ کیلومتر (در نوع NEO) یا ۷۴۰۰ کیلومتر (در نوع LR) را دارا است. این هواپیما در نـوع CEO از موتورهای CFM56 یـا IAE V2500 نیرومی گیرد اما موتورهای در نظر گرفته شده برای نوع NEO آن موتورهای نسل جدید CFM LEAP-1 یا PW1100 هستند.

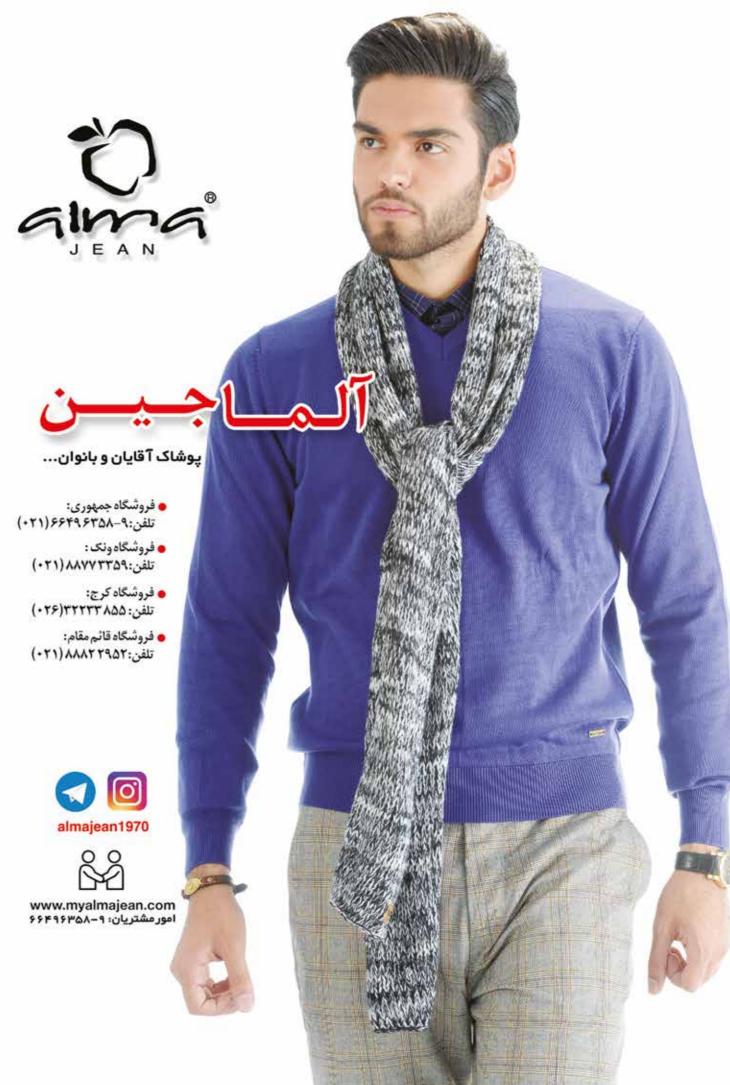
استفاده کنندگان:

در حال حاضر بیش از ۱۰۰ شرکت هواپیمایی، A321 را در ناوگان خود به کارگرفته اند که بزرگترین استفاده کنندگان عبارتنـد از شـرکت American Airlines بـا ۲۱۹ فرونـد و شـركت China Southern Airlines با ۹۷ فروند. شـايان ذكر است شركت ايرباس از ابتداي معرفي هواپيماي A321 تعـداد۳ هزار و ۷۱۸ فروند سـفارش سـاخت بـرای این نوع هواپیما دریافت نموده است.

A321neo	A321ceo	مشخصات
۴۴/۵۱ متر	۴۴/۵۱ متر	طـول
۳۵/۸۷ متر	۳۵/۸۷متر	فاصلـه دوسـربــال
۱۱/۲۶ متر	۱۱/۷۶ متر	ارتفاع
74.	7775	حداكثـر تعـداد صنـدلي
۹۷۰۰۰ کیلوگرم	۹۳۵۰۰ کیلـوگرم	حداكثر وزن هنگام بـرخاستن
۷۹۲۰۰ کیلوگرم	۷۷۸۰۰ کیلــوگرم	حداکثر وزن هنگام نشستن
AYI	AYI	حداکثـر سـرعت
۱۲۰۰۰ متر	۱۲۰۰۰ متر	حداکثـر ارتفاع پـرواز عملياتي
۳۲۹۴۰ لیتر	۳۰۰۳۰ لیتر	حداكثـر گنجـايش سـوخت
۶۵۰۰ کیلومتر ۷۴۰۰ کیلومتر برای مدل LR	۵۹۵۰ کیلومتـر	حداکثـر بـرد پـروازی

ماهنامه داخل پروازی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" |شماره ۱۴۳







همراه داشتن کودکان در سفر بسیار چالش برانگیز است و میتواند تجربهای استرسزا باشد. اصولا هواپیما قسمت پرماجرای سفر است، زیرا آرام نگهداشتن و سرگرم کردن کودکان روی زمین هم چندان کار آسانی نیست، چهرسد به محیط بسته هواپیما و سفرهای هوایی که بچهها در فضایی محدود و همراه با غریبهها باید مدت زمان مشخصی را بگذرانند. گریهوزاری، بهانه گیری و شیطنت بچهها در هواپیما، بهخصوص اگر در کنار نگاه خیره سایر مسافران قرارگیرد، میتواند سفر به بهترین شهر دنیا را هم با دلخوری و ناراحتی همراه کند. خوب است نکات زیر را بخوانید، تا بتوانید علاوه بر مقصد، در حين سفر هم خاطره لذتبخشي داشتهباشيد.

۶۸ |

انتخاب هوشمندانه پرواز

انتخابهایی که قبل از سفر می کنید می تواند سفر شما را به یک خاطره یا یک فاجعه بدل کنید. پیدر و مادرهای خوشبختی که کوچولوهایشان سر ساعت مشخص و به راحتی میخوابند، میتوانند بـا خریــد بلیـت هواپیما طی این سـاعات، سـفر آرامـی را بگذراننـد. از طرف دیگر این نکته را هم به خاطر بسپارید که پروازی را انتخاب کنید که شما را یکراست به مقصد میرساند. اما اگر هیچهارهای جز انتخاب پروازهای غیرمستقیم ندارید، پروازی را انتخاب کنید که کمترین توقف را در بین دو پرواز داشتهباشد.

زودتر به فرودگاه بروید

اگر زودتر به فرودگاه برسید و جز اولین مسافرانی باشید که کارت پـرواز میگیرنـد، میتوانیـد صندلیهایی را بخواهید که فضای بیشـتری دارند، مثلا صندلیهای نزدیک خروجی اضطراری. از طرف دیگر، بالا و پایین رفتن در ترمینالها، کنترل بلیت و پاسپورت و غیره، به حـد کافـی بـرای کودکان دشـوار و خسـته کننده اسـت و شـما نباید با عجله کردن، او را خسته و عصبی کنید.

وسایل لازم در کیف دستی

به کودک خود لباس راحت بپوشانید. کودکتان در هواپیما باید لباسی به راحتی لباس خانه بپوشد. در بار دستی خود، حتما چند وسیله بیاورید تا کودک احساس در خانه بودن داشته باشد؛ مثل اسباببازی موردعلاقه، پتو، کتاب رنگآمیزی یا خوراکیهای خوشمزه. این کار باعث می شود که سفری راحت تر را تجربه کنید. اگر برای سـرگرم کردن کودک از گوشـی هوشـمند یا تبلت استفاده می کنید، فراموش نکنید که با همراه داشتن یک هدفون، از آزار دیگران با سروصدای بازی پیشگیری کنید. به خاطر داشته باشید که در هرشـرایطی ابتدا به نیـاز کودک خود توجه کنید و هرگز خونسـردی خود را از دست ندهید تا بتوانید آرامش را به کودک نیز منتقل نمایید.

نگران سر و صدا نباشید

بسیاری از والدین گفتهاند که این بخش پراسترسترین بخش سفر با کودکان است و بسیاری از آنها میدانند که این مساله سبب آزار و اذیت سایر مسافران میشود. اما به یاد داشته باشید مسافران انتظار ندارند که کودک شما مانند بزرگسالان ساکت و آرام بـر روی صندلـی خود بنشـیند. پـس بیش از انـدازه خـود و کودکتان را بـرای آرام نگـه داشـتن او آزار ندهیـد. در اغلـب موارد، کنتـرل بیش از اندازه کودک، او را عصبی و بدخلق میکند، به طوری که دیگر قادر نخواهیدبود او را آرام نگهدارید.





در تاریخ ۵ اسفند سال ۱۳۴۰، اولین شرکت هواپیمایی بازرگانی ملی در ایران تاسیس شد. این شرکت با نام بین المللی IRAN AIR، عنوان هواپیمایی ملی ایران (با نام اختصاری "همـــا") را به خود اختصاص داد و امکانات سایر شرکتهای خصوصی که تا پیش از آن تاریخ در ایران فعالیت می کردند را در اختیار گرفت. نشان آشنای «مرغ "هما"» که برگرفته از سازه موجود از این پرنده افسانه ای در تخت جمشید پارس بود را جوانی به نام «ادوارد زهرابیان» در سـال ۱۳۴۱ طراحـی کـرد کـه از آن زمـان تاکنـون یکـي از زیباترین نشـانههای طراحی شـده و از برترین لوگوهـای بین المللی بـه شـمار مـیرود. "همـــا" پروازهای خود را با بهرهگیـری از هواپیماهـای داگلاس DC3،DC6 ، یونکرز و آورویــورک آغاز کرد و در سال ۱۳۴۳ (۱۹۶۴) به عضویت کامل یاتا در آمد. اولین پرواز "هما" با هواپیماهای «جت» در سال ۱۳۴۴، (۱۹۶۵) بـا اسـتفاده از یـک فروند بویینـگ 100-727 در مسـیر تهران–بیـروت– ژنو–فرانکفورت و بالعکس انجام شـد.

ازسال ۱۳۴۹ به بعد و با شروع دهه ۱۹۷۰ عصر طلایی "هماً نیز آغاز شد. در سال ۱۳۵۰ (۱۹۷۱) تعدادی بویینگ 100-737 و در سال ۱۳۵۳ (۱۹۷۴) تعدادی بویینگ 200-727 وارد ناوگان شرکت شد. همچنینن تحویل هواپیماهای بویینگ 747 از نـوع 100 و SP از سـال ۱۳۵۴ (۱۹۷۵) شـروع شـد. در سـالهای میانـی دهـه پنجاه شمسـی (میانـه دهه هفتاد

میـلادی)، «همـا» پروازهـای بـدون توقف بسـیاری را به طـور روزانه به قاره اروپا داشت. خط هوایی تهران به فرودگاه جان اف کندی نیویـورک در سال۱۳۵۴ (۱۹۷۵) با بهرهگیری از بویینگ 747 و با یک توقف در فرودگاه «هیثرو» لندن آغاز شد. با خرید بویینگهای 747 SP، "هما" این هواپیماهای دوربرد را در مسیر تهران-نیویورک به کار گرفت و به این ترتیب طولانی ترین خط هوایی بدون توقف جهان را راه اندازی کرد.

در سال ۱۳۵۶ (۱۹۷۸)، "همـاً" ۶ فروند ایرباس مدل A300 را برای به کارگیری در مسیرهای محلی از شرکت اروپایی ایرباس خریداری کرد و نخستین بهره بردار هواپیماهای ایرباس در خاورمیانه لقب گرفت. در سالهای پایانی دهه هفتاد میلادی، هواپیمایی ملی ایران به عنوان رو به رشدترین شرکت هواپیمایی جهان شناخته شد و در عین حال

یکی از ایمن ترین، مدرن ترین و پردرآمد ترین شرکتهای هواپیمایی دنیا نیز به شمار میرفت. در سال ۱۳۵۵ (۱۹۷۶)، "همـــا"پس از شرکت استراليايي «كوانتاس» ايمن ترين شركت هوايي جهان لقب گرفت.

پس از پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ملت ایران، با دگرگونشدن سیاستها ، انجام برخی پروازهای بینالمللی "هما" تغییر یافت و از اسفند ۱۳۵۸ (فوریه ۱۹۷۹) تعدادی از آنها به کلی تعطیل شد. آخرین فرود "هما" در فرودگاه جان اف کندی نیویورک در روز ۱۶ آبان ۱۳۵۸ (۷ نوامبر سال ۱۹۷۹) اتفاق افتاد. با تعطیلی خـط هوایـی نیویورک، هواپیماهای بویینگ ۲۹۲ SP به طور گسـترده در مسیـــرهای آسـیایی و اروپایی به کار گــرفتــه شدند. در سـال ۱۳۶۰، نام رسمی شرکت، به هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما تغییریافت.

هواپیمایی جمه وری اسلامی ایران "هما"، در سالهای جنگ تحميلي با عراق على رغم فشارها و تهديدهاي موجود خدمات خود را به بهترین نحو ممکن به انجام رساند و اگرچه پس از پیروزیانقلاباسلامیایران با مساله تحریم های بینالمللی به ویژه از سـوی آمریـکا و خـروج پرسـنل خارجـی و متخصـص خود دسـت به گریبان بود اما به مدد نیروهای توانمند و متعهدش توانست با جایگزینی نیروهای بومی و آموزش نیروی جوان و تحصیل کرده، نیازهای خود را برطرف نماید و دانش تعمیرات هواپیما را که زمانی تنها در اختیار متخصصان خارجی بود بومی سازد. از چالشهایی که "هما" در دوران جنگ ایران و عراق با آنها روبه رو بود می توان به موارد زیر اشاره کرد:

روز سهشنبــه ۵ تیرماه ۶۳، هــواپیمـــای 727 "همــا" در مسیــر تهاران - بوشهر ربوده و به عراق بارده شد. دولت عاراق هواپیمای مذکور را مصادره و مسافران را آزاد نمود. در روز سهشنبه ۶ شهرپور ۶۳، نیز یک فروند هواپیمای ایرباس "هما" در مسیر شیراز - تهران ربوده و به خاک عراق برده شد. دولت عراق این هواپیما را هم مصادره کـرد امـا مسـافران را بازگردانـد. درادامه درتاریـخ ۱۷ شـهریور۶۳ هم یک فرونـد هواپیمـای 727 "همــا" در مسـیر بندرعبـاس – تهـران ربوده و به قاهره برده شد. هواپیمای مذکور همراه با ۵۲ نفر مسافر در روز سه شنبه ۲۰ شهریور ماه به ایران بازگردانده شدند. در تاریخ ۲۳ مهر ماه ۱۳۶۵ یک فروند بویینگ 737 "هما" تهران را به مقصد بندرعباس ازطریق شیراز تـرک کرد که پـس ازتوقـف درفرودگاه شیراز واعـلام وضعیت قرمـز تمامی مسافران وکادر پـرواز ازهواپیما تخلیه شـدند و هواپیمای مذکور مورد حمله جنگنده های عــراق قرار گرفت و دچــار آتشسوزی شد. این هـواپیما به دلیل شـدت خسارات وارده از رده خارجشـد. اوج حملات ناجوانمردانه به هواپیمای جمهوری اسلامی ایران "هما" زمانی بود که هواپیمای ایرباس "همـــا" درتاریخ ۱۲ تیرماه ۶۷ در مسـیر بندرعباس به دبی با ۲۹۰ نفر سرنشین، هدف موشک پرتاب شده از ناو آمریکایی قرار گرفت ودرآسمان منهدم شد. تمام سرنشینان این هواييمابهشهادترسيدند.

جایگزینی تجهیزات زمینی خدمات مسافر در فرودگاههای داخل کشور برای تامین رفاه و ایجاد تسهیلات بیشتر برای مسافران، بازسازی، نوسازی و افتتاح دفاتر جدید از اقدامات "هما دردهه ۹۰ میلادی اتفاقافتاد. آموزش نیروی انسـانی نیز از دیگر اقدامات زیربنایی "همـــا" در این دوران محسوب میشود. در تحقق این هدف، مرکز آموزش "همـــا" در تاریخ ۹ تیرماه ۱۳۷۳ آغاز به کار کرد.

ماهنامه داخل پروازی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایـران "همـا" | شماره ۱۴۳

ایجاد مرکز تعمیر قطعات الکترونیکی با همه امکانات خودکار و فناوری پیشـرفته از دیگـر اقدامـات زیربنایـی هواپیماییجمهوری|سـلامی|یران در دوران بعـد از پیـروزی انقـلاب به شـمار مـی رود. انجـام تعمیرات اساسـی هواپیماهای ناوگان خود و دیگر شـرکت های هواپیمایی داخلی وخارجی ازدیگر اقدامات اساسـی "همـــا" در این مقطـع زمانی بود.

با آغاز دهه ۸۰ مذاکراتی با شرکت ایرباس انجام و قرارداد هم منعقد شد، ولی متاسفانه به دلیل تحریمهای اقتصادی آمریکا علیه جمهوری اسلامی ایران، این قرارداد به مرحله اجرا درنیامد، زیرا شرکتهای هوایی ایرانی مجاز به خرید هواپیماهایی که بیشاز ۱۰ درصد قطعات آن آمریکایی است، نبودند. لذا امکان خرید هواپیماهای جدید برای شرکتهای داخل کشور بسیار محدود شد. البته با وجود تمام محدودیت ها، "هما" تا قبل از توافقنامه برجام تعدادی هواپیمای فوکر و ایرباس 600-300 و 320 و نیز سه فروند هواپیمای باری به ناوگان خود افزود.

درسال ۱۳۸۴ تامین کنندگان آمریکایی از جمله شرکتهای جنرال الکتریک (GE) و بویینگ (Boeing) از تعهداتشان مبنی بر ارایه خدمات و تامین قطعات هواپیما و موتور سرباز زدند و حتی شرکت GE سایر شرکا و مراکز تعمیراتی موتور هواپیما، مستقر در اروپا را به عدم همکاری با "هما" ملزم نمود که این امر موجب زمین گیر شدن ۵ فروند هواپیمای ایرباس 310-A300 گردید. "هما" در راستای مقابله با تحریم و جلوگیری از آثار زیانبار آن بر صنعت هوانوردی، خود به اجاره هواپیما مبادرت نمود.

درسال ۱۳۸۶ "هما" دراولین دوره ازممیزی IOSA توانست به ۹۵ درصد از الزامات مربوطه دست یابد. سازمان (AQS Aviation Quality System) با بررسی مجدد، اقدامات اصلاحی "هما" را در مرداد ماه سال ۱۳۸۷ مورد بررسی قرار داد و متعاقبا عملکرد هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" در زمینه ایمنی و کیفیت را منطبق با استانداردهای جهانی شناخت و "هما" مورد تایید «یاتا» قرار گرفت. همچنین "هما" درمرداد سال ۱۳۸۸ مجددا مورد ممیزی IOSA قرار گرفت و تایید شد. این روند در سالهای بعد نیز همچنان با موفقیت ادامه دارد.

ازسال ۱۳۸۹ و با افزایش تحریم ها، "هما" با مشکل عدم ارایه سوخت به هواپیماهای خود درفرودگاه های اروپایی مواجه شد. در کنار این مساله، ممیزیهای سافا و محدودیت اعمال شده برای پروازهای اروپایی، تحریمهای بانکی برای نقل و انتقال پول، تهیه قطعات و ترخیص قطعه از گمرک کشورهای دیگر، تحریم بار، تحریم بیمه و ... مشکلاتی بودند که "هما" با آن با شدت هرچه تمامتر دست به گریبان شد.

باوجـود تمامی تحریمهای سخت، "همــا" بـا اتخـاذ تدابیر مختلف متعهدانـه تلاش کـرد و بهعنـوان مثـال بـرای تامینسـوخت بـه روش نشسـت و برخاسـت از فرودگاههای ثالـث روی آورد و اجـازه نداد هیچ یک از پروازهای اروپاییاش لغـوشـود."همـا"همچنین با هدف جایگزینی مسـیرهای خاور دور خـود که به دلیل تحریمهای ناجوانمردانـه در ارایه قطعـات مورد نیاز، زمینگیرشـدن تعدادی دیگـر از هواپیماهای دوربرد "همــا" را بـه دنبـال داشـت، پروازهای منظم به مقصد عتبـات عالیات را بـا سـایر هواپیماهای خود را به مسـیرهای پـروازیاش اضافه نمود.

درنهایت با روی کار آمدن دولت تدبیر و امید و امضای توافقنامه برجام، "هما" توانست بیشترین استفاده را از شرایط برجام داشتهباشد و با انجام مذاکرات سخت اما موثر قرارداد خرید ۱۰۰ فروند هواپیمای بویینگ و ۲۰ فروند هواپیمای ایرباس ،بویینگ و ATR را با شرکتهای معتبر هواپیماسازی ایرباس ،بویینگ و ATR به امضارساند و تاکنون ۱ فروند هواپیمای ایرباس از نوع A321 به اوگان خود کفروند ایرباس A330 و ۸ فروند هواپیمای ATR به ناوگان خود افزودهاست. نخستین هواپیمای برجامی "هما" در تاریخ ۲۸ دی ماه افزودهاست. نخستین هواپیما در فروردین هواپیما در اسفندماه همان سال و سومین هواپیما در فروردین ۱۳۹۶ و ۸ فروندهواپیمای ATR در سال ۱۳۹۶ به ناوگان "هما" وارد شدند.



هما آشناترین واژه پرواز برای هر ایرانی با بیش از نیم قرن تجربه













HOMA is the most familiar flight word for any Iranian's mind with over fifty years of experience

.Homa nostalgia.





<mark>کار درست ها</mark> در خدمت شما

زعفرانیه، مقدس اردبیلی، پسیان جنوبی، برج الماس،پلاک ۱۴،همکف،واحد۶ 07175WQQXX9-07175WQQX0X •የነየናቸልልለለቸ www.fixio.ir





در هرکسب وکاری وقتـــی بتــوان برای مشتریـان ارزش آفرینی نمود مــی توان به وفاداری مشتریان

استـــــارت آپ آچار گستر افشــار با نام تجاری فیـــکسیو (FIXIO) بمنظور بنا نهادن عمارت ارزش مشتریان (CVC) خلاقیت و نــوآوری درکسب و کار خدمـــات را با زیـــر ساخت تجارت الکترونیک و هم آمیزی تکنولوژی های آلمانی و نوآوری های ایرانی مجموعه مهارتهائی چشمگیر را به خدمت گرفته اند تا آمیخته علم وهنر وفن را در چهار طبقه خدمات یکپارچه تقدیم مشتریان نمایند :

گروه خدمات شخصی



شامـــل ۱۲ نـــوع خــدمات هوشمـــــندمانند نظافت، آشپزی، اتوشویی و خیاطی، نگهداری از فرزندان و سالمندان، آر ایش و پیر ایش، ورزش شخصی، باغبانی و ...که مشتـریان می توانند بدون صرف هزینه و انـرژی رفت و آمد در سطح شهر بصورت شخصی در منزل یا محل کار از آن بهره مند شوند.

گروه خدمات ساختمانی



شامــل چهار طبقه بندی بازسازی، برق و الکتــرونیک، تاسیسات مکانیکی و 🕇 دکور اسیـون داخلی با بیش از ۶۳ خــدمت و نزدیک به ۱۰۰ فعالیت کلی و جـــزئی که بصورت یکـــپارچه از زیربنا تا سقف عملیات ساختمانــی را پـوشش می دهد. این خدمات جهت آپارتمان، ویلا، بلـــند مرتبه، بـــرج و

مجموعه مسکونی و اداری و تجاری طراحی شده است.

گروه خدمات خودروئی



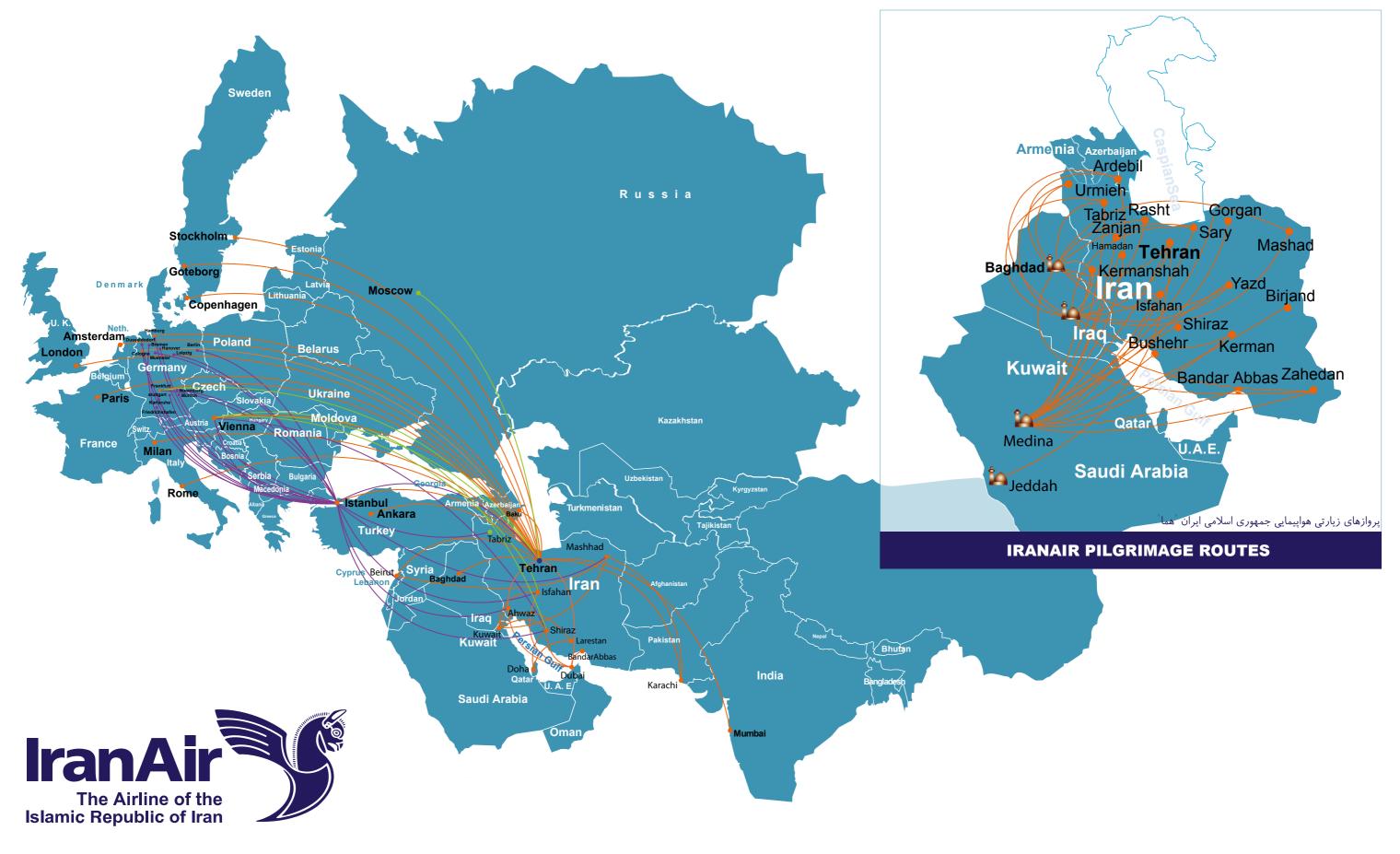
سامل ۳ خـدمت اصلی کارواش حرفه ای در محل، جنرال و تکنیکال سرویس در محـــل و بیمـــه متنوع خودرو کــه بهره مندی از هریک از این خدمات بمـــورت سنتی، زمــان و انــرژی بسیار زیــادی از مشتــریان حقیقی و حقوقی صرف می نماید.

گروه خدمات ۲۴ ساعته



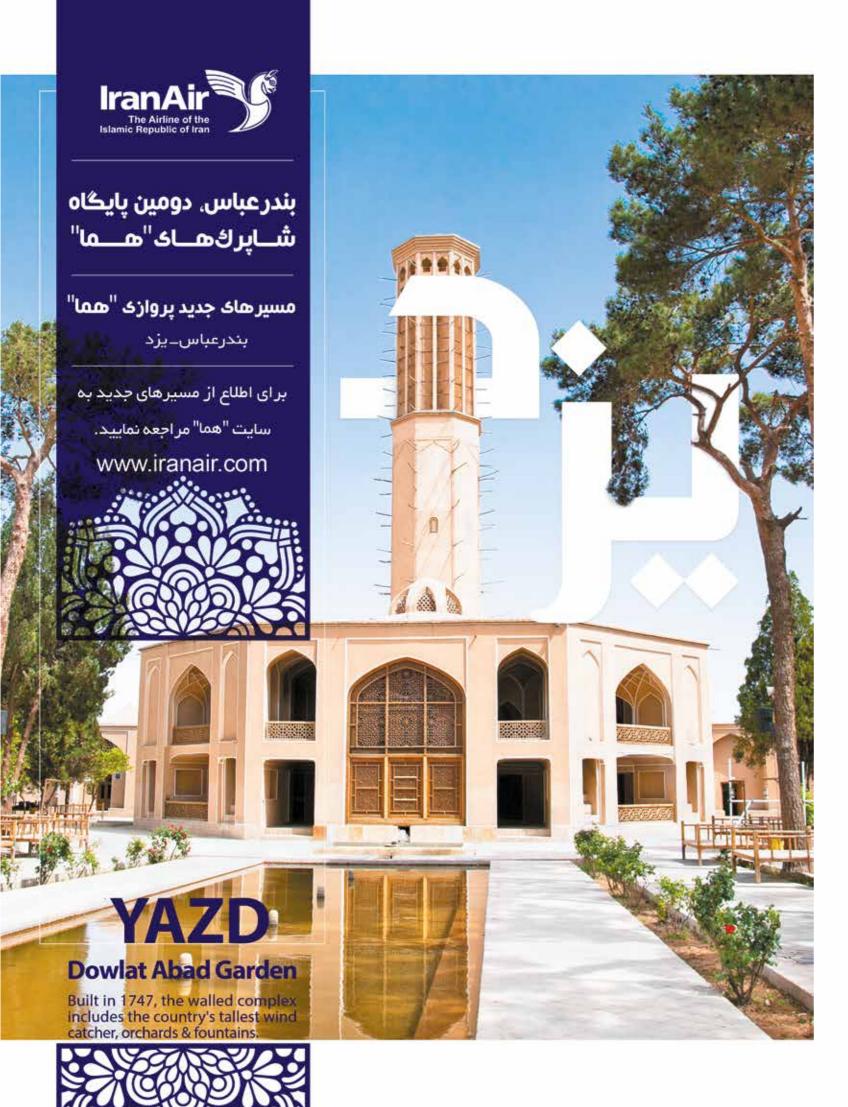
شامل خدماتــی مانند کلید سازی است که در طــول شبانه روز مشتریان بصورت اجتناب ناپــذیر نیاز دارنـــد و دستــــرسی بـــــه آن در زمــان محدود، نقش بسزائی را برای مشتریان ایفا می نماید.

جای هیچ نگـر انی نیست فقط کافیست ار اده کنید تا کار شناس های کار در ست فیکسیو به سمت شما بشتابند. خرابی را درست کنند، کثیفی را تمیز کنند، بسازند، بازسازی کنند، نصب کنند، نگهداری کنند و هر کاری که داشته باشید، بر ایتان انجام دهند.

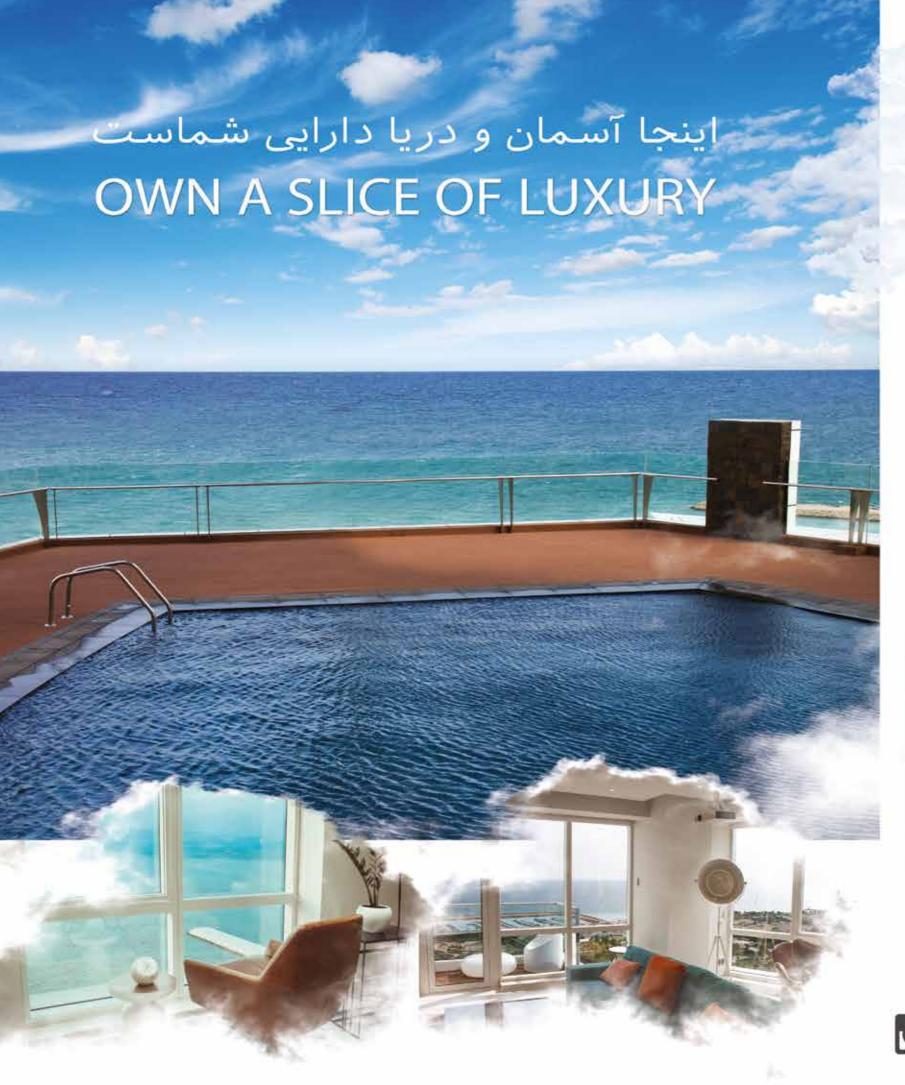


- IranAir operated Flighs
- IranAir CodeShare Flights Operated by IranAir affiliates
- IranAir CodeShare Flights Operated by IranAir and affiliates

- پروازهای بینالمللی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" پروازهای که "هما" انجام میدهد
- پروازهای نماد مشتر ک؛ که توسط شر کتهای طرفقرارداد "هما"انجام میشود پروازهای نماد مشتر ک؛ که توسط "هما"و شر کتهای طرفقراردادش انجام میشود









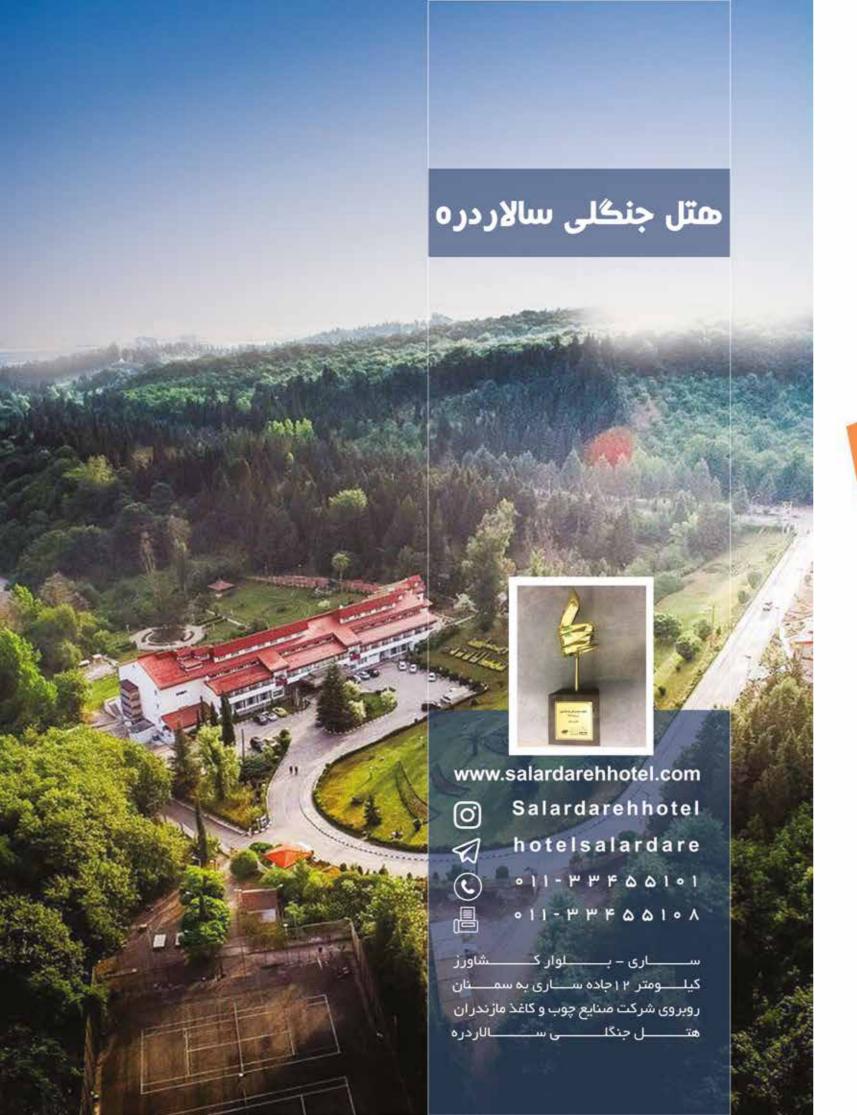
KISH TWIN TOWERS برجهای دوقلوی کیش

- ●آمادہ تحویل
- ●خدمات مدرن هتلینگ
- ●نزدیکترین برج به ساحل





شرايط فروش ويژه Tel:(+98 21) 75026





دارنــده اولیــن گواهینامــه استانــدارد کیفیت خدمات و گردشکری استان









🗸 اولیان مرکز آموزش هتلداری در استان

- 🗸 مرکز تجاری پارک
- 🗸 کلینیک پزشکی 📝 رستوران
- 🥓 پارکینگ اختصاصی
- 🗸 موزه اختصاصی 🗸 کافی شاپ
- 🗸 سالن کنفرانس 🗸 فست فود دادلی 🗸 سالن ورزشی

آدرس : آذربایجان غربی ، ارومیه ، خیابان امام ، روبروی بازار

تلفين: ۳۲-۹۸ ۴۴ ۳۲۲۴ ۹۸ ۹۸ نمابر: ۳۳ ۹۸ ۴۴ ۳۲۲۳ ۹۸ ۹۸ ⊕www.parkhotel.co
☑ info@parkhotel.co سامانی پیامگیر: ۱۰۰۰۳۲۲۴۵۹۲۶

| Accompany with IranAir |



IranAir Anniversary Establishment

On the date February 24th 1962 the first national airline was founded in Iran. This company was given the name Iran Air internationally and Iran's National Airline (abbreviated as HOMA) locally. It took the possession of other private companies which had been acting before that. The familiar brand of HOMA bird which was taken from the structure of this legendary bird which exists in Persepolis in Fars Province was designed in 1963. It has been one of the most beautifully designed logos since then, and it's regarded as one of the best international logos HOMA started its flights using Daglas DC3, DC6 Yonkers and Auroyork, then it became a full IATA member in 1964. The first HOMA flight using jet planes was run in 1965 by a Boeing 727-100 on the route Tehran-Beirut, Frankfurt and vice versa. From 1970s the golden age of IranAir started. In 1971 some 737-100 Boeings and in 1974 some other 727-200 Boeings were added to the company's fleet. At the same time the delivery of Boeing 747 types 100, 200 and SP started in 1975. In the middle years of the seventies, HOMA had many nonstop daily flights to the Europe. The air route between Tehran and John F. Kennedy airport in New York was founded in 1975 using 747 Boeings and a layover at Heathrow airport in London. After buying long range Boeing 747-Sps, IranAir activated them on Tehran-New York route and therefore lunched the longest nonstop air rout of the world.

In 1978, IranAir bought 6 A300 from Airbus in order to utilize them on local routes. Accordingly IranAir was the first airline in the Middle East which utilized Airbus air planes. In the late seventies, IranAir was recognized as the most developing airline in the world. It was also considered to be one of the safest, most modern and most profitable airlines in the world. In 1976 IranAir was the second safest airline in the world after the Australian airline, Qantas. After the victory of Islamic revolution, some international flights were run differently in accordance with the revolutionized policies.

Some of the flights were completely stopped in February 1979. The last IranAir landing in John F. Kennedy airport took place in November 1979. After IranAir stopped its flights in Tehran-New York route, Boeing 747 SPs were widely used on Asian and European routes. In 1981 the official name of the company was changed to the airline of the Islamic republic of Iran (HOMA).

During the imposed war with Iraq, HOMA offered its services in spite of the existing pressures and threats and had to struggle with international sanctions especially those imposed by America. USA called all the international specialists to abandon working in IranAir. However HOMA managed its needs and overcame the difficulties by replacing the foreign specialists with the native ones and also started to train well educated young specialists.

Amongst the challenges HOMA faced during the imposed war, we can describe some as follows:

- On Tuesday June 26th 1984 a 727 IranAir airplane, on the route Tehran-Boushehr was hijacked and taken to Iraq. The Iraqi government seized the plane and returned the passengers.
- On Sep 8th 1984 another IranAir Airbus was hijacked on the route Bandar Abass-Tehran and was taken to Cairo. The plane was returned to Iran with its 52 passengers on Sep 11th.
- On October 15th 1986 an Iran Air 737 departed Tehran to Bandar Abass via Shiraz and as the emergency situation announced the plane forced to land in Shiraz. All the passengers and crew members disembarked and the plane was attacked by Iraqi fighter planes and caught fire. The plane was abandoned due to the severity of damage.
- The climax of the unfair attacks to the airline was when HOMA Airbus carrying 290 passengers was targeted by a missile fire from a US aircraft carrier and was destroyed in the sky. The passengers were all martyred by this attack.
- Among the actions taken by IranAir in 1990s, were:
- Replacing ground equipment in the interior airports in order for the passengers' welfare and facilities, and also the restoration, renovation and inauguration of new offices
- Human resources training programs started by IranAir in this period of time and in order to achieve this goal IranAir training center started to work in 1994
- Creating a repair center equipped with all automatic modern technology facilities
- The ability to overhaul its own planes and other domestic and international airlines' fleets

At the beginning of 2000 some negotiations were held between IranAir and Airbus and a contract was signed. But unfortunately the contract was never implemented due to the D'amato act. Accordingly, there was a severe restriction for purchasing new airplanes by domestic airlines. Of course IranAir managed to add some Fokker and Airbus 300-600, 320, and also three cargo airplanes to its fleet.

In 2008 American spare parts providers including General Electric (GE) and Boeing refused to fulfill their commitments for providing services and spare parts of airplanes and engines. It even forces GE and its other partners and also airplane engine repairing centers based in Europe not to cooperate with HOMA. This action led the A300-600 to be grounded. HOMA lease planes in order to overcome the sanctions.

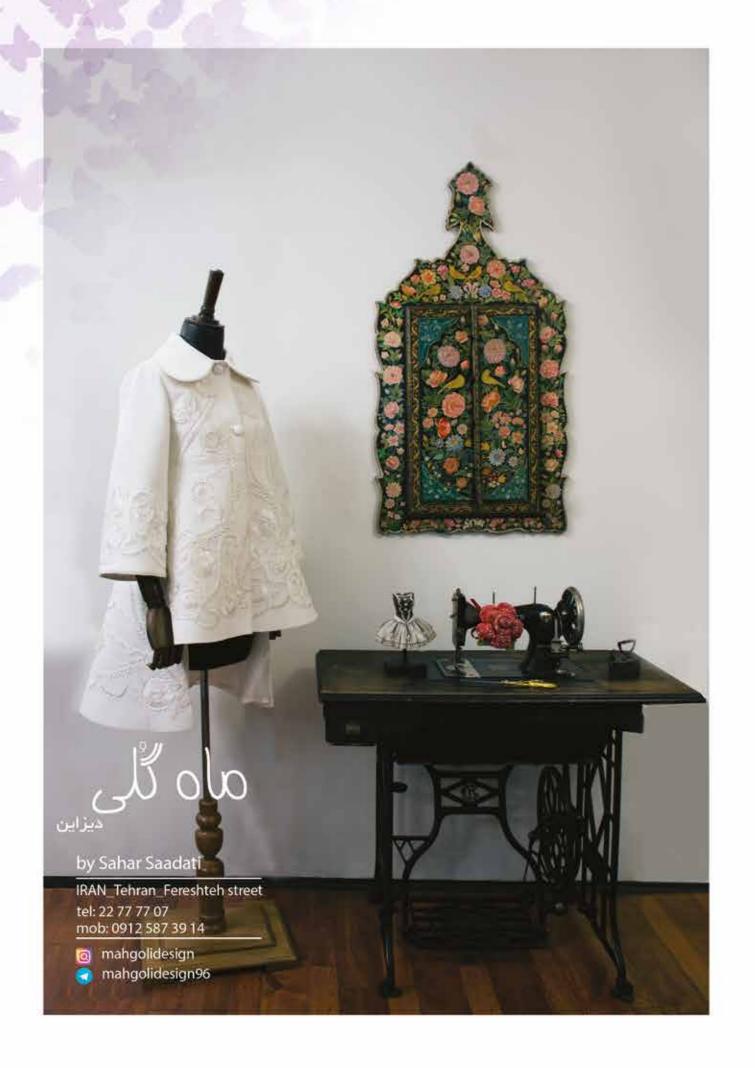
In 2007 HOMA managed to achieve 95% conformity. AQS (Aviation Quality System) reassessed IranAir amendment actions in Aug 2008

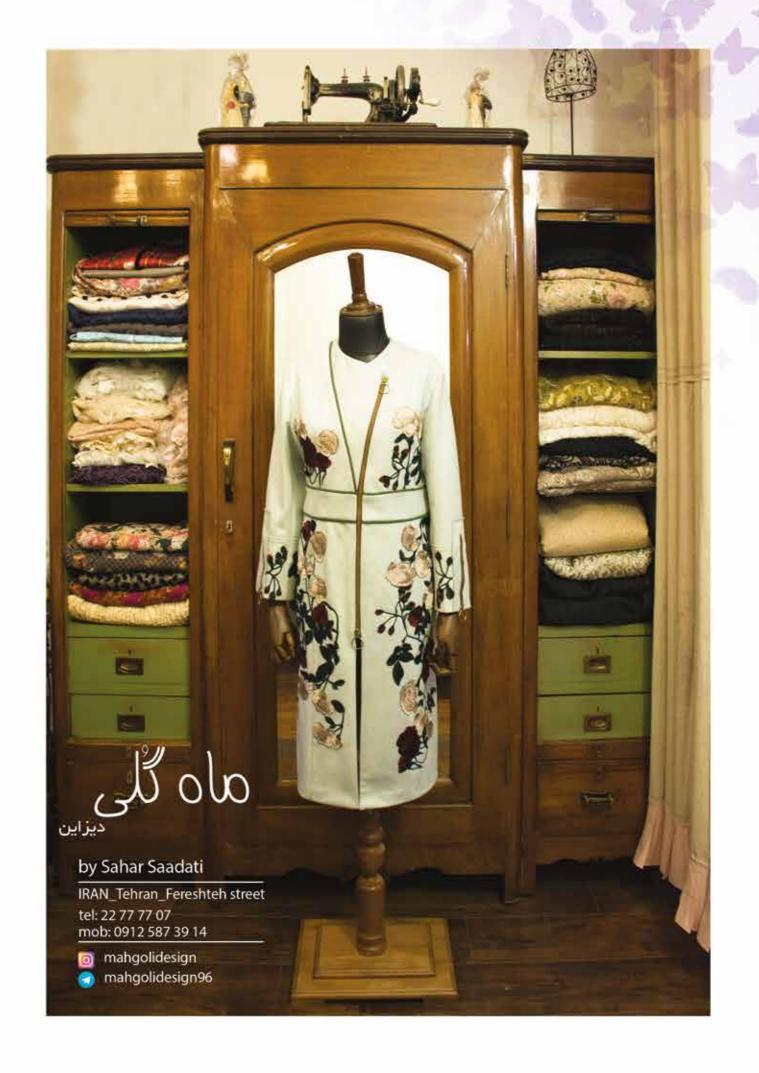
Subsequently IranAir performance in the field of safety and quality was certified to match international standards and IranAir was approved by IATA. IranAir was also audited and approved again in Aug 2009. This successful onward trend continued to the following years.

Since 2010 as a result of increase in sanctions, IranAir confronted fuel restrictions in European airports, SAFA audits, IATA sanctions and some other restraints on flights to Europe, banking transactions, spare parts provision, getting spare parts through the customs of other countries, cargo sanctions, insurance sanctions, etc. take different responsive actions. For instance for providing fuel, IranAir decided to solve the problem by landing and taking off in a third airport, so it didn't allow any of its European flights to be canceled.

Also IranAir had some of its long range planes grounded because of unfair sanctions on spare parts so it replaced its flights with pilgrimage flights to Iraq and added regular flights to Iraq to its previous ones by the use of its other planes. Eventually after signing JCPOA (Joint Comprehensive Plan of Action), IranAir could get the most out of JCPOA conditions and sign contracts with reputable companies Boeing, Airbus, and ATR to buy 100 Airbuses, 80 Boeings, and 20 ATRs. Accordingly IranAir has added one A321, two A330s and 8 ATRs to its fleet so far.











My luxuery Kitchen

SABAF

Made In Italy

High Efficiency Burner (%66)





www.hadson.ir

Info.hadson @ yahoo.com

بلوار میرداماد بالاتر پمپ بنزین پ ۱۸۱ ساختمان آلیش گاز

تلفن: ۲۱۲۶۴۱۵۲۷۰ - ۲۱۲۶۴۱۵۲۷۰





برداخت الكثرونيك سداد

دانلـود اپلیکیشـن

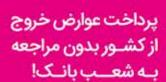
ارسال عدد 1 به شماره 2 0 0 0 4 4 4











@ sadadpsp تلفن خدمات مشتريان

· 11 - 4 7 7 7 9 · · ·



IranAir IranAir news

For the latest news and details, and to know about the new IranAir routes, subscribe to our website Channel (Iranair.com)

The New IranAir routes in domestic network is Shahrood

The Airline of the Islamic Republic of Iran "IranAir" would Launch 3 new routes to their domestic network

According to "IranAir":

The TEHRAN-SHAHROOD-MASHAD and return is on

TEHRAN-SHAHROOD-TEHRAN on Wednesdays and the new SHIRAZ-KASHAN route is twice weekly on Saturdays and Thursday's.

All these flights are with new modern fleet of ATR72-600 airplanes which are considered the youngest aircrafts of this company.





IranAir flights will be transferred to Paris Charles De Gaulle

As of 27th of March2018, and at the same time of start of summer programme of the Islamic Republic of Iran Airline"Homa", scheduled flights to Paris from Tehran would be launched from Charles De Gaulle instead of Orly. Considering the better facilities and conditions of Charles De Gaulle in comparison to Orly airport, the decision has been made to improve the service to the loyal and regular Homa passengers.

It should be noted that the Tehran-Paris Homa flights are on modern Airbus330 and will be held on Tuesday and Friday each week.



Introduction:

Airbus A321 is a family member of short and medium-range passenger two-engine airplanes of A320 manufactured by Airbus factory. This airplane made its first flight on Esfand 20, 1371. The mentioned airplane is capable of carrying a maximum of 236 passengers (CEO type) or 240 passengers (NEO type) at a range of 5900 km (CEO type) or 6500 km (NEO type) or 7400 km (LR type). The CEO type of this airplane is powered by CFM56 or IAE V2500 engines, but the engines for the NEO type are CFM LEAP-1 or PW1100 new generation engines.

AIRBUS 321 Iran Air

Users:

Currently, more than 100 airlines have used the A321 airplane in their airline fleet, which the largest users are American Airlines with 219 and China Southern Airlines with 97 airplanes. It's worth noting that Airbus Co. has received 3718 orders for this type of airplane since the beginning of the introduction of the A321 airplane.

Specifications:

A321 NEO	A321 CEO	
44.51 m	44.51m	Length
35.87 m	35.87 m	Distance between two wings
11.76 m	11.76 m	Height
240	236	Maximum number of seats
97000 kg	93500 kg	Maximum weight when take-off
79200 kg	77800 kg	Maximum weight when landing
871	871	Maximum speed
12000 m	12000 m	Maximum operational flight height
32940 l	30030 l	Maximum fuel capacity
6500 km 7400 km for the LR model	5950 km	Maximum flight range

"HOMA"-IranAir Inflight Monthly Magazine | No.143





دكتر فاطمه رزمجو

متخصص دندانپزشکی ترمیمی و زیسبایی اصفهان چهاراه شیخ صدوق ساختمان ازادگان ـ طبقه سوم تلفین تصاس ۲۶۶۲۰۰۹۱ و ۳۶۶۲۸۲۷۷



شــرکت تولیدی بازرگانی ایگل تحریر نماینده رسمی محصولات لامی آلمان در ایران امـــــور مشتـــــریان: ۵۵ ۲۶۱۲۴۷







IranAir Fleet (Passenger Aircraft Fleet)

Aircraft Type: ATR72 -600 Manufacturer: ATR (France) Length: 27.166 m Wing Span: 27.050 m Height: 7.650 m

Aircraft Type: F-100

Length: 35.530 m Wing Span: 28.08 m Height: 8.500 m

Aircraft Type: A320- 200 Manufacturer: AIRBUS (France) Length: 37.570 m

Wing Span: 34.100 m Height: 11.755 m

Aircraft Type: A321 -200SL Manufacturer: AIRBUS (France) Length: 44.510 m Wing Span: 35.800 m Height: 11.755 m

Aircraft Type: A310- 304 Manufacturer: AIRBUS (France) Length: 46.665 m Wing Span: 43.900 m Height: 15.809 m

Aircraft Type: A300B2- 203 Manufacturer: AIRBUS (France) Length: 53.618 m Wing Span: 43.836 m Height: 16.700 m

Aircraft Type: A300B4 -2C Manufacturer: AIRBUS (France) Length: 53.618 m Wing Span: 44.836 m Height: 16.720 m

Aircraft Type: A300B4 -605R Manufacturer: AIRBUS (France) Length: 54.082 m Wing Span: 44.836 m

Aircraft Type: A330- 243 Manufacturer: AIRBUS (France) Length: 58.818 m Wing Span: 60.304 m Height: 17.385 m

Seat Capacity: Y70 Flight Range: 1528 Km Max. Take-off Weight: 23000 Kg Cruising Speed: 510 Km/h

Seat Capacity: Y108 Flight Range: 3170 Km Max. Take-off Weight: 44450 Kg Cruising Speed: 845 Km/h

Seat Capacity: J12+Y138 Flight Range: 5675 Km Max. Take-off Weight: 77000 Kg Cruising Speed: 871 Km/h

Seat Capacity: J12+Y182 Flight Range: 5950 Km Max. Take-off Weight: 93500 Kg Cruising Speed: 871 Km/h

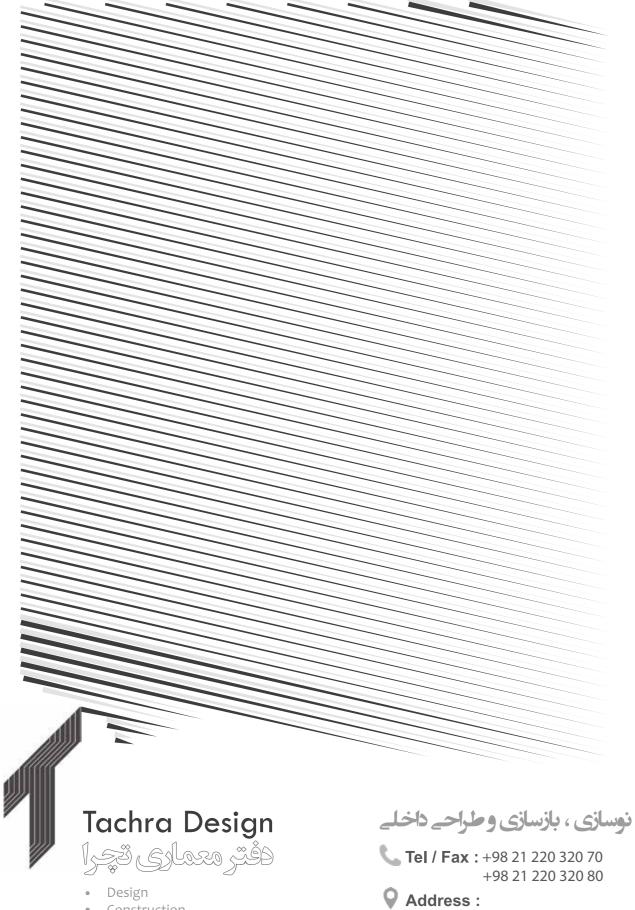
Seat Capacity: J18+Y183 Flight Range: 9540 Km Max. Take-off Weight: 157000 Kg Cruising Speed: 892 Km/h

Seat Capacity: Y280 Flight Range: 4200 Km Max. Take-off Weight: 142000 Kg Cruising Speed: 833 Km/h

Seat Capacity: Y294 Flight Range: 5787 Km Max. Take-off Weight: 150000 Kg Cruising Speed: 833 Km/h

Seat Capacity: J28+Y241 Flight Range: 7500 Km Max. Take-off Weight: 170500 Kg Cruising Speed: 892 Km/h

Seat Capacity: J32+Y206 Flight Range: 13450 Km Max. Take-off Weight: 238000 Kg Cruising Speed: 914 Km/h



- Construction
- Renovation
- Exterior and Interior design
- Landscape design

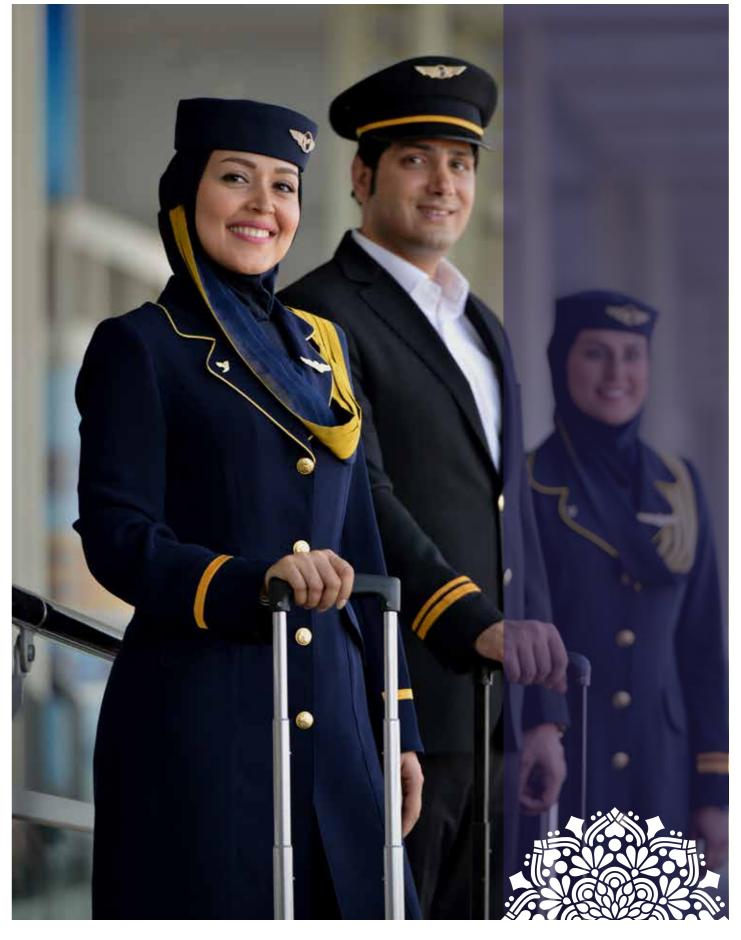


Highly Commended Middle East Architect Awards 2017 برنده تندیس " تقدیر ویژه" معماری سال ۲۰۱۷ خاور میانه

Unit 504, No 4 ,East Atefi Alley Africa Blvd, Tehran, Iran

- @ @ tachra_design
- info@tachradesign.com
- www.tachradesign.com





Iran Air news | AIRBUS 321 Iran Air | Comfortable flight | Route Map of Iran Air 95 Page 94 Page 80 Page

Accompany with IranAir | Information |



In 1492, Christopher Columbus discovered an island in Central America at the Caribbean Sea. which is now called Cuba. At the time, the island was owned by "Spain" Empire. Spain seized about 100,000 of the aboriginals and forced them to seek for gold. Similarly, Cuba was colonized for over 400 years by the Spain. But now, over the years, the Cuban capital Havana, with 500 years of history, has been introduced by the Swiss Foundation of "New Seven Wonders" as one of the most wonderful cities in the world. In this article, you will get acquainted with some of these wonders.

Cuba is known for its communist government and legendary faces such as "Ernesto Che Guevara" and "Fidel Castro". Castro is one of the most recognizable leaders of the twentieth century, that when he came to power, showed clearly to the world that at any price he will fight Western capitalism. He even ordered to destroy all monopoly games in the country.

Of course, Cuba is not only famous for political reasons. In this country, there are wonders that can be seen in few countries. From the unique wildlife, to the cities that have become the classic car show and the most beautiful natural scenery that can be found only in the Caribbean Islands, and of course, wonders that you will read in the rest of this text. Perhaps it's strange or unacceptable for us to hear that Cuban citizens did not have the right to use mobile phones until 2008, but many of the other strange things will be believable for us after seeing the cars form the 60's in this country.

After the victory of his revolution in 1959, Fidel Castro banned all foreign products, and until 2011, Cuban citizens could not buy or sell cars that were imported to the country after the revolution. So the Cuban citizens decided to love their old cars, making the cities of this country a classic car museum.

Cuba is one of the two countries in the world that prohibits the sale of Coca-Cola beverages. Do not ask for Coca-Cola at the shops. Coca-Cola was banned for 60 years in Cuba until last year, which it became legal to sell and drink.

Fidel Castro is known for many things, and his beard is definitely one of them. However, few people know that the real reason is that the US boycotted exports of razor blades to Cuba, and since then, Castro did not shave his beard again!
Famous writer Ernest
Hemingway wrote some of his

books such as "The old Man and the Sea" and "For Whom the Bell Tolls" while his residence at Cuba. After receiving the Nobel Prize in 1954, Hemingway presented it to Cuba. In this country, there is a fish called "Manjuari", also known as the "live fossil". This is an old and rare species that dates back to 300-350 million years ago and currently, it can only be found in Cuban seas.

Cuba is the birthplace of the world's smallest bird.
Hummingbird is the smallest known bird in the world, which can be seen in Cuba.
And finally, did you know that it never snows in Cuba? The last snowfall in Cuba dates back to more than 150 years ago, and

probably the Cubans have all

forgotten about the snowmen.



"Wheelchairs Are Moving"

received FDA approval in August; a simple and light version of its original model, the MX1, which connects to the wheelchair, moves the chair forward and stops automatically by tapping.

The MX2 Drive-Smart is a small, simple device that can be connected to the wheelchairs and can enhance users' ability at different levels.

In this design, if the user wants to move slowly, he should simply push the wheel gently forward and to

The MX2 Drive-Smart is an interesting gadget that

should simply push the wheel gently forward and to make it faster, it should be done faster.

SmartDrive remembers the wheelchair speed according to the latest speed settings. The device weighs in at around 7.5kg and features a Bluetooth-controlled LE drive that is used to connect to the

smartphone and access "activity tracking" and "fitness" apps.

The power of this device comes from a 250 watt DC brushless motor, along with a 4.3-A 36V LiFePO4 battery that is suitable for a range of about 19 kilometers.

The MX2 also has an anti-rollback feature; so, if you stop in the middle of uphill, you can continue the route without the risk of slipping back.

According to manufacturers, the MX2 SmartDrive installation is very simple and compatible with most wheelchairs. The official price of this product has not yet been announced, but we should expect a price of about six thousand dollars.

"The Story of Dastaan"

The largest and most famous Iranian heroes in our national epics are from Sistan. These heroes belong to the great tribe that are Jamshid's descendants. One of them was "Saam", the king of Sistan and the father of "Zaal". Zaal is a famous hero, but few know why he is called "Dastaan". If you look up "Dastaan" in any dictionary, along with other meanings, you can find: "The title of Zaal, Rostam's father". But why?

When Saam saw his white-haired son in the cradle, his world filled up with disappointment, asking why God had given him a devil-child and was afraid of the blame of the others as:

What shall I say about this bad baby when unrulies come around and ask about?

He ordered to move the child away from his place and following this command, they abandoned Zaal at the hillside of Alborz Mountain, where the Simorgh was nesting. "Take him away from me", he ordered; so the child was taken away of the land.

To the place in which Simorgh was nesting; the little kid was a stranger there.

They left him on the mountain and returned; days passed one after another.

Years later, Saam dreamed of his son and ashamed of what he did to him, went to the hillsides of Alborz to search for him. Simorgh saw him from the top of the mountain and went to young Zaal and told him about his childhood story. Sad Zaal, calmed down after Simorgh promised that he would never leave him alone. Simorgh said: "Keep this feather of mine, burn it up whenever you were at trouble and I will be there."

If they put you in trouble or hurt you,

Burn up my feather and by that, I shall be there, full of glory.
In fact, it was Simorgh who gave Zaal the nickname "Dastaan". It means trick and gimmick, since "Zaal" summoned simorgh for the tricks and solved the problems, they called him "Dastaan".

The first "Dastaan" of Zaal

Zaal appointed as the king of Sistan by his father and married "Rudabah", daughter of "Mehrab the Kabulian". At the birth time of Rostam, Rudabeh was unable to give birth due to his corpulence, and fainted. Zaal remembered Simorgh and asked him for help. Zaal went to Rudabeh's bed with worry and sadness; at the same time, he remembered the feather of Simorgh and cheered up. Simorgh told to cut Rudabeh's belly from the side, pull the child out and mix a plant with milk and musk, cool it down and put it on the wound and place one of his feathers on it. This is how Rudebah survived the story, and some people who know this call this childbirth as "Rostamzaad" instead of "Caesarean". Because they believe that before the "Caesar" of Russia, Rostam was born in this way.

The Second Dastaan

The battle between "Rostam" and "Esfandiar" was another Dastaan story. In the battle of these two heroes, Rostam was unable to defeat Esfandiar and nearly got himself killed, because nothing worked on invulnerable body of Esfandiar. Zaal consulted with Simorgh. Simorgh healed the wounds of Rostam and Rakhsh with his feathers and beak, and said that there's a tamarisk tree in the Falan grove, which is irrigated with grape juice. "You should build a two-

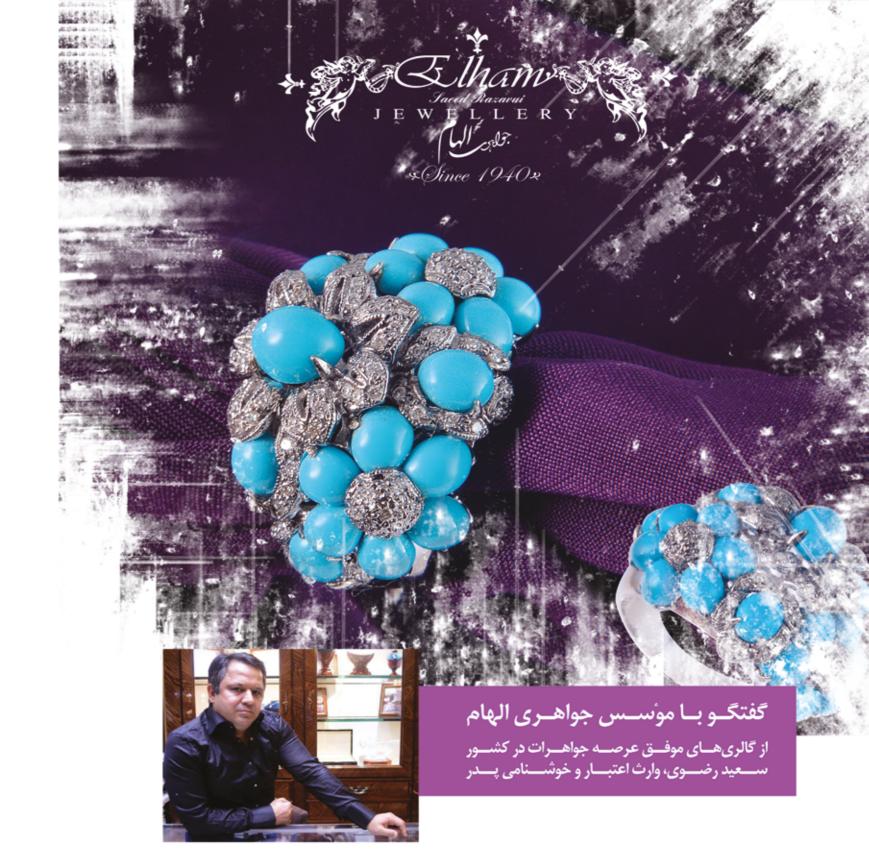
headed arrow by its wood, and shoot Esfandiar in his eyes with it; the only way for killing Esfandiar." He told him to pick a straight smooth wood; flawless and suitable.

That tamarisk wood is the only way to kill Esfandiar; don't underestimate it.
Thus, with the help of Simorgh, Zaal found the solution to any disaster that everyone was unable to solve. For this reason, they called him as "Dastaan" and his son, Rostam as "Rostam of Dastaan".

The fate of Zaal is not clear after the captivity in the AlborzKuh Cave, but in the annexes of Shahnameh, it is stated that Zaal was chained at that cave for centuries by the magic of the magician who helped "Bahman", until he died.



"HOMA"-IranAir Inflight Monthly Magazine | No.143



اگر سن و سالی از شما گذشته باشد، حتما باید اسم گالری معروف زمزد در خیابان لاله زار از گذشته به گوشتان خورده باشد، که توسط زنده یاد سیدعطاالله رضوی اداره می شد. کسی که سالها در رشته طلا و جواهر فعالیت داشت و از پرسرسابقه ترین افراد این صنف بود. حالا با گذشت سالیان، می توان از پسرش به عنسوان فسردی خوشنام و متخصص در این رشتیه نام برد چرا که با استفاده از آن تجربیات و اعتبار و همچنیان به کاربردن خلاقیت ویرو جواهری الهام را ایجاد کرده است که از گالری های مرسوق عرصه جواهر آلات در کشور است، سعید رضوی، پسر مرحوم عطا رضوی که جواهرسازی و جواهر فروشی را از کارده الله که از گالری های مساقی عرصه جواهر آلات در کشور است، سعید رضوی، پسر مرحوم عطا رضوی که جواهرسازی و جواهر فروشی را از کارهای در کنار پردر آموخته، از ابتدای دهه کالری جواهر الهام در میالاد نور را افتتاح کرده، تا هم نام و آوازه و پیشه پدرش را حفظ کند و هم جایگاهی والاتر در این راه برای خود کسب کند و خوشبختانه موفق هم بوده است، چرا که او پس از افتتاح گالری المهام، در ایس مدت ۱۶ ساله توانسته نظر مشتریان خاصی از اقشار مختلف را به خود جلب کند و با ارائه کارهای تک نسخه ای و خاص و همچنین خدمات پس از فروشی که به آن ها می دهد رضایتشان را جلب خاصی از اقباری تعالی امن این صنف یاد می کنند

ایـن روزهـا بسـیاری از چهـره هـای سرشـناس هنـری مشـتری گالـری الهـام هسـتند و نـام آنهـا بـه رسـم امانـت تنهـا در خاطـر رضـوی مـی مانـد. او بـه رغــم اصـرار مـا نـام هـا را پیـش خـود محفـوظ نگـه داشـته اسـت. از دیگـر نکاتـی کـه هنــگام گفـت و گـو بـا سـعید رضــوی، ایـن عضـو صنـف طـلا و جواهـر جلـب نظـر مـی کنـد، عشــق بـه حرفـه و کارش است. در ادامه گفتوگویی ترتیب دادهایم تا در جریان این راه پر فراز و نشیب و موفقیت های این روزهای او قرار بگیریم.

از شروع کارتان و ورودتان به این رشته در ۱۶ سالگی برایمان بگویید؟

پدر من بیش از ۷۰ سال در صنعت جواهر سابقه فعالیت داشتند. ایشان در آن زمان، به واسطه ماندگاری و خوش نامی شان در این حرفه، نمایندگی تمام ساعت های معروف را در ایسران داشتند تجربهای که پدرم در صنعت طـ لا و جواهـ ر داشـت بـ رای مـا از بچگـی بـه عنـوان یـک الگـو بـوده، چــرا کـه از کودکـی شـاهد فعالیـت او بودیــم. مـن از ســن ۱۴ سـالگی کنـار ایشـان مشغول بـه فعالیـت شـدم. بـه عنـوان عاشـق ایـن حرفـه نـه فقط بـه عنـوان کسـی کـه در ایـن عرصـه فعالیـت مـی کنـد، معتقـدم در هـر صنفـی مخصوصـاً صنـف ما باید محصولی خاص را تحویل مشتری بدهیم. محصولی که کسی قادر نباشد نمونه آن را بسازد.

عشق به کارتان چقدر در موفقیت تان تاثیر گذار بوده است؟

برای پاسخ به این سوالتان مثالی می زنیم؛ برند مرسدس بنز بعد از اینکه توانسته نظر طرفناران برندش را جلب کند، حالا این مردم هستند که به این برند نیاز دارند: صاحب این برند به هدفش رسیده و به اصطلاح می گویند "کیلومتر پول را صفر کرده". از آن به بعد صاحب برند به دنبال حفظ کردن وجهه برندش است که علاوه بر این که کیفیت برندش نباید پایین بیاید، به بازارهای بزرگتری هم باید فکر کند اینجاست که عشق به کار معنی می دهد. وقتی عشق به کار باشد و این عشق را با تکنولوژی های روز دنیا پش ببریم شاهد پیشرفت های بزرگی در آن صنعت یا کار خواهیم بود.



در صورد برند الهام هم مساله به همین صورت است، این عشق به کار و تعامل با صردم است که ما را مجاب می کند به جای در نظر گرفتن سود مالی، سود معنوی و جلب رضایت مشتریانمان اهمیت پیدا کند چرا که اگر جلب رضایت مشتریانمان اهمیت پیدا کند چرا که اگر سود مالی مدنظر بود؛ می توانستیم کل سرمایهمان را در بانک بگذاریم، سود بانکی ای که نصیبمان می شد از بستر بود. اما این هزینه های مالی را به جان می خریم سرمایه کارمان قرار می دهیم، وقتی شما عاشق کارتان سرمایه کارمان قرار می دهیم، وقتی شما عاشق کارتان باشید حتی معاشرت با مشتریانتان هم می تواند برایتان باشید حتی معاشرت با مشتریانتان هم می تواند برایتان جواه رفروشی این است که با خوشی مردم در ارتباط است چون هرکس می خواهد دل کس دیگری را شاد کند، ما واسطه می شویم و او هدیه اش را از ما خریداری

به عنوان یک شخص موفق در این حرف چه چیزی را برای کارتان مبنا یا اصل قراردادید؟

یا بهتر بگویم گالری الهام چه مشخصه ای داشته که توانسته تا ایس حد نظر مشتریانش را به خود جلب کند؟

کسی که ادعا می کند جواهر فروش است، اول باید جوه را بشناسد و آن را باور داشت، باشد، بعد متوجه می شود که جواهر بعضی وقتها می تواند حتی یک فرش، یک تابلوی نقاشی یا یک اثر هنری دیگر باشد. هر نمونهای که خالقانش برای آن در هر صنعت و شغلی زحمت بکشند قطعا مردم فقط مخاطبان همان بودند. کسی که جواهرشناس است سراغ جواهر، فرش یا تابلویی می رود که مثلا برای من جواهرساز یک سال طول کشیده تا ساخته شود محصولات گالری الهام در واقع این ویسرگی را دارند که یگانه و تک هستند و واقع این ویسرگی را دارند که یگانه و تک هستند و نمونهی دیگری در دارند.

وجه تمایز خدمات خاصی که گالری الهام به مشتریانش ارائه می دهد چیست؟ تمام محصولاتی که ما به مشتریان ارائه می دهیم دارای



شناسنامه هستند و گاراتتی های خاص و خدمات متفاوتی نسبت با سایر جواهر فروشی ها دارند یکی از ویژگی های خاص گالری الهام تک نسخه ای بودن محصولاتش است کاری هم که تک نسخهای باشد هنگام معاوضه با دیده منت هیچ مبلغی از آن کسر نمی کنیم، از آنجایی که ما جنس خاص به مشتریانمان عرضه می کنیم هنگام تعویض یا فروش نمی گذاریم او ضرر کند هریک از محصولات گالری الهام از نظر طراحی، انتخاب نگین و ساخته شدن زمان زیادی می برند و طبیعتا گاراتتی های خاص خود را هم دارند.

خُـود شَـما از چـه زمانـی بَـرای خودتـان کار و کسب راه انداختید و مستقل شدید؟

از ۲۱ سالگی تا حالا مستقل کار کردم اما فعالیتام در این عرصه را مدیون پدرم و پیشکسوتان این صنعت هستیم ایسن روزها می شخویم که طلا از کشسورهایی

مانند ترکیه، امارات، تایاند، هند و ایتالیا و ... بسه صورت قاچاق وارد می شود و یا حتی در فضای خیلی از کسانی که قصد خرید جواهر را دارند، دوست دارند خودشان برلیان خوب را تشخیص دهند تا در خریدشان دچار مشکل نشوند. راه های تشخیص سنگ

خوب از جمله الماس چیست؟

جواهرشناسی کاری تخصصی ست و هیچ کس نمی تواند کار ما را اتجام دهید کسانی که میخواهند جواهر بخرند یا باید خودشان خبره باشند یا به همراه یک فرد متخصص خرید کنند و یا اینکه از گالری های معتبر خرید کنند هیچ کس نمی تواند یک شبه لیسانس بگیرد تشخیص جواهر و سنگ قیمتی خوب هم مینطور است و نمی توان در مدتی کوتاه راههای آن را به همین دلیل شاید نیازی به یادگیری اشخاص یاد داد. به همین دلیل شاید نیازی به یادگیری یک خرید مطمئن هستند، اگر از گالری های معتبر و یک خرید مطمئن هستند، اگر از گالری های معتبر و معتبر جواهر همه محصولاتش شناسنامه و گارائتی دارند و به مشتریاش خدمات پس از فروش ارائه می کند که ضرر به مشتریانش خدمات پس از فروش ارائه می کند که ضرر کمتسری را متحمل شوند وییژگی که همیشیه جنو



در حال حاضر جواهـری الهـام بـرای ایرانیـان خـارج از کشـور هــم شــناخته شــده اســت. وقتــی شــما در خــارج از کشــور جواهــری را مـی خریـد؛ فروشــنده حتــی اگــر خدمـات پــس از فروشــی هــم بــه شــما بدهــد جایــی بــرای عــودت جنــس مذکــور برایــتان نمــی گــذارد تنهـا عامــل جـذاب بـرای خریــد جواهــر خـارج از ایــران تنــوع و طراحــی قطعــات جواهــر اســت جواهــر اســت کـه چــون جــواهری الهـــام تنــوع و طراحـی هــای زیبـا را عرضــه میکنــد و از طـرف دیگـر خدمـات ویــژهای هــم بـه خریــداران میکنــد و از طـرف دیگـر خدمـات ویــژهای هــم بـه خریــداران ارائـه میدهــد هموطنــان خـارج از کشــور هــم اســتقبال خوبــی از آن کردهاند.

ب نظر شما آیا طلا گزینه مناسبی برای سرمایه گذاری محسوب می شود؟

به عقیده اکثر کارشناسان، سرمایه گذاری در امالاک و برورس های جهانی می تواند سود مطلوب را به همراه داشته باشد و میزان نقدشوندگی آنها در شرایط بحرانی پایین است؛ این در حالی است که طالا و جواهر اصیل در همه جای دنیا در کمترین زمان و با حفظ ارزش به پول نقد تبدیل می شوند. حتی سازمانها و افراد متولی که درآمد بالایی از سرمایه گذاریهای خود دارند، برای موارد احتیاطی، بخشی از سرمایه گذاریهای خود را به طالا و جواهر تبدیل می کنند. یکی دیگر از مسزایای این جواهر تبدیل می کنند. یکی دیگر از مسزایای این سرمایه گذاری این است که شما از آن استفاده زینتی همی کنید.

مجازی میبینیم که میگویند طلا را در دبی سفارش بدهید و در تهران تحویل بگیرید. چگونه می شود جلوی ورود این محصولات را گرفت و مشتری را مجاب کرد که اصالت طلای ایرانی چیز دیگری است؟

اگر میخواهیم که جلوی واردات قاچاق کالا را بگیریم باید به روز باشیم و از امکانات و تجهیزات و ماشین آلات مدن بهره ببریم که این امر مستلزم سرمایه گذاری افراد معتبر و با سابقه در این زمینه است به این ترتیب است می توانیم با تولید محصولات جدید با تولیدات خارجی رقابت کنیم



Cosmetic Dentist

AACD Member
Implantologist
Smile Design





مركز دندانپزشكى زيبايى و ايمپلنت

دكستر محمدرضا جناب

عضو انجمن دندانپزشکان زیبایی امریکا مسترشیپ لیزر (AWTH–آلمان)

اصلاح طرح لبخسند: لامينت

سرامیک – کامپوزیت(ونیر) –لومینیرز

ايمپلنت هاي فوري: (روکش معزمان باجراحي)

■ TI (اشترومن) (با گارانتی بین المللی مادام العمر)

پیشرفته ترین دستگاه های لیزر:

- تشـخیص پوسیدگـــی و درمان های لثه
- 🔳 اصلاح۔ فرم لثہ (نیفت نثہ یدون درد و خون ریزی در یک جنسہ)
- رفع خال های مادر زادی لثه در یک جلسه(دبیگمانتاسیون)
 - مهار حساسیت های دندان در یک جلسه
 - کنترل درد و تورم در نواحی ایمپلنت(بایزرترایی)

Smile Design Center



ريموندويل

RAYMOND WEIL

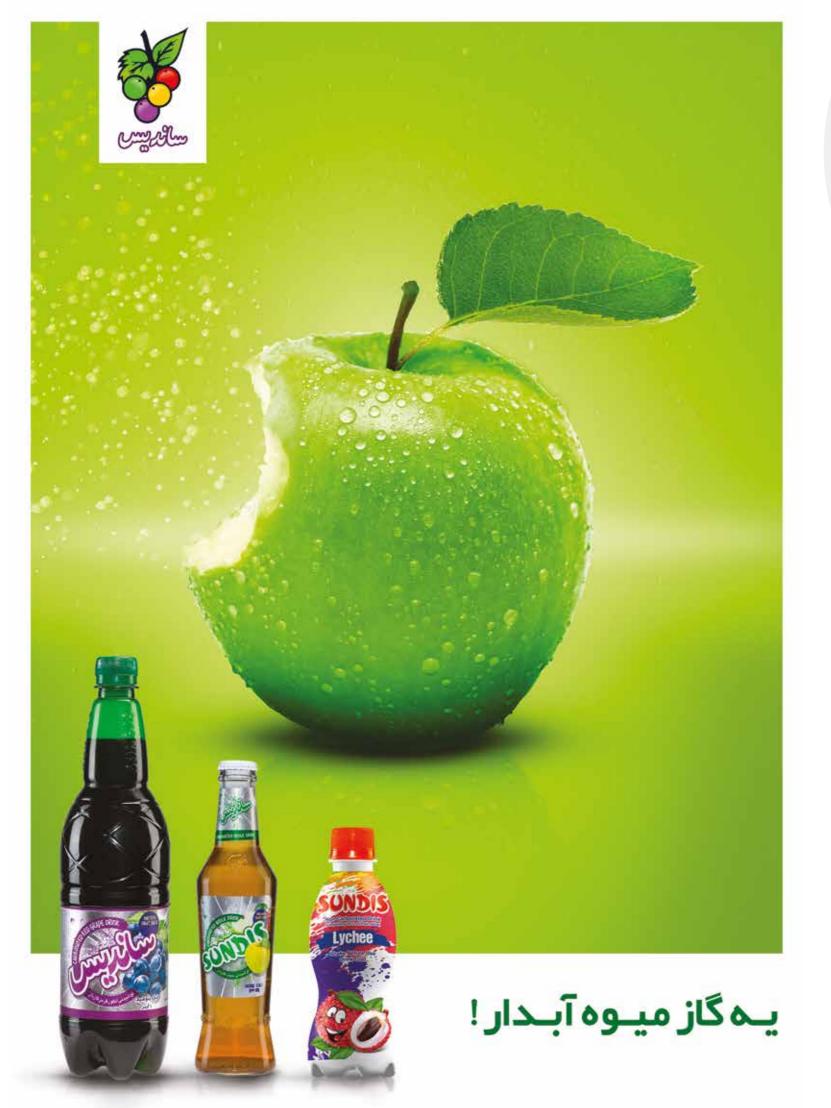
GENEVE



SARMAN Co.

NEW FREELANCER

#PRECISIONMOVEMENTS



"Poet of Peace"

"And E (Gh) is the last letter of love, where my first name begins."

"Gheysar Aminpour" was an unclaimed but popular and famous poet for the poet lovers of our time. Poet, writer and artist who engaged along with the people of Iran, in a religious revolution and participated in patriotic defenses of Iran. Gheysar's poem has a seemingly inner face. This intimacy stems from a sincere character and a painful personality. He rose from the populace of the people of this land and was familiar with their pain and suffering.

Gheysar Aminpour (1959-2007) is a poet, writer, lecturer and one of the most important literary figures of Khuzestan after the Islamic revolution in Iran. He was born in the city of Gotvand. He spent his childhood and elementary education in his birth place and went to Dezful to continue his studies and earned his diploma. He then began his university studies at Tehran University. He graduated from the University of Tehran in February 1997 with a PhD degree in Persian Language and Literature.

Gheysar Aminpur was one of the poets who joined the group of poets in "Hoze Honari" from the very beginning of its activity, and participated in many poetry nights in the sacred defense and read his poems along with other poets. He has never been apathetic to themes such as peace and war, but he has had a particular view. When Iran was involved in war, Gheysar, who was the poet of his time, was not indifferent to those events, but his poetry did not sacre war and did not cover it with beauty, so his poems were amazing:

Martyr who fell on the soil Fingering in his blood and wrote: Hoping for real overcome Not in war But on war! Kaiser spoke with his audience with an open and clear view. His acquaintance with traditional poetry as a Persian literary professor gave him the talent for the advent of his innate devotion. In almost all of his poems. Ghevsar adheres to mature issues that make them for the reader more influential. One of his best sonnets is published in the collection of poems "All Flowers are Sunflowers". This sonnet has language and images so consistent with the meaning of the sonnet that can be considered one of the most sincere Persian sonnets:

I want you as the night desires sleep I seek for you as the thirsty lips seek for water I am staggered by you as the stars by the morning
Or the dew of the dawn by the sun
I can't wait for you anymore as the
trees for the wind / Or the sleeping
children on cradle for swing
You are perfect for my heart
As the wings for the eagle
If you don't exist I will create you
As the thirst in the deserts creates
mirage
You are a demand which is more

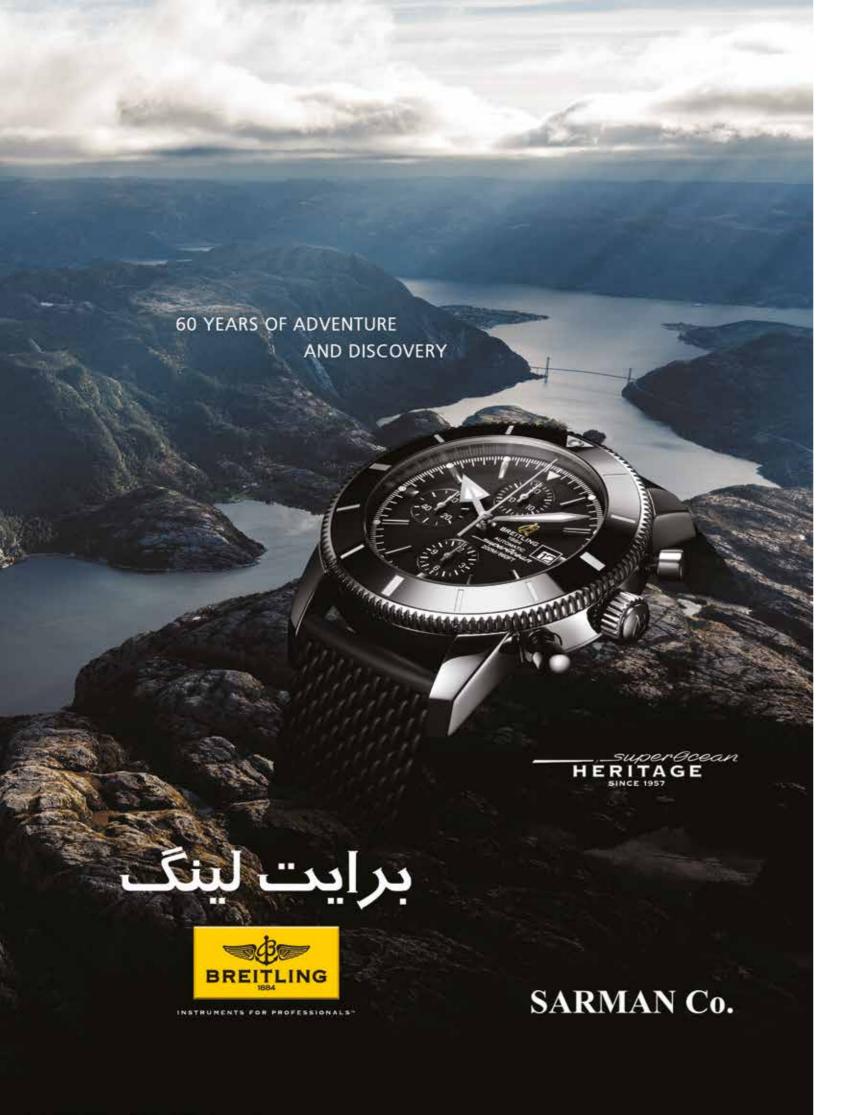
You are a demand which is more desired than the answer With you no question needs an answer

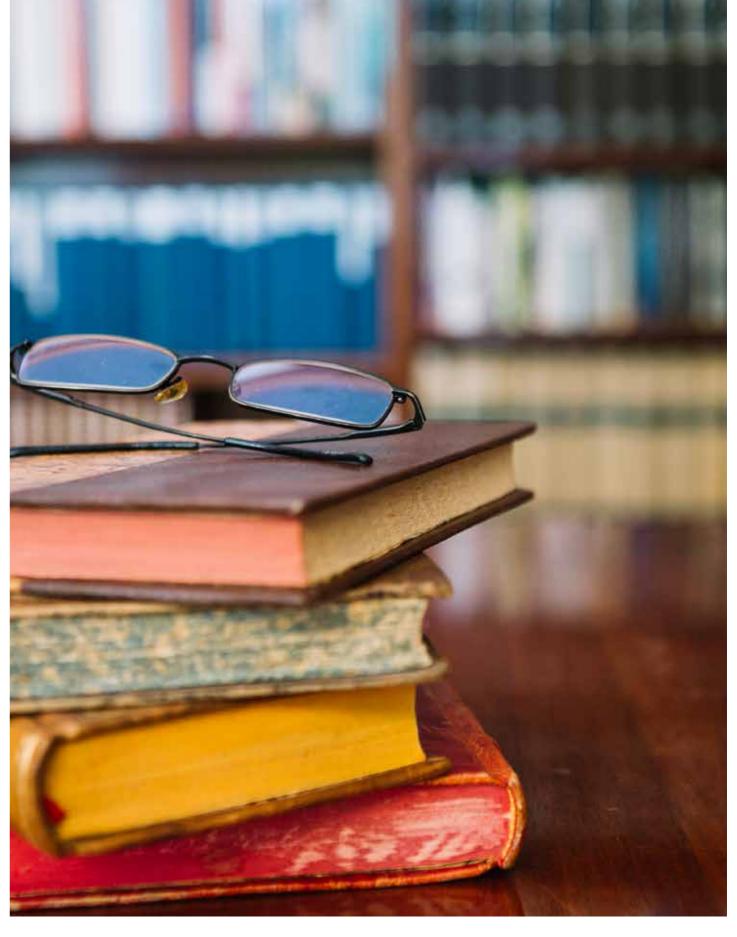
Aminpur was seriously injured in the accident of the last days of 1999. The severity of the injuries was so much that he repeatedly undergone various surgeries and kidney transplantations, but eventually he died in 2007 in Tehran's Dey Hospital due to kidney and heart disease. Many contemporary poets claimed they would write poems for the people, hid these facts in a series of obscurities, and the people who were the purpose of the poetry did not find anything in them. But



ambiguity in Gheysar's poems never goes so far as to separate the link between poetry and his audience. Even though he does not direct the poetry to the people and expresses only his emotional feelings, it makes no ambiguity to the extent that poetry limits to the wide range of audiences. He was determined to lay down the style of such a thing to not limit poetry in the field of specific crowds, and gradually expand the spectrum of poetry audience, but pity that how soon it was late:

Our words are still unfinished ...
As you look,
It's time to go
Again, this is the same story as
always!
Before you get to know
Your departure moment is
inevitable
Oh...
Habitual regret!
Suddenly
how soon
It's late





Naderi Café |110 Page|

|104 Page |

The Footprint of a Myth | The world of gadgets | |105 Page |

Information |103 Page |

Knowing



PRECISELY YOUR MOMENT

DS ACTION DIVER

AUTOMATIC MOVEMENT DIVER'S WATCH 300 M ISO 6425

WWW.CERTINA.COM



شرکت باررکانی تلفن امور مشتریان: ۴۲۹۰۱ www.kish-behin.com



Mongolia is one of the oldest countries in the world, most probably the only thing we know about is the attack of Genghis Khan on Iran and the other regions. Of course, this is not surprising given the his and his family influence on the countries of the world, but you must know that there are other interesting facts about this country. History of Mongolia is tied to strange inventions, fantastic cities and rare horses. So let's know more about it.

Mongolia is a mysterious and unknown country for most people in the world; it is the nineteenth largest country in the world in terms of its size and the least compact country in terms of population. A country with an average of 2 people per square kilometer, which is one of the least populous countries in the world, and its most population lives in its capital, Ulaanbaatar.

This city which is the largest and most populous city in the country, was moving about 150 years ago as a capital, because it is hard for nomads to stay in one place for many years. It's interesting to know that today the tradition of nomadic life is still widespread in the country, and tribal traditions and

the land.

Mongolia borders only with Russia and China, and after Kazakhstan, the world's second largest land-locked country. The people culture of this country is greatly influenced by Russian and Chinese culture and they are very interested in riding. For people living in modern societies, it's amazing to see the Kazakhs who hunt in the vast plains with the help of the Eagle. For over 4500 years, people in the area have been using these birds for hunting. This fact represents the preservation of culture and traditions in this country. Of course, nowadays Mongolia is slightly different from past Mongolia. Going there, you drown in the energy of the Ulaanbaatar, and you will become familiar with the legends of Shangdu, the history of the ancients and the bravery of its rulers.

In the past, Mongolia ruled on the world.

nomadic life are common in many parts of

This vast country, which starts from the

in this country. The old and the legendary city of Karakorum that lies between the lush hills and Orkhon plain is one of the country's undisputed beauties. Karakorum is a city with the ruins of the old caches, houses that smoke from the stove and the old dome collapsed. In this city you can visit forms of Genghis Khan art shapes, Buddhist

> temples and temples of the Yuan Dynasty. The lake Kovsgol is another of the beauty of this land. This lake, which is created blue halo among mountain peaks and the mountain slopes of Sayan, is the second largest lake in Mongolia. The lake, located on the Russian border. is covered with lush

meadows and pine trees. The water of this lake is drinkable and its geographical history dates back 2 million years ago. Orkhon plain, once were homes of kings and Mughal emperors, named of Chengis and Kublai Khan. Today it is the habitat of yurts living among pine trees and have been recorded for the rich history of the UNESCO Heritage. This plain is an important tourist attraction in Mongolia, where tourists go there to see the old ruins of Karakorum, the Shangdu palaces, the frozen waterfalls, and the Buddhist rural temples.

If you are very lucky, you can see the rare breeds of Przewalskii horses in the grasslands and rocks of the Khustain Nuruu national park. Przewalskii horse was named after the name of a Polish who studied in this century in the 19th century, and it is called Equus ferus in the Mongolian. During the second world war, the Kazakh soldiers who fled the Chinese army and were dying



of cold and starvation. They eat what they get, including these wild horses. The cold winter 40 degrees, the heat of 40 degrees in the summer and the increase in the wolf population in 1968 eliminated the last Equus ferus. Fortunately, however, the stalls owners of Western European keep this species, and in 2004, 12 of these rare horses were taken to Mongolia. Today, 300 wild horses live there. Do not forget to visit the beautiful city of Oglii, surrounded by vast mountains. In this city, you can see the 12000-year-old stones and the ancient Petroglyph and encounter the eagle hunters at the annual Kazak Altai eagle festival in September, which represents the preservation of traditions in the country. Maybe you've heard the legends of Erdenet Archers and their accuracy. But perhaps you do not know that the birthplace of these archers is today one of the few cities in Mongolia, with 75000 inhabitants being the second largest city in the country. Apart from the natural beauty of this country, there are many monasteries, museums and spectacular squares.. It's not bad to know that Mongolia is one of the richest countries in the field of dinosaur fossils and prehistoric creatures, and seeing the museum of natural history is an opportunity to see the fossil of these giant creatures. Perhaps the only time that the name of Mongolia was presented globally is the Genghis Khan period, although this name is a reminder of panic and bloodshed for most of the world, but this is not the case for Mongolia. All Mongols like Genghis Khan like a hero, father and their gods. They believe that all the great men of history, like Lincoln, Hitler and Julius Caesar were tyrants. However, at that time, everything was different, and those days have passed for centuries. Forget the past and remember that the people of Mongolia are very calm, kind and peaceful people, and since the time of the Genghis Khan have spent more than eight centuries. So make sure you put your trip to this Fantastic land in your plans.

Altai mountains, In the past, riders and warriors under the command of Chengis Khan Mongol sent to distant lands. But this empire did not last long, and when its armies were scattered and returned to their homes, this land returned to its past days. The tribes lived in the hills, the Eagle hunters wandered in the plains, the snow Leopards in the land were mightier, and the Gabi sandy hills were taken to the other side. Still, these natural beauties are abundant

*HOMA"-IranAir Inflight Monthly Magazine | No.143

"HOMA"-IranAir Inflight Monthly Magazine | No.143

| 116 |

In the

Land of

Archers



اولین و تنها لیزر غیر تهاجمی پیکرتراشی



صدای زیبایی راببینید...!





کلینیک تخصصی پوست، مو، لیزر و لاغری ایرانیان

ارتباط با ما: ٥٥٩٥٠-٢١٥ (24)

🔘 iranianclinic 🜏 iranian_clinic 🧑 www.iranianclinic.com

ارتباط با ما: ۲۱-۷۵۹۰۰ (۲۹

Belgrade; The City Along the Danube

Perhaps you've heard the story of the inventor, who was a major contributor to the design of the new electricity system based on alternating current (AC), and was once again saddened by the fact that the alternating current was first used in an electric chair to be executed. His name was Nikola Tesla, who was also the designer of power generation at the Niagara Waterfalls, and for his service, SI unit of magnetic field showed with Tesla. In this essay, we want to go to the great scientist near the Danube, a city where his property is now stored in his own names.

in his own names.
Belgrade, the capital of Serbia, is one of the Balkan Peninsula countries that, having gone through its adventurous history, has become one of the most popular European capitals. This city is famous for its various international festivals. However, you can always enjoy the various exciting festivals. The existence of two great Danube and Sava rivers has created an unique landscape in this fascinating city, and the historic part of the city, known as Kalemegdan, lies on the banks of the two rivers. Many

tourism companies in Serbia have

used Belgrade position and have

taken several tours to walk around these rivers, and tourists can eat on boats or stay in floating hotels. The beautiful city of Belgrade, spring and summer, hosts thousands of tourists walking on the beautiful and historic streets of the city. The Belgrade nightlife is famous throughout Europe. In this city, you can see a mix of historic monuments and modern architectural monuments. Belgrade's monuments, especially the castle and its fortifications, are one of the most beautiful monuments in Europe.

Belgrade has a temperate climate with four distinct seasons. The autumn is longer than spring, and there is no intense cold of winter in the city. In May, the weather is excellent, and the streets and squares of the city are full of people who enjoy the beauty of spring in the city. The cultural event of museums is held this month and is a great place for those who are interested in visiting museums. August is the month of holding various festivals. In October and November, art and music festivals are held in Belgrade. Belgrade once lost its status as a tourist destination in the post-war years, but recently it has become one of the most popular tourist destinations in the world, and we are going to get to know some of the most important tourist attractions.

Old Kalemegdan Park

This area was part of the castle and Belgrade fortifications before it became a park. A war ground where millions defended their homeland. After the liberation of Serbia from the domination of the Ottoman Empire, the park was formed little by little; the trees were planted, the paths were identified, and buildings and monuments were added to this collection. Today, this park is a place for recreation of the city and tourists.

Old Town of Zemun

After the end of World War I, this region has officially joined Serbia. The romantic architecture of the Gardos Tower is among the remains of the medieval fortifications, one of the most famous symbols of this old city. A number of the best works of protected architecture in Belgrade are located in the area; an area that is easily accessible and can be seen from all over it.

Church of Saint Sava

One of the most beautiful monuments of Serbia and the largest Orthodox church in the Balkans is the Church of Saint Sava. In addition to the city's inhabitants, the region is also a tourist attraction, and many Belgrade tourists do not leave the city without visiting this church. In addition to the beauty of its appearance and architecture, it has played an important role in the history of this country.



Ethonological Musuem

The museum is one of the oldest Balkan museums founded in 1901. In this museum, you can see the many works that show the history and changes in the lives of the inhabitants of Serbia.

Nikola Tesla Museum

Tesla is one of the world's most famous scholars and inventors who was originally Serbian, and his last request was to hold his property in Belgrade after his death. His property is kept in museums of his own name in a residential and beautiful building built in 1929. The museum is one of the most valuable UNESCO World Heritage Site.

Kalenic Market

No better place than this open market can touch the life of the city. In this market, towns people buy their products, such as fruits and vegetables, directly from the manufacturer. Around the market there are small shops of souvenirs, pastries, bakery, cafes and restaurants. Do not forget to buy a slatko in these shops. Slatko is one of the most delicious Serbian souvenirs that has many fans in the country. In this market, you will see a shop that offers woolen clothes such as jackets, vests or socks. Woolen socks of wool in this country have different designs and colors and have become a brand and a souvenir in this country. There are plenty of options in Belgrade for souvenir shopping and delicious food test that you can try to avoid losing any of them

"HOMA"-IranAir Inflight Monthly Magazine | No.143

"HOMA"-IranAir Inflight Monthly Magazine | No.143





Beleganza Gent II



تلفن امور مشتریان: ۴۲۹۰۱

www.kish-behin.com



شركت خدمات مسافرت هوايي و جهانگردي

- نمایندگی هواپیـمایی جمهوری اسـلامی ایران (همـا) در ایتالیــا و آلمــان
- 🛭 نمایندگی کانون جهانگردی و اتومبیلرانی جمهوری اسلامی ایران در ایتالیا
 - 🛭 مرکز اطلاع رسانی گردشگری ایران در ایتالیا

۲۱۴۱۳۷۶ : تلفن

خدمات:

صدور بیـمه مسافرتی ، صدور گواهـی نامـه بیـن المللـی ، مجـری تورهـای کشـتی کـروز MSC رزرواسیون هتل در سراسر دنیا ، راهنما و مترجم در سراسر اروپا ، رزرواسیون تشریفات ویره (CIP) اخذ ویرزای ایران و دیگر کشرورها ، اجاره انواع اتومبیل توریستی در ایران ، ترانسفر فرودگاه های داخلی و خارجی صدور بلیط کلیه ایرلاین های داخلی و خارجی ، اجاره اتومبیل با راننده و بدون راننده در اروپا مجرى تورهاي توريستى، تخصصى، ورزشى و نمايشگاهى: ترانسفر، مترجم، غرف سازى و ديگر خدمات مربوط

Piazza A. Diaz 6 20123 Milan +39 02 8909 6136 Via. L. Bissolati 55 00100 Rome 12167 Berlin +39 06 47 41 141 +49 30 8182 7662

60329 Frankfurt/M +49 6925 6006 13-15 +33 (0)1 4533 1066

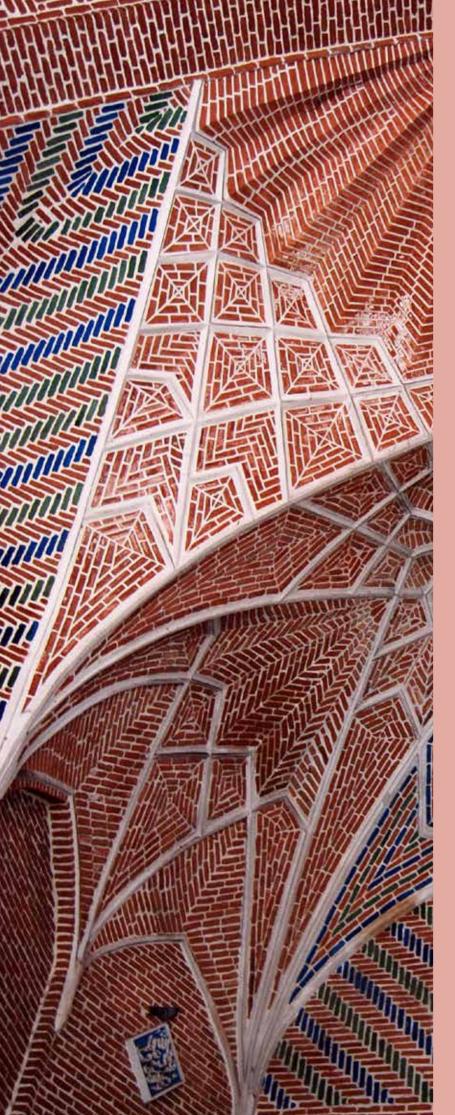
10 Rue Pergolèse 75116 Paris

Vanaksq.Haghani Ave.54 1517973614 Tehran +98 21 41 376

www.persiasafar.ir

info@persiasafar.ir

مجری مستقیم تورهای اروپایی با شش شعبه در تهران، میلان، رم، پاریس، فرانکفورت و برلین



Tabriz Passing on "City of the First"

A while ago, the "Islamic Conference Organization", selected the city of Tabriz as the sample city of the tourism in the Islamic world in 2018. This selection was based on historical, cultural, and religious factors, and the city of Tabriz was able to identify itself as the most modern, healthy, beautiful and the most developed city in Iran. So, for that reason, it's good to know about this best city.

Tabriz is a familiar and unique city that tourists often know very well. A historical city that can be called the "Cradle of Culture and Literature" thanks to the great names of "Shams Tabrizi", "Khaghani", "Saeb", "Parvin" and "Shahriar" and other great people.

If at the beginning of the arrival of tourists to Iran, we ask them about their tourism destinations, we certainly see this city's name in their schedule. Of course, every single city in Iran is a living history, but the name of some of the cities is at the top of the tourist attractions and Tabriz is one of them. In answering the question: "Why Tabriz?", the reasons are abundant. Some people call it as the "City of the first", which, of course, has many reasons. Apart from "Cinema Sulli", the first cinema in Iran, which began its work in Tabriz, elites such as Mirza Jabbar Asgharzadeh, dubbed as "Baghcheban", built the first school for deaf mutes in Tabriz and Mirza Zein al-Abedin Tabrizi, the father of Iran's prublishing industry, launched the first Iranian lead publication in Tabriz and "Malek Qasem Mirza" started first photographic techniques in Iran and Tabriz.



Many other people remember Tabriz by the name of its delicious foods, especially "Koofte Tabrizi" (meatballs), as well as the types of "Ash" and "Dolmeh" and "Dizi" which are unique to this city and their variety and taste is marvelous. "Lighvan cheese" and the sweets of this city, is still world famous.

But apart from these tastes, the name of Tabriz is tied to the names of "Arasbaran", "Kandovan" and "Eal Goli". In fact, the spectacular and unusual attractions of this city are what the tourists have discovered. But these beauties are so abundant that speaking of all of them is not possible, and we will only mention a few of them to the crowds of mosques, museums, parks, houses and monuments.

"Tabriz Historical Bazaar"

The historic Bazaar of Tabriz is the largest indoor market in the world that has been registered at the UNESCO World Heritage, and tourists such as "Marco Polo" and "Ibn Battuta" have said so much about its glory. This market, with its many corridors and stores and caravansaries, was once the passageway of thousands of caravans from different countries. If you came to "Tabriz market" one day, visit the "Mozafriya Store", which is the most beautiful part of the market with its tall roof and small and large colorful windows. The age of this store dates back to the period of the Prince Mozafar al-Din Shah Qajar.

Kaboud Mosque

Tabriz has a lot of mosques, but one of the most prominent ones is the "Kaboud Mosque" or "Jahanshah Mosque". The mosque is also famous for its turquoise tile as the "Firoozeh of Islam". "Kaboud" is the only building that has remained since the reign of "Qaraqouynlu" in their capital, Tabriz. The most popular feature of this mosque, which is the reason of its reputation, is mosaic tile and the combination of bricks, tiles and craftsmanship.

Constitutional House

If you want to know where the decision-making of constitutionalists was done, go to the "Constitutional House". This house, where the most prominent constitutional faces, such as "Sattarkhan", "Bagherkhan" and "Segha-al-Islam Tabrizi" were gathered there, is a house made of stone, brick and clay, full of special plaster and mirror works on its walls and seiling.

Eal Goli Garden

It's impossible to travel to Tabriz and not visit "Eal Goli" or "Shah's Pool". This garden is one of the most popular places in Tabriz, and in fact it is a palace located in the middle of a large swimming pool that has become an island. The initial construction of this pool dates back to the era of "Aq Quionlu" and was gradually completed in subsequent periods.

Qajar Museum

Tabriz has many museums, one of its most beautiful, is "Qajar Museum". The visit to this museum, the home of Amir Nasr-e Grossi, a Qajar political reagent, is a journey to Qajar period. The Qajar Museum is located in one of the old neighborhoods of Tabriz called "Shesh Gallon", which you can find many old houses around there. The Maqbara-al-Shoa'ra (the tomb of the poets) is located on this street, which is a memorial to many famous Iranian poets, including "Shahriar", "Qatran" and "Asadi Tusi".

Tabriz is one of the oldest destinations Iran Air, and its daily flights to Tabriz have continued for many years. Experience the spectacular views of Tabriz 2018 with Iran Air wings.





LONGINES



تنها و با افتخار به پشتوانه ۳۰ سال اعتماد شما در اوج ایستاده ایم.

DE +49 22 3007 9321 UK+ 44 203 2898 996 www.sarafipars.com



IR + 98 21 82 80 45 42-3 IR +98 21 667 67 203-6 HU +36 1 782 34 43

SARMAN Co.

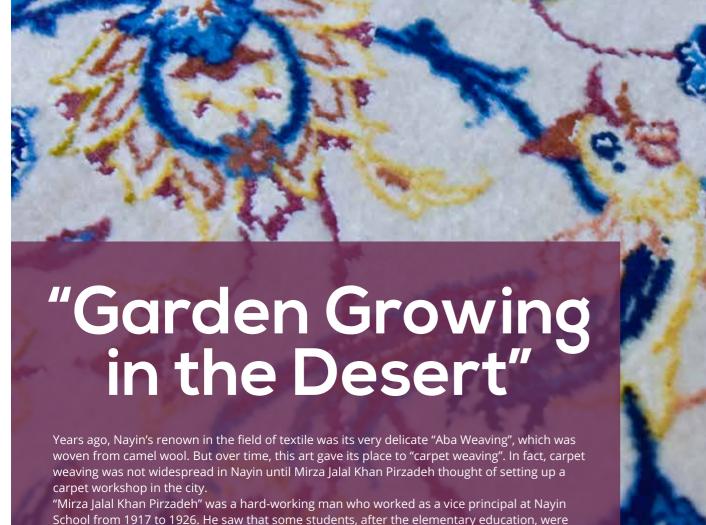
It did not take long for Haj Molla Qasem Sadeghi to set up another carpet workshop in "Chehel Dokhtaran" neighborhood, and their flair and hand-woven crafts, which was a new phenomenon, wound up everywhere. English "Cecil Edwards", who came to Iran in 1911 to produce hand-woven carpets, says about Nayin's carpet: "Because the carpenters were used to wrapping fine skeins to make delicate fabrics for Aba, they made the carpet pockets in each inches of 2222 knots were obtained, and thus they produced carpets that were not seen in terms of texture until then in Iran." Following these successes, others including "Habibian Brothers", who had been interested in this art, entered that industry. They introduced Nayin carpet designs inspired by the nature of the desert, the culture of the people of the region and the Safavid era designs, and contributed to the development of the Nayin carpet market. In a short time, since this level of income was higher than other arts, this art gained a significant boom. The beginning of the Nayin carpet trade in Tehran dates back to around 1939, the early years of World War II. At that time, in Tehran "Bazaar", from the point of view of those who had just arrived in wealth, there was no expensive or excellent good, it was that they brought Nayin's rugs to Tehran, and there, this precious commodity, was known as one of the most rigorous and the best rug of Iran.

This carpet is not woven using thick wool. The wool in this carpet is very delicate and a high percentage of it is a wool that is called "fluff". "Fluff" is elegantly superior to the standard Iranian wool.

Nayin's carpet is also one of the most striking examples of the use of natural and traditional colors and owes its great fame to this quality. The main natural ingredients to obtain these colors are pomegranate peel, walnut shell, madder, spur, grape leaves and red beads. This natural coloration, which is the art of Nayin's hand-dyer artists, is different from the rugs in other parts of Iran, especially the colorful tribal and rural carpets.

One of the key features in the design of this carpet is the lack of interest in the schematics. Instead, paying attention to Khatayi, Shah Abbasi, flowers and leaves designs are abundant. In general, the hidden subject in Nayin's carpet is the concept of "fertility", which reflects the beauty of nature and birth, which can always be found in green gardens or "Paradise". This is what this semi-arid land always dreams of.

Today, carpet weaving in Nayin is an inseparable part of people's lives, as the name of this city is known with illustrating the streets and alleys of the carpet in the minds of all. In fact, the carpet which today is called "Persian carpet" by the name of Nayin carpet, is a product of the hands of the artist people and the claim that the nature of the desert has once been completely stingy and hard on their living conditions.



unable to pursue their studies, and because of the lack of employment in that area, they had to

1921, he invited two carpet weaving masters named Mirza Hassan and Mirza Javad Sajjadi at his

leave their city and family to find a job and support their deprived families. For this reason, in

own expense, to his first carpet workshop, and students interested in learning this profession

started to participate.

The Evidence of Honor of the Iranian Nation

More than 100 years ago, when the first Iranian oil well in Masjed Soleiman was discovered by an English company, the Iranian government did not understand any of such important thing. But the explorers knew well how much wealth they were going to achieve to, in Iran, and built their colonial foundations with exploit contracts for extract, produce and selling Iranian crude. Foreign companies have been plundering the wealth of Iran for years, and the government did not make any effort to prevent it.

The adoption of the "Nationalization of Iranian Oil Industry" Act was a landmark in the history of people's struggles to save national capital from foreigners. The move came at a time when Iran was the largest producer of crude oil in the Middle East and the fourth-most credible crude oil producer in the world. The international conditions in this period were such that various countries, especially Russia, Britain and the US, were demanding a privilege for oil on behalf of the Iranian government, and since Britain had the privilege to exploit its southern oil resources, the Russians sought to earn points from the northern oil resources, and Americans were looking for an oil privilege in Iran.

"Dr. Mohammad Mosaddegh," leader of a group of 16 members of the 14th Assembly, said: "we should not give any privilege to any other country on the pretext of being given oil to a country, because this vicious circle will not end." Mosaddegh said that Iranians should manage the country's oil resources themselves, and thus began his struggles to nationalize the oil industry, which we review the most important issues about it, in this article.

The fall and winter of 1329 were the milestone in the rise of Iranian oil nationalization movement. By meeting of Ayatollah Kashani and Dr. Mosaddegh in November, a consensus was reached on the intensification of the movement, coordinated by national and religious parties.

On December 19, the report of the oil commission was read in the National Assembly, and in January, representatives of the National Front in the parliament formally proposed nationalization of oil.

Prime Minister Laureate Razmara, was defending the British oil company and handed over an extension of their contract to the parliament, which was rejected by the oil commission; the tension between Razmara and the National Front minority in the parliament, entered a new phase.

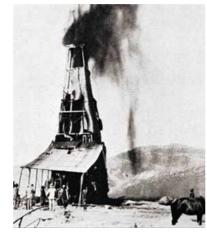
The demonstrations in favor of the national front in the country highened, and Dr. Fatemi's article in "Today's Bakhtar" newspaper increased the awareness of people about the dimensions of the movement.

Representatives of the National Assembly began to defame the government, and since the end of February, Razmara has made intensive talks with US and British Ambassadors in Tehran. Following the rigorous rhetoric speech of Razmara in the parliament in opposition to nationalization of oil and the lack of draft negotiating terms with the British ambassador, Dr. Mosaddegh announced the suspension of negotiations with the government and nationalization was on the agenda of the oil commission.

On March 16th, Razmara was assassinated and the Fadaeeian Islam took the responsibility. After the assassination of Razmara, on March 8, the Oil Commission unanimously approved the principle of nationalization of oil across Iran.

In the nationalization of oil, it was written: "In the name of well-being of the Iranian people and in order to contribute to global peace, we, the following signatories, propose to declare Iran's oil industry National in all parts of the country without exception, and all exploration, extraction and exploitation operations should be done by the government."

The law was approved by the council on March 15 and was adopted by the assembly on March 20 and brought happiness throughout Iran.















Italian coffee shop



نماینده انحصاری

پرنیگوتی و قهوه هاردی ایتالیا دستگاههای تمام اتوماتیک ایتالیایی و قناد ایتالیایی با ۳۰ سال سابقه





انواع نوشیدنی های گرم و سرد و آب میوه های طبیعی و... Coffee shop

() تهیه شده از مواد اولیه ایتالیایی ()

021 29115104 شعبه هتل آزادی: چمران جنوب، تقاطع یادگار امام شعبه شهرک غرب: خیابان دادمان، نبش فلامک، پلاک ۶۰ 221 88081717



INDEX



Hello world

Baharestan
Iranian Nation
The Evidence of Honor of the

"Garden Growing in the desert" The Backpack

Tabriz Passing on "City of the First" 125
Belgrade Along the Danube 121

Top destinations for tourism In the Land of Archers



Knowing

Information

Cuba's Wonders!

131

130

117

Naderi Café "Poet of Peace"	
The world of gadgets "Wheelchairs are moving"	
The Footprint of a Myth "The Story of Dastaan"	



Accompany with IranAir

1 /	
Iran Air news	95
Comfort and Safety of Flights with t	he
AIRBUS 321 "HOMA"	94
"Satisfy the little Ones"	91
Accompany with IranAir 5th of Esfand is IranAir Anniversary	
Establishment	87
Route Map of IranAir	80



Inflight Monthly of Islamic Republic of Iran Homa Airline

Concessionaire and Manager responsible: Islamic Republic of Iran "Homa"

110

105

104

102



Religious Advisor: Seyed Mehdi Hosseini

Under the supervision of the General Directorate of Public Relations

Advertising Manager and Designer: Royaie Hamoon Company

Art Manager: Amin Hashemzadeh | Designer: Maryam Khalilpanah, Mozhgan Dolatyari Page layout: Mozhgan Khodaverdi | Editor in charge: Azar Swabi

Commercial Manager of the Journal: Mohammad Amin Hashemi | Sales Manager: Mehdi Samanbari | Sales Associates: Mona Keyai, Abdol Ali Mortazavi, Mehrdad Agha-Pour, Maris Ghandchi, Mozhgan Ghasedi, Samira Zarei | Honorary colleagues of this issue: Saeed Holaji

Advertising agency: (+98 21) 22 22 49 48 (+98) 910 148 0 727

Address of the Islamic Republic of Iran Homa Airline: Mehrabad Airport, Central departments of Homa Public Relations Unit

Tel: (+98 21) 46 62 44 21 Fax: (+98 21)44 62 82 23 Payamhoma@iranair.com



Top destinations for tourism

The Backpack

Baharestan

Hello world

RADO

RADO HYPERCHROME AUTOMATIC CHRONOGRAPH

از جنس سرامیک پیشرفته، با ظاهر فلزی، حاصل علم شیمی مدرن

زمان اصل موجودیت ماست



Granting Agencies Throughout the Country__

Demseh Dream brand is an Iranian luxury brand of womens, clothing and fashion styles, which is founded and owned by **Ramin Hosseini** in Tehran since 2018. Demseh Dream operates many stores world wide include Iran, Netherlands sweden, and turkey, it wholesales it's products through many stores and department stores.





RAMIN HOSSEINI NEW COLLECTION 2018

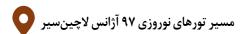
المعاملة ا

تابع قوانین جمهوری اسلامی ایران Demseh.ir@gmail.com Demseh.ir@yahoo.com Tel:+989127233114 D e m s e h . i r



• فروش به صورت نقد و اقساط • در صورت خرید نقدی ۲۰۰/۰۰۰ تومان تخفیف بگیرید

























www.lachinseir.com |

جشنواره فروش تورهای نوروزی www.lachintravel.com 1149 + 171 - 41994199





THE DAY-DATE 40

The international symbol of performance and success, reinterpreted with a modernised design and a new-generation mechanical movement.

It doesn't just tell time. It tells history.



OYSTER PERPETUAL DAY-DATE 40

Javaheri Brothers and Co.

2808 VALI E ASR AVENUE, BETWEEN MAHMOUDIEH AND ZAFERANIEH PHONE NUMBER: 22666008/009

ROMA TOWER, NO. 34, NORTH KAMRANIEH AVENUE PHONE NUMBER: 26140217/8/9